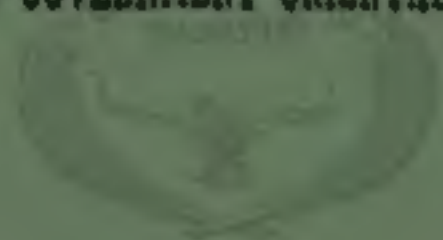


MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES



ഫലസാരസമുച്ചയം

MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES

Published under the authority
of the
Government of Madras

General Editor :

T. CHANDRASEKHARAN, M. A., L. T.,
Curator, Government Oriental Manuscripts Library,
Madras.

No. LXXX



ഫലസാരസമുച്ചയം

PHALASĀRA SAMUCCAYA

EDITED WITH INTRODUCTION

BY

C. ACHYUTHA MENON, B. A., Ph. D.,

Head of the Department of Malayalam University of Madras,



GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY MADRAS

1961



Price Rs. 8-0-0



INTRODUCTION

The Government of Madras took up for consideration the question of publication of the various manuscripts in different languages on subjects like Philosophy, Medicine, Science, etc., early in May 1948. Important Manuscripts Libraries in the Madras Presidency were requested to send a list of unpublished manuscripts with them for favour of being considered by the Government for publication. The Honorary Secretary of the Tanjore Maharaja Serfoji's Sarasvathi Mahal Library, Tanjore, alone complied with this request. This list as well as a similar list of unpublished manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, were carefully examined and a tentative selection of manuscripts suitable for publication was made. The Government in their Memorandum No. 34913/48-10, Education, dated 4-4-1949, constituted an Expert Committee with the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the Secretary, for the final selection of manuscripts suitable for printing and for estimating the cost of publication.

The following are the members of the Committee:—

1. Sri T. M. Narayanaswami Pillai, M.A., B.L.,
2. " R. P. Sethu Pillai, B.A., B.L.,
3. " C. M. Ramschandra Chettiar, B.A., B.L.,
4. " R. Krishnameorthy, (Kalki).
5. Dr. N. Venkataramanayya, M.A., Ph.D.,
6. Sri M. Ramanuja Rao Naidu, M.A., L.T.,
7. " V. Prabhakara Sastri.
8. " N. Venkata Rao. M. A.,
9. " H. Sesha Ayyangar.
10. " Maathi Venkatesa Ayyangar, M.A.

11. Sri M. Mariappa Bhat, M.A., L.T.,
12. Dr. C. Achyuta Menon, B.A., Ph.D.,
13. „ C. Kunhan Raja, M.A., D. Phil.,
14. „ A. Sankaran, M.A., Ph.D., L.T.,
15. Sri P. S. Rama Sastri.
16. „ S. K. Ramanatha Sastri,
17. Dr. M. Abdul Haq, M.A., D.Phil. (Oxon),
18. Afzul-ul-Ulama Hakim Khader Ahamed,
19. Sri P. D. Joshi.
20. „ S. Gopalan, B.A., B.L.,
21. „ T. Chandrasekharan, M.A., L.T.,

With the exception of Sri Masthi Venkatesa Iyengar, and Dr. C. Kunhan Raja, the above members continued to be members of the Expert Committee for 1950-51 also to which the following gentlemen were included in Govt. Memo. No. 7297-E/50-3, Edn., d/-19-5-'50 and Govt. Memo. No. 15875-E/50-4, Edn., d/7-9-'50.

1. Dr. A. Chidambaranatha Chettiar, M.A., Ph.D.,
2. Sri S. Govindarajulu, B.A., B.L., LL.B.,
Bar-at-law,
3. Capt. G. Srinivasamoorthy, B.A., B.L.,
M.B., & C.M.
4. Dr. Muhammad Hussain Nainar, M.A., Ph.D.,
5. Sri T. V. Subba Rao, B.A., B.L.,
6. Principal, College of Indian Medicine, Madras.

The members of the Committee formed into Sub-Committees for the various languages, Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahrathi and Islamic Languages. They met during the month of May, 1949, at Madras and Tanjore to examine the manuscripts and make a selection. The recommendations of the Committee were accepted by the Government in G. O. No. Mis. 3745 Education, dated 31-8-1949, and they decided to call these publications the "MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES,"

III

and appointed the Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the General Editor of the publications.

The following manuscripts have been taken up for publication during 1949-50.

"A" FROM THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

TAMIL

1. Kappal Sāttiram.
2. Anubhava Valddya Murai
3. Āttānakōlāhalaṃ
4. Upadēśa Kāṇḍam
5. Cōlan Purva Paṭṭayam
6. Kōṅga Dēśa Rājākkaḷ
7. Sivajāṅga Dīpam

TELUGU

1. Auśadha Yogamulu
2. Vaidya Nighaṇṭu
3. Dhanurvidya Vilāsaṃ
4. Yoga Darśana Viśayamu
5. Khadga Lakṣaṇa Śiromaṇi

SANSKRIT

1. Vīṣanārāyaṇīyam—Tantrasārasaṅgraha
2. Bhārgava Nāḍikā
3. Hariharacaturāṅgaṃ
4. Brahmasūtravṛtti—Mitākṣara
5. Nyāyasiddhānta Tattvāmṛtaṃ

MALAYALAM

1. Garbha Cikitsā
2. a. Vastulakṣaṇam
b. Silpaviṣayam
3. Mahāsāram
4. Kaṭakkusāram
5. Kriyākramam
6. Kaṭakkusāram-Bālaprabōdham.

KANNADA

1. Lokōpakara
2. Reṭṭamata
3. Aśvāsāstram
4. Vividha Vaidya Viśayagalu
5. Saṅgītaratnākara
6. Sopaśāstra.

ISLAMIC LANGUAGES

1. Jamil-Al-Ashya
2. Tibb-E-Faridi
3. Tahqiq-Al-Buhran
4. Safinat-Al-Najat

"B" FROM THE TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S
SARASVATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE

TAMIL

1. Sarabhēndravaidya Murai (Diabetics)
2. Do (Eyes)
3. Agastiyar 200
4. Koṅkapaṛāśarakku Vaippu
5. Tiruohirrambalakkōvaiyār with Paḍavurai

6. Kālacakram
7. Tājasamudram
8. Bharatanāṭyam
9. a. Pāṇḍikēli Vilāsam Nāṭakam
b. Pururava Cakravarti Nāṭakam
c. Madana Sundara Vilāsa Nāṭakam
d. Percy Macqueen's Collection in the Madras University Library on Folklore.
10. Rāmāyasa Ammāṇai
11. Tamiḻ Pāṭalkeḻ including Paṭṭipattar Veṇḇā and Vaṇṇaṅkaḻ

TELUGU

1. Kamandakanittisāramu
2. Tāladāśaprāṇapradīpikā
3. a. Raghunātha Nāyaka Abhyudayaṃ
b. Rajagopāla Vilāsaṃ
4. Rāmāyaṇamu by Kaṭṭa Varadarāja

MAHRATHI

1. Nāṭyaśāstra Saṅgraha
2. a. Book of Knowledge
b. Folk Songs.
c. Dārā Darun Vāṇi Paddhati
d. Aāvāsa Catula Dumāṇi
3. a. Pratāpasimhendra Vijaya Prabandha
b. Sarabhendra Thūrthāvaḻi
c. Lāvāṇi
4. Dāvendra Kuravaḷḷi
5. Bhakta Vilāsa
6. Śloka Baddha Rāmāyaṇa

SANSKRIT

1. Aāvāśāstra with Tricolour Illustrations
2. Rājamyṅgaṅka
3. Cikitsāṃpṭasāgara

4. Āyurvedamahodadhī
5. Gīta Govinda Abhinaya
6. a. Coḷacampū
- b. Sāhendra Vilāsa
7. Dharmakūṭam - Sundara Kāṇḍa
8. Jātakasāra
9. Viṣṇutattvanirṇaya Vyākhyā
10. Saṅgīta Darpaṇa
11. Bījapallava

During 1950, only the Sub-Committees for TAMIL, TELUGU and KANNADA met in the month of July 1950 at Madras.

The following books were taken up for publication in the various languages in 1950-51.

TAMIL

1. Daṭṭaśāstram-Vaidya-Aṭṭavaṇai.
2. Vaidiyyak Kalañciyam.
3. Anubhava-vaidiyyam. V. 3.

TELUGU

1. Saivācārasaṅgrahamu.
2. Anubhava Vaidyanu.
3. Abhinayadarpaṇamu.

SANSKRIT

1. Ārogyacintāmaṇi.
2. Tatvasāra with
 Ratnasāriṇi.
3. Sutrārthāṃṣa Lahari.
4. Ratnadīpikā Ratnaśāstram.

MALAYALAM

1. Āśvaciṅkita.
2. Phalaśārasamuccaya.

KANNADA

1. Vaidya Sāra Saṅgraham.

It is hoped that the publication of some of the important manuscripts will be completed within the next four years.

Some of the manuscripts taken up for publication are represented by single copies in the library and consequently the mistakes that are usual in them could not be corrected by comparing them with other copies. The editor has, however, tried his best to suggest correct readings. The wrong readings are given in round brackets and correct readings have been suggested in square brackets. When different readings are found, they have been given in the foot-note except in the case of a few words in which the correct readings have been given in the footnote or incorporated in the text itself.

The Government of Madras have to be thanked for financing the entire scheme of publication although there is a drive for economy in all the departments. My thanks are due to the members of the Expert Committee who spend so much time in selecting the manuscripts for publication. I have also to thank the various staffs, who are experts in their own field, for ready consenting to edit the manuscripts and see them through the press. The various persons that have co-operated in printing the manuscripts in the best manner possible also deserve my thanks for the patience exhibited by them in carrying out the corrections made in the proofs.

This edition of "PHALANARASAMIT'NAYA" is based on a paper manuscript of the Government Oriental Manuscript Library, Madras, described under D. No. 234. It is worth to be a highly welcome and increasingly useful addition to the science of Astrology which has so far seen the light of the day.

My thanks are due to Messrs. C. P. Gopinathan Nair and M. P. Mukundan, Siromani of the Government Oriental Manuscripts library, Madras, for seeing the manuscript through the press.

Government Oriental.
Manuscripts
Library, Madras.
18—8—1951.

T. CHANDRASEKHARAN,
General Editor,
Madras Govt. Oriental Series.

അവതരിക.



പക്ഷിമൃഗ എന്ന പേരിലും പ്രോതിസ്താസ്യത്തിലും കേരളത്തിന് സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ ഒരു പരമവ്യക്തമായ ചർച്ചയും കാണുന്നുണ്ട്. "പ്രോതിസ്താസ്യം" ഉള്ളതിലേക്ക് പൊതുവെ അപ്രസംഗ്യംകൊണ്ടുവന്നതിൽ നിന്നും "അറിയിപ്പുള്ള അപ്രസംഗ്യം" വിഭജിക്കുന്നു. അപ്രോതിസ്താസ്യം സമ്പ്രദായങ്ങളെപ്പറ്റി ഇന്നും പരസ്പരമഭിമാനം തീർത്തുവെച്ചിട്ടില്ലാത്തതിലൂടെ "കേരളത്തിലെ പ്രോതിസ്താസ്യം" തികച്ചും അപ്രസംഗ്യംകൊണ്ടുവന്നതാണ് എന്ന പ്രശ്നം അപ്പോൾ അന്വേഷണവിഷയമാക്കുന്നില്ല. "ഒരു കീഴ്മയാണു്", കേരളത്തിൽ പൈശ്വര്യവിഷയകരമായ പ്രോതിസ്താസ്യവിഷയകരമായ ഒരു സ്വതന്ത്രപരമായും ഉണ്ടായിരുന്നു. അതേത്തിലേക്ക് ഇക്കാര്യങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് "പക്ഷിമൃഗം" പക്ഷേ വ്യത്യസ്തമായ ഒരു വിഭജനത്തിൽ കേരളത്തിലെ, ശാസ്ത്രങ്ങൾക്കെന്നല്ല മിക്ക സാമ്പത്തിക പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് കീഴ്മയാണെന്നും. അതേത്തിൽത്തന്നെ പ്രോതിസ്താസ്യം തീർത്തുകൊണ്ട് തിരുത്തണം" ലഭിച്ചത് "കേരളം" ഇവനായതും അതിൽ പക്ഷിമൃഗംകൊണ്ട് മറ്റൊരു സ്വതന്ത്രമായിത്തന്നെയുള്ളതും ഇവിടെ സ്പർശിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പക്ഷേസംസ്കൃതത്തിൽനിന്നുള്ളതാണ് ഈ കാര്യം എന്തെങ്കിലും സൂചിപ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട് "പക്ഷിമൃഗത്തിൽ പ്രോതിസ്താസ്യം അപ്രസംഗ്യമാണെന്നും" അപ്രസംഗ്യം. "അപ്രോതിസ്താസ്യം" ഇത്തരംതരങ്ങളെക്കുറിച്ചും ചോദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതേ രണ്ടും അന്വേഷിക്കുന്നു, "എന്നിട്ട്", "പ്രോതിസ്താസ്യം" പക്ഷേ പ്രോതിസ്താസ്യം ഉണ്ടാകണം" (പി: സി: സി. ഭാഗം 1) ഈ കാര്യം പ്രസ്താവം

വൻ കേരളീയരുടെ ജ്യോതിർഗ്ഗാന്ത്രവിഷയകമായ വിജ്ഞാനത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തുപറ്റും ഏറ്റവും കസേരയായും, അജ്ഞതയോടുകൂടുന്ന ഇടത്തായവരായ കഷ്ടതയേറിയവരാണ് ഇന്നുകാണിക്കുന്നത് കേരളത്തിൽ ബ്രാഹ്മണർ വരുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ ജ്യോതിർഗ്ഗാന്ത്രം ഉണ്ടായിരുന്നെന്നും അവർ ബ്രാഹ്മണനായതോട് ഉള്ളതുകൊണ്ടുപ്രമാണികൾ ചോദിക്കുക പതിവായിരുന്നെന്നും ഇതിൽനിന്ന് തെളിയുന്നു. ബ്രാഹ്മണരുടെ അഭിപ്രായ പ്രകാരം ഇങ്ങിനെ അബ്രാഹ്മണരോട് ഗ്ഗാന്ത്ര ചർച്ചചെയ്തതെന്നത് അധർമ്മമെന്നും ഗ്രന്ഥകാരൻ എടുത്തു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട് "ആ അധർമ്മന്ത ഉച്ചാണം മെത്തുനാമണ്", ബ്രാഹ്മണരിൽ പലരും ജ്യോതിർഗ്ഗാന്ത്രം പഠിക്കുവാനും അതുകൾ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുവാനും തുടങ്ങിയത് ഈ ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ഭാഷയിൽനിന്നു ഇത്തരം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അക്കാലത്തു ബ്രാഹ്മണരെ സംബന്ധിച്ചു കണ്ടെങ്കിലും "ഏറ്റവുമധർമ്മത്തിരിക്കുന്നവരോടൊപ്പം" ഇങ്ങിനെ ബ്രാഹ്മണരായിരുന്നെന്ന് ബ്രാഹ്മണർ നിർദ്ദിഷ്ടമുള്ള അനേകം ജ്യോതിർഗ്ഗാന്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പേരുകൾ (ജ്യോതിർഗ്ഗാന്ത്രസംഗ്രഹം, ആ സഗ്രം ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രാജ; സരസകൃതി, അതിന്റെ രാജ; രാജകീർതി അതിന്റെ രാജ.) ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽനിന്നു നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ട് ഫലസരസമുച്ചയം മെച്ചിച്ചിട്ടുള്ളത് ആദ്യത്തെ രാജകീർതിയോടു "അറിവനാണെന്നും അദ്ദേഹം സ്പഷ്ടമാക്കിയിട്ടുണ്ട്" ഇപ്പോൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന ഈ ഗ്രന്ഥം അതിന്റെ രാജ മന്ത്രമാണ്.

ഗണിതം, ഫലം എന്നീ രണ്ടുവശങ്ങളോടു കൂടിയതാണല്ലോ ജ്യോതിർഗ്ഗാന്ത്രം. അജ്ഞാതവത്താകാൻ കൈവരുത്താവുന്ന ഒന്നാണെന്നും ഫലജ്ഞാതകളെ ശക്തിയും, നിപുണരും അജ്ഞാതവും സർവ്വപരി "കൈവരവീനവും" ഉണ്ടാക്കിയിൽ മന്ത്രമേ പലധീനമുള്ളൂ. പക്ഷെ, ഇന്നത്തെ 'യുക്തിയുഗം' ആരംഭിച്ചതോടെ പലരും ജ്യോതി

ഫലസാരങ്ങളെ സ്വതന്ത്രമായി ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഗ്രന്ഥകാരൻ എഴുതുകയും തുടർച്ചഗ്രന്ഥവിധേയനായ ചെങ്കുണ്ടിയിൽനിന്നും എഴുതുകയും ചെയ്ത പ്രതിപാദനങ്ങൾക്ക് തന്റെ ഉത്തരവ് സുരക്ഷിതമായിട്ടുണ്ടെന്നും, അങ്ങനെയുള്ള ടിപ്പണികൾക്കുതന്നെ അനുബന്ധകരമായി അറിയാനാകും. ഇത്തരംഗ്രന്ഥകാരൻ സംരക്ഷണപരമായിത്തന്നെ അനുസ്മരണപരമായ പ്രാവീണ്യമുണ്ടെന്നും, പലതരംഗങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. സാരപരിഷ്കരിച്ച തുറന്നിടങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ആശയങ്ങൾ അധികമായും വിഭാഗം ഏകദേശം സ്വതന്ത്രമായി പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയ ഗ്രന്ഥകാരൻ കൊടുത്തിട്ടുള്ള സംരക്ഷണത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന അദ്ദേഹം ഉൾക്കൊള്ളിക്കുന്നു. ഇതിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സുരക്ഷിതമാണ് അതിന്റെ ഉത്തരവ്യിൽ ഫലപ്രദമായ ചെങ്കുണ്ടി. ഫലസാരങ്ങളെ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന വലിയ ക്രമീകരണങ്ങൾക്ക് ഫലങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന (ജനു 177 183; ടിപ്പണിയും അനുബന്ധം).

അങ്ങനെയൊരു ടിപ്പണിയിൽ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത് കൈകൾക്കുവേണ്ടി
രോഗബാധിതർ അനാരോഗ്യകൃതിയെ വളർത്തുവാൻ പറ്റാത്തതായി
തിന്നാണെന്ന് വേദാന്തത്തിലെ ചില ഭാഗങ്ങൾ ഹൈന്ദവസമൂഹങ്ങൾ
മിശ്നാക്കുറിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഒഴിവിട്ടുള്ളത് അലോചനയെ പ്രണയിക്കുന്ന
പ്രാണശക്തിയോടു കൈകൾക്കുവേണ്ടി രോഗബാധിതരുടെ ആ സ്വഭാവത്തെ

പ്രസ്തുതം അതർ നിഷ്പാ 'പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്ന്
പ്രകടമാക്കട്ടെ' (ഭാഗം 16, 22, 25 ഒപ്പുനിന്നു നോക്കുക)

ഗ്രന്ഥകരനെപ്പറ്റി വിശദമാണെന്നും അറിയാത്ത കാര്യം
ഇതുവരെ കിട്ടിയിട്ടില്ല. ഒരു ബ്രഹ്മണനാണെന്ന് ഗ്രന്ഥാരംഭത്തിലെ
പ്രസ്താവനയൽ നിന്നും പ്രകടമാകുന്നുണ്ട്, മറ്റൊരുതര്യം 66, 67 എന്നീ
ഭാഗങ്ങളിൽ വീണ്ടും ഗ്രന്ഥകരൻ അബ്രഹമണനെ ശാസ്ത്രവിദ
യായ ഇഷ്ടിയെ ആക്കിപ്പിരിയ്ക്കുന്നതും ശ്രദ്ധേയമാണ്. 'എന്നാൽ
ഇതൊക്കെ അറിഞ്ഞിട്ട് അധർമ്മപ്രവൃത്തികൾക്കാണ് പ്രശ്നം വെച്ചി
ട്ടിട്ടും ജാതകം നിരൂപിച്ചിട്ടും അവർ പറയുന്നതിന്നു അനുയ്യം
പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്' തിഷ്ഠിയാചരണാ ശാസ്ത്രവാദി പരപരക്കൂട്ടുക
അല്ലാതെ കൈമുഖം വക്കിയല്ല എന്നറിയ്ക്കിട്ട് മലയാളത്തിലെ
ബ്രഹ്മണർ കണ്ടിയാണെന്നും മറ്റും അദ്ധ്യായസി തുടങ്ങി
ചോദിതീയാശ്രയിത് അധർമ്മമല്ല മതപരങ്ങളായും പ്രശ്നം വെച്ചി
ക്കുകയും ജാതകം വിവരിപ്പിക്കുകയും മറ്റും വിവിധങ്ങളായും
ചെയ്തതാണ് അറിയേണ്ടത്. ഇതിൽനിന്നും കൈമുഖത്തിലെ ബ്രഹ്മ
ണസൂത്രമായ അനുവാദങ്ങളും കൈമുഖം പരഹിതാത്തിരികെ അതിനോട്
ഏകദേശമുള്ള അനുപ്രാസമായ ചില വിഷയകാലികരും
ബുദ്ധിപരമായി പ്രതികരണം ചെയ്യപ്പെട്ടതിൽനിന്നു കരുതാനാണ് ഈ
ഗ്രന്ഥവും എഴുതിയതെന്ന് ന്യായമായി ഉറപ്പിക്കാം. ബ്രഹ്മപരനെ
നന്ദിക്കാനിടയായെന്നുള്ളത് അബ്രഹമണന്റെയും അദ്ധ്യായസിയിലെ
മറ്റും ചോദിതീയാശ്രയിതായരുടെയും കൈമുഖംകൊണ്ടുണ്ടായ ഈ
ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസ്ഥാനം, അദ്ധ്യായസിയിലെ കൈമുഖംകൊണ്ട്
വരുത്തുകയും ഏറ്റുപറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിനുള്ള ആവശ്യം അനുയ്യ
മാണല്ലോ.

ഇന്ദിരാൻ പ്രവേശനത്തിൽ മി.സി. ഗോവിന്ദവതിക്കൽ നിന്ന.
 എനിക്ക് ലഭിച്ചിട്ടുള്ള സഹായത്തിന് ഞങ്ങളുടെ കൃതജ്ഞതയ്ക്ക്
 ഈ വാക്കുകളിൽ അദ്ദേഹം ഇപ്പോൾ ഗവേഷണാലയം വരിക
 യാണ്"

എന്നും,

എഡ്വർഡ്, സി. അപ്പുക്കുമാരൻ.

ബി. എ. (പി എഫ്) ഡി. ലണ്ടൻ)

Reader & Head, Malayalam Dept.

University of Madras.

ശ്രീ

ഫാദർ ത്രീനാമപതയെ നമഃ

അവിഷ്ണുഭന്ധു.

ശ്രീ സൂര്യാദി സമുദ്രാശ്വാമിദ്വാ നമഃ

പഥസാരസമുച്ചയം

മോക്ഷമുഖത്തിൽ ജ്യോതിർമുദ്രയും അഭ്യസിക്കാത്തവർ അഭ്യസി
 ക്കുന്നു. അവരുടെത്ത് പ്രാപകാശമ് മറ്റുജ്ഞാതകൃപ്താദികൾ മോക്ഷി
 ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതു കണ്ടും അധർമ്മമാകുന്നു എന്നിട്ട് പ്രാപ
 ക്കാർ പക്ഷം ജ്യോതിർമുദ്രാസ്തോത്രമുദാഹരണം. അതിനാലുകൊണ്ടു്
 ഏറെയും ആദർശമായിരിക്കുന്നവരുടെയും സാഗ്രാമിച്ച് ജ്യോതി
 ഷ്ശാസ്ത്രസംഗ്രഹത്തിൽ കൊല്ലി. പിന്നെ സംഗ്രാഹത്തിന്റേ ഭാഗയും
 സംസ്കൃതമായി ഒരു വ്യാഖ്യാനവും ഉണ്ടാവി. പിന്നെ സംഗ്രാഹ
 ത്തിൽ പറഞ്ഞുകിട്ടുന്നവരെ വരുത്തുവാൻ ' സാധനക്രിയ '
 എന്നൊരു ഗ്രന്ഥവും അതിന്റെ ഭാഗയും ഉണ്ടാക്കി. പിന്നെ
 അതുകൊണ്ടുവന്നു വരുന്നതിൽ മറ്റൊരു അതിന്നൊരു ഭാഗയും
 ഉണ്ടാക്കി. പിന്നെ അതുമാറ്റാവാൻ പക്ഷങ്ങളെ അറിയുവാൻ പലസാര
 സമുച്ചയമെന്ന ഒരു ഗ്രന്ഥം എഴുതിയുണ്ടാക്കി. ഇത്യാദി അതിന്റെ
 ഭാഗ ഉണ്ടാകുന്നു.

അവിടെ നമഃ " വൃതരത്നാത്ര " എന്ന തുടങ്ങി ചന്ദ്രന്റെ
 സ്തോത്രം കൊണ്ടു്, മേടം ഇടത്തിയുള്ള മാശകളിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നുലരത

1 പ്രസ്തുതസ്തോത്രങ്ങളും മോക്ഷാശാസ്ത്രം പതിനാറാം അദ്ധ്യായം
 ഒന്നു മുതൽക്ക് തുടങ്ങുന്നു.

"വൃതരത്നാത്രാതുസ്തോത്രംകല്പമുൽക്കർഷിപ്രപ്രസാദാഭിന്ന
 കാമീദിഷ്ടപഞ്ചാരഭസ്ഥിരവനം ശുഭമാധനം വല്ലഭ
 ദേവമാജ്ഞാകൗമീ പ്രണാതിരശ്ചമാനീസതാമാനഗ്രാഹ-
 ഷ്ടകൗമാരാനിതഞ്ചിതോതി ചൈവമസ്തോത്രേയജ്ഞാക്രിയ. "
 ഹൃദ്രൂപമാമുപാസനം ഭാഗം ൧൧:൧. (കേ. മാതൃഭാഷിതൻ)

[illegible]

മകരകുറ്റിയിലുള്ള 'പ്രഭാത' മാസികയ്ക്ക് ൨ മുക്കുളം നഗ്നാ
 ഞ്ഞാടം വാട്ടിക്കുന്നവനായി. ശതകര അനുകൂലിക്കുന്നവനായി ശത
 നൂറ്റിക്കുന്നവന്റെ ലക്ഷണമെന്തെല്ലാം വെളിപ്പെട്ടു കിട്ടിയാൽ
 മെലിഞ്ഞു. നല്ല കഴുത്തുടുപ്പിന്റേയും മറ്റും ഉപയോഗം മെലിഞ്ഞു. നഗ്നാ
 ത്തിന്റെ ഗുഹിക്കുന്നവനായി, മലയാളം പൂജനയായി, അനുസരിച്ചിട്ട്, കളി
 ന്നാതിരിക്കുന്നവനായി വഴിനടക്കുക ശീലായി, ചെറിയവനായി, ഉറക്കുക
 കൂടുതലായി, സന്തോഷമുള്ളവനായി, കറുത്തതായി, ചുറ്റുമായി
 ഗതിക്കുന്നവനെ സ്ത്രീകളിലും പൂജാസ്ത്രീകളിലും മരിക്കുന്നവനായി. ലക്ഷ
 ണമെന്തെല്ലാം ഉപയോഗവനായിരിക്കും.

[illegible]

- [illegible]

മോക്ഷമുഖം അധികമുണ്ടായി നിങ്ങളിരിക്കുന്ന ഭവാനന്തരമുക്തിയാപനമായി കാര്യമുള്ള ഇടകളും പ്രാപ്യവും ജന്മപ്രാപ്തിക്കും മുഖവും കരിപ്രശ്നമൊരു വലുതായി, മുൻപുവായി, പരസ്പ്രീതികളും പരസ്പരമിഹമൊ പരിപാതി മലം ശുദ്ധനുള്ളവനായി, മലവൃത്തികളുള്ളവനായി, പ്രാപ്തികളെയും കരിപ്രശ്നകളെയും ബന്ധുക്കളെയും ഇഷ്ടരെയും, വഴിതടന്നാൽ മീനമില്ലാ അപനായിരിക്കും.

മീനമുദനാചാര്യം പരസ്പരമൊരു മന്ത്രം, പരിപ്രശ്നമി വെള്ള തവിൽ നിന്നുണ്ടായ പനങ്ങളും മലപ്രാപ്തി പരസ്പരമുള്ള വിനാശമായ പനസന്താനം കപ്പലിൽ വാണിമ കൊണ്ടുണ്ടായ പനങ്ങളെയും അനേകി കണവനായി അനുമാലിം പരസ്പ്രീതികളും അനുമാലിയുള്ളവനായി, നീണ്ടവനും മുണ്ടനും അല്ലാതെ സമശരീരനായി സന്താന പുണ്ടായി മുക്കയൻ സപ്രാപ്തനായി, തടിച്ചശരീരനായി, ശരീരമല്ല അധികണവ നായി സ്പ്രീകളായ ജനിക്കപ്പെട്ടവനായി, നല്ലകണ്ണായി, കാനിയമുള്ളവ നായി, നിലകിട്ടിയവനായി, ചാനമുള്ളവനായി, വിചാരനായി ഇരിക്കും.

ഇങ്ങിനെ പന്ത്രണ്ടുശ്ലോകങ്ങൾക്കുശേഷം മേൽമതി ചന്ദ്രപന്താലം അളക്കൊല്ലി. ഇതി ഇവിടെ പനസന്താന പരസ്പരമുള്ള മേൽമതികൾ വിശദശങ്കരൻ പറയുന്നു.

..

1. “ ജന്മപ്രാപ്തിക്കുശേഷം അതി വാണിമാനകത സ്മരണചിതശരീരസ്തംഗ നരസം പ്രാപ്തനായ അനുമാലിസപ്രാപ്തി സ്പ്രീതിശരീരമുള്ളതിലേക്കു ചന്ദ്രപന്താലം പനസന്താനപ്രാപ്തിക്കുശേഷം ”

മോക്ഷം 2 ഭാഗം 325

2. മുമ്പായിൽ പരസ്പ്രീതി “ മുന്നോട്ട് ” ശരീരം, അതിന്റെ അന്തരം പരസ്പ്രീതിക്കുശേഷം സ്പ്രീതിശരീരം മുന്നോട്ട് പിന്നിട്ട് പരസ്പ്രീതിക്കുശേഷം ഈ അന്തരം ഇവിടെ മേൽമതി കണ ത്ത = മുന്നോട്ടുള്ളതിൽ പര പരസ്പ്രീതിക്കുശേഷം പരസ്പ്രീതിക്കുശേഷം അതിന്റെ അന്തരം ?

ഏകപക്ഷാഭിമുഖീകരണത്തിന് തടയുന്നതിനായി സർവ്വതലത്തിൽ വേർതിരിച്ചുള്ള ചർച്ചകൾക്കു വേണ്ടി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിനായി, കോട്ടിനും പാട്ടിനും സമർപ്പിക്കുന്നതിനായി,

പിന്നെ മിഥുനത്തിൽ ആയിര്യം നിന്നാൽ വിദ്യാഭ്യാസം, കലാപരിചയം, ധനവും ഉണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ കർക്കിടകത്തിൽ ആയിര്യം നിന്നാൽ നിരപരാധിതനായി, പ്രവാസം, സാഹസികമായി അതിവൃദ്ധനായി പരിവർത്തിതനായി ചെന്നു വന്നാൽ ശാരീരികശക്തിയും വഴിനടന്നിട്ടുള്ള ശ്ലേഷ്മയും കൂടി എങ്കിലും വ്യായാസമെന്നു ഒരു പദം.

பெரிய உயிரினங்களில் எலித்தர்ப்பு கிணத்தில் கர்ப்பத்திலும் பருவ
காலத்திலும் சோகலாத்திலும் சாம்பலாதிக்கை எதிர்த்துப் போராட்டம்
செய்து வந்தது. ஆகவே இந்த நிலைமை, பெரிய உயிரினங்களில் எலித்தர்ப்பு
கிணத்தில் கர்ப்பத்திலும் பருவகாலத்திலும் சோகலாத்திலும் சாம்பலாதிக்கை
எதிர்த்துப் போராட்டம் செய்து வந்தது.

1 വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് പൊതുമേഖല

മലയാളഗാനങ്ങൾ കേൾക്കുമ്പോൾ

നീക്കം ചെയ്ത പരമാർശങ്ങൾ

ഭരണകൂടത്തിന്റെ നയങ്ങൾ

സ്പീഷിയാലൈസ്ഡ് ഡയാ ഓഗ്രഗേഷൻ

ജനകീയപ്രിയം.വിനോദസഞ്ചാര പത്രമാണ്

கனடாவுக்கு வந்தபின்னர்

ഗണപതിസ്തോതാവനാമിതം ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം "

പ്രകാശം 2 മാർച്ച് 329

ഇവിടെ വിശ്വരൂപിതമെന്നു എന്നു പറഞ്ഞിന്ന് രണ്ടാം
ത്തിൽ വ്യത്യസ്തം കാണുന്നുണ്ട് വിശ്വരൂപിത, അതായത്
(അതായത് = മുക്തിദാതാ) ഇതിൽ അർത്ഥമില്ല ശക്തിയായി
കൂടുതലായത് വിവരണകാരനും ഏകപരമാവ്യക്തമായവനും
വിശദമാക്കുന്നുണ്ട് വിശ്വരൂപിത, അതായത്, അതായത് =
അറിവുകാരൻ

പിന്നെ കുന്നിയിൽ എളിപ്പുറം നിന്നാൽ നഗര ചോളാഴി
 യായുള്ള നൃഗ്ഗജന്തുക്കളും ചിത്രമെഴുത്തും കവിനയും ഗണിതവും വശമോതി
 സ്ത്രീകളുടെ ശരീരം പേറുമ്പോഴുള്ള ശരീരമേന്മയെക്കുറിച്ചുവർണ്ണനയിക്കും.

പിന്നെ തുലാമന്ദിരം എളിപ്പുറം നിന്നാൽ ¹ മദ്യപിക്കുന്ന

1 “ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ

തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാശനീലകൃത്

പൂർവ്വസ്താമരസിദകാ ദിനോർമ്മാദിനധനാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

സന്ധ്യസ്താമരസിദകാ ദിനധനാ

ഗൗരവധീരകാ തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ

തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

2 “ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

സൂര്യൻ പ്രാജാപത്യത്തിൽ—

“ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ

തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ

ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

ജാതകവൃന്ദവിനി ഗൗരവധീരകാ തപനീരന്തോർമ്മാതന്നുപ്രകാ

ശരസ്ത്രാണമേതാദിനധനാ

വനത്തി, മദ്യം ഉല്പാദിക്കുകയും മത്സരിക്കുകയും ആനപ്പാദം ഉണ്ടാക്കി, വഴിനടക്കുക ഇവയുമായി, ചെറുതാ' വിപ്ലവനവനത്തും, ചെറുതാ'പണ്ടാക്കുന്ന നായി, ചെറുതാ'കിട്ടവനായി കെട്ടുതന്നാക്കുന്നത്' കെട്ടുതന്നവനായി, നീക്കക്കളാക്കിയിരിക്കുന്ന കുറുക്കിക്കള ചെറുതാ'വനായും ഇരിക്കും.

പിന്നെ വൃശ്ചികത്തിൽ ആദ്യത്തുൻ നിന്നാൽ ക്രൂരമായി സ്വഭാവം ഉണ്ടായി, വിഷമത: വാനിളം ചെയ്യുന്നവനായി, വേഷമെല്ലാം നായി ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ മേൽ അറിയുന്നവനായി ഇരിക്കും.

പിന്നെ ചാവിൽ തൂങ്ങിപ്പൊങ്ങി നിൽക്കുക സമുദ്രത്തോളം ചുരുക്കി തൂട്ടുനവനായി, ചന്ദ്രനായി, ¹ മൃത്യുഞ്ജയമനുജയായ ശ്രീമദ്ഭഗവതായി, മെമ്പട്ടി(മലർ)നായി, മെമ്പട്ടി(മലർ)നായി. ഇതിങ്ങ.

പിന്നെ മകരശ്യാമിന് അട്ടിപ്പുറം നീലാവസ്ഥയിലായി. 'വെള്ളായുള്ള വസ്ത്രക്കുളെ അനുഭവിക്കുന്നവരായി, പ്രവൃത്തിക്കുന്നവരായി, പുറത്തായി അടുത്തുവന്ന അഗ്രത്തിൽ ഇട്ടുവെച്ചവരായിരിക്കും.

പിന്നെ 'കുരുത്തിൽ ആളിത്തൂപ്പ്' എന്നൊരു നീക്കത്തിൽ, പുതുതലമുറ ഭരണവും ഉദ്യമങ്ങൾക്കുമായി, കർമ്മത്തിൽ ഇറങ്ങി.

1. സീക്കന്റേറൻ, ലിക്വൈറ്റ്, കോമകൻ; ഈ പക്ഷികൾക്ക് കൂടുതൽ, ബാഗത്തിൽ മോശിച്ചെടുത്തവർ, കൈപ്പുറം ശിശു. എന്നിങ്ങനെയൊരു വിവരം വന്നിട്ടുണ്ട്.

ii. കവണിയിൽ—കള്ളക്കച്ചവടക്കേടൻ. വള്ളത്തോളനുള്ള
ഒന്നു കെട്ടുപാവൻ ഏണത്താൻ വെട്ടുനാലൻ എന്നൊരി
കിടും വെട്ടുനാലൻ തുല്യഗിടന്നു അതിരം.

5. നീളപാലംതേക്കനായർ, ചാലിചട്ടത്തറപ്പാ-
 സ്തേ, കടയാരം, താലൂക്ക്, ചാലി, ചാലി, ചാലി, ചാലി,
 നായർ, നായർ, നായർ, നായർ, നായർ,
 ഉഷാ, ഉഷാ, ഉഷാ, ഉഷാ, ഉഷാ, ഉഷാ,

[illegible][illegible][illegible]

3. പ്രസ്തുതപുനഃസംസ്കരണ ചോദ്യം നിഷ്പാദം

കുറിപ്പ്: കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക് സന്ദർശിക്കുക.

எனது உயர்வுக்குரிய நபருக்குரிய நான்மனது நான்.

செய்தவர்களுக்காகப் புகாரைப் பாராட்டி¹⁷

കോട്ടയം 2 നവം 848

၁။ သိက္ခာတရားများအပေါ်မူလ

பெரியவர்களுக்கும் "குடிசை" உதவி

உணர்வுநிலைமை, நேரம், இடம்.

சென்னை, 15.05.2019

Page 2 of 345

പിന്നെ 'ചിത്തത്തിൽ ബ്രഹ്മൻ നിന്നാൽ സ്രീകൃഷ്ണ' ഇഴ നല്ലൊരു ധനവും സുഖവും പൂജയും ഇല്ലാത്ത വഴിനടക്കുക ശീലമായി, മുർച്ഛനായി, സ്രീകൃഷ്ണൻ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, ബന്ധങ്ങളിൽനിന്നു പരി വേദമുണ്ടായി, പ്രയത്നമുണ്ടാകാതെ അർപ്പിക്കാൻ അർഹതയുണ്ടാക നായിരിക്കും.

പിന്നെ കണ്ണിൽ ബ്രഹ്മൻ നിന്നാൽ ഭാഗശീലനായി, വിശ്വാസ നായി, അറിയാമുപേക്ഷണവാനായി, വളരെ തുണയുണ്ടായി, സുഖമായി ക്ഷമയുണ്ടായി, യുക്തി അറിയുന്നവനായി, യമമില്ലാത്ത അറയ്ക്കൽ പ്രയത്നമുണ്ടാകാതെ അറിഞ്ഞുവന്നായി, ധാരാളം അറിഞ്ഞുവന്നായിരിക്കും.

പിന്നെ 'ധർമ്മത്തിൽ ബ്രഹ്മൻ നിന്നാൽ മാനുഷമനുഷ്ഠാനം സമർത്ഥനായി ക്ഷമപ്രദനവാനായി സമർത്ഥനായി, വിശ്വസനായി, പരാജയത്തിന്റെ അർത്ഥമില്ലാത്ത ഹൃദയമുണ്ടായി, പ്രമാണമായിരിക്കുന്ന ധർമ്മത്തെ പഠിയ്ക്കുന്നവനായിരിക്കും.

പിന്നെ മിത്രത്തിൽ ബ്രഹ്മൻ നിന്നാൽ സുഖമുണ്ടാകാത്ത മറ്റുള്ള സുഖമുണ്ടാകാത്ത അർത്ഥമുണ്ടായി, 'പ്രയത്നമുണ്ടാകാതെ കർമ്മമെപ്പോഴൊക്കെ കൂടിയവനായി ഇരിക്കും.

- 1) സ്രീകൃഷ്ണപ്രിയ വിധനസുഖമനുഷ്ഠാനമനുഷ്ഠാനം
സ്രീകൃഷ്ണപ്രിയമനുഷ്ഠാനമനുഷ്ഠാനം
സ്രീകൃഷ്ണപ്രിയമനുഷ്ഠാനമനുഷ്ഠാനം
മുക്തിമുക്തി വിധനമനുഷ്ഠാനമനുഷ്ഠാനം.

- 1) പരമകർമ്മസ്ഥിതിമുഖമി-
സ്മൃതബ്രഹ്മൻ വിശ്വകർമ്മ ബ്രഹ്മകർമ്മമനുഷ്ഠാനം
നവമസ്ഥിതിമനുഷ്ഠാനമനുഷ്ഠാനം
നവമസ്ഥിതിമനുഷ്ഠാനമനുഷ്ഠാനം

മുക്തി 2 ഭാഗം 846

- 2) അനുഷ്ഠാനം എന്ന മുഖമനുഷ്ഠാനം വെളിച്ചമുള്ള കർമ്മമനുഷ്ഠാനം എന്നു വിവരിച്ചിട്ടുള്ളതു് എന്നു് അറിയുന്നു. അനുഷ്ഠാനം = ചർച്ചകർമ്മമനുഷ്ഠാനം എന്നാണു് ഹൈന്ദവത്തിൽ പ്രാചീനമെന്നതു്. ചെറുപ്പം മുതൽ വെളിച്ചമുള്ളതെന്നാൽ എന്നാണു്.

പിന്നെ ¹ കർഷകത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ ഭരണങ്ങളും പത്രങ്ങളും രാജ്യങ്ങളും ധനവും മന്ത്രാലയവും വളങ്ങളുടേതായി, ബുദ്ധിമുട്ടായി, അറിയാത്തവർക്കുവന്നായി, സുഖമുണ്ടാകുകയിരിക്കും.

പിന്നെ ചിങ്ങത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ പട്ടണങ്ങളായിരിക്കും, പിന്നെ കർഷകത്തിൽ നിന്നാൽ ഫലങ്ങൾ കൂടിയുണ്ടു്

പിന്നെ ധനുവിലും മീനത്തിലും വ്യാഴം നിന്നാൽ വ്യാഴം സമ്പന്നബലവാനാകിൽ രാജാവായിരിക്കും. മന്ത്രാലയവാനാകിൽ മന്ത്രിയായിത്താൻ, പട്ടണങ്ങളായിത്താൻ, ഇരിക്കും, ഹീനബലവാനാകിൽ ബലഹീനമായിത്താൻ ധനുവായി ഇരിക്കും.

പിന്നെ കുംഭത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ കർഷകത്തിൽ നിന്നു ലഭിക്കും ഫലങ്ങൾ.

പിന്നെ മകരത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ തന്റെ കലരിയിൽ ഉപരി മെല്ലാത്ത കർഷകരും മെല്ലാത്തവനായി മെല്ലായിത്താൻ ചിലവുകഴിവാൻതന്നും ദ്രവ്യമുള്ളവനായിത്താൻ ഇരിക്കും സുഖമില്ലാത്തവനായിത്താൻ കറഞ്ഞവനെ സുഖമുള്ളവനായിത്താൻ ഇരിക്കും. ഇങ്ങനെ വ്യാഴത്തിന്റെ ഫലം.

ഇതി ² “പര്യവർതി” യെന്നതുതന്നെ എന്ന ശ്ലോകങ്ങളാലായാകിലും ഇങ്ങിയുള്ള രാശികളിൽ ഇത്രയും നിന്നാലായാ ഫലങ്ങൾ കലാപ്പുന്നു.

1 ചാരുദാസസമുപദേശവിജയ പ്രഭഞ്ജനസമയമനുവിതഃ സിംഹാസ്ത്രം¹ ബലനായകസ്ത്രമനുഭവപ്രകാരംപര്യവർത്തനസ്വർഷമനുപാധിഭരണശാസ്ത്രസമീപസ്തനാപതിവ്യാധനീകാരം കർഷകപരമാനിമകരം തീവ്യാഴവിത്തംസുഖീ.
ശാരദാ 2 അഗ്രം 351

2 പര്യവർതിതത്വമനുപാധമനു
മന്ത്രവിജയ കലാപരസന്തഃ കർഷക
സുഖമനുതിവന്നു സമസ്തമുച്യതേ
സ്വമനുവിതപ്രധിതാ മന്ത്രാലയസമ്പ.
ശാരദാ 2 അഗ്രം 353

മേൽതലയും വൃശ്ചികത്തിലും ശുക്രൻ നിന്നാൽ ചന്ദ്രനുകൂടിൽ
ജീക്കുന്നവനായി ചന്ദ്രനുകൂടി നിമിത്തമായുള്ള പ്രസ്തുതത്തിലുള്ളതാണു
ഗണം കട്ടക്കിയവനായി തന്റെ കയത്തിന്നു കട്ടകളുതന്നായിരിക്കും.

ചിന്ന തുടവരയിലും തുടവരയിലും ശുക്രൻനിന്നാൽ തന്റെ
കാലംകൊണ്ടു ബുദ്ധിക്കൊണ്ടു ചന്ദ്രൻ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി നല്ല കാല
ത്തോളം നല്ല ബുദ്ധിയോടും നല്ല ധനത്തോടും കൂടിയവനായി ഭാഷാക്ക
നാകാൽ പൂരിക്കപ്പെട്ടവൻ മേൽപ്പറഞ്ഞി, സ്വഭവത്തോടും സ്വരതി
യായി, പ്രസിദ്ധനായി, കയമില്ലാത്ത ഇരിക്കും.

ചിന്ന മിഥുനത്തിൽ ശുക്രൻ നിന്നാൽ കാലക്കാരൻ ചെറുതു
ണ്ടുന്നതു ചെയ്യുന്നവനായി ധനമാനായി, കയമില്ലാത്ത ശ്രമിച്ചവ
നായിരിക്കും.

ചിന്ന കന്നിയിൽ ശുക്രൻ നിന്നാൽ ധനമില്ലാത്തവനായി, ചെ
റുതാത്തവ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

ചിന്ന മകരത്തിലും കുംഭത്തിലും ശുക്രൻനിന്നാൽ സുകാരനായി,
സൂര്യനുകൂടിൽ ജനിക്കപ്പെട്ടവനായി, ചന്ദ്രനുള്ള സൂര്യനുകൂടിൽ ജനിക്കുന്ന
വനായിരിക്കും.

ചിന്ന ¹ കർക്കിടകത്തിൽ ശുക്രൻനിന്നാൽ ചെറുതാത്തവനായിരിക്കും

- 1 തൃപ്രകൃഷ്ടകരോത്ഥാൻകരവി-
രതിപ്രകാരമുതൽക്കുനിഷ്കർഷ
വേദിതകരോത്ഥാൻകരവിപ്രത്യേ
സുകാരസൂര്യനുകൂടിത്താക്കുന്നവനാകും

ഫോല 2 ഭാഗം 353

- 2 ചിങ്ങമേൽമീതിയുണ്ടായതാക്കുകയാ താക്കുക
ഫോല 2 ഭാഗം 353
ഇക്കുന്നപ്രത്യേ സുകാരസൂര്യനുകൂടിത്താക്കുന്നവനാകും
താക്കുകവേദിതകരോത്ഥാൻകരവിപ്രത്യേ പൂരോതിസുകാര

ഫോല 2 ഭാഗം 353

കൈ ശീലമായി, പെടിയുണ്ടായി, ഏറ്റവും ചെലവും അമർച്ചയും കൃത്യവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

പിന്നെ ചിങ്ങമുതലിൽ ശുഭ്രൻനിന്നാൽ സ്ത്രീകളിൽനിന്നു ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന ധനമെന്തെങ്കിലുമവനായി രാജസ്ത്രീയാകുന്ന കാളയുണ്ടായി അദ്ദേഹത്തിനായിരിക്കും.

പിന്നെ ധനുവിൽ ശുഭ്രൻനിന്നാൽ സമുപജാതമുതലാൽ തുണയും മറ്റുമുപജാതമുതൽ പൂജിക്കുവാൻ യോഗ്യനായി ധനവാനായിരിക്കും.

പിന്നെ മീനത്തിൽ ശുഭ്രൻനിന്നാൽ വിചാരിച്ചായി ധനവനായി ജനിക്കുമതാൽ പൂജിക്കുവാൻ യോഗ്യനായി ഏറ്റവും സുഖനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ശുഭ്രഹരം

ഇനി ¹ “മുർച്ഛ” എന്നതുമായി മുൻകരുതലുള്ളതൊന്നു മേടം തുറക്കിയപ്പോൾ അതിലൂടെ മനസ്സിൽനിന്നുപോകുന്ന ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

അതുകൊണ്ട് ശനിനിന്നാൽ മുർച്ഛമായി വർഷങ്ങളെ ശീലമായി വൃശഭമുണ്ടായി ബന്ധുക്കൾ ഇല്ലാതെ ഇരിക്കും.

പിന്നെ രൂപകത്തിൽ ശനിനിന്നാൽ പിടിച്ചുകെട്ടപ്പെടുന്നവരായി വരികപ്പെടുന്നവനായി ചാപലമായി ബാലിശത ഇരിക്കും.

പിന്നെ മിഥുനത്തിലും കന്നിയിലും ശനിനിന്നാൽ ചങ്ങയം സുഖവും ധനവും പത്രനാലും ഇല്ലാതെ മിത്രമെന്തെങ്കിലും തുടങ്ങിയവനിൽ ² വ്യാകുലമായി കാകാഗ്രാഥപതിയായി ഭക്ഷിക്കുന്നവരുടെ പ്രഭാവമായി രാജ്യസ്ത്രനായിരിക്കും. ലക്ഷം ഇല്ലാതെ സുഖവും ധനവും പത്രനാലും ഉണ്ടായിരിക്കും. എന്നാൽ ഒരു വ്യാഖ്യാനത്തിൽ കണ്ടു.

¹ മുർച്ഛാഭാവമുണ്ടായാൽ വിസ്മയമുണ്ടാകുന്നതിനോടു ബന്ധമുള്ളതാകയാൽ ചാപലബാലത്വമെന്നതിൽനിന്നുപോകുന്നതായാൽ ചാപലബാലത്വം കൈമാറ്റത്തിലായിട്ടുള്ളതാകയാൽ

² സമർപ്പമില്ലാതെയാൽ എന്നർത്ഥം.

ചൊല്ലു കിടക്കുന്ന അതു വിദ്യാഭ്യാസമെന്നത് എനിക്ക് ഇവിടെ എഴുതാനില്ല. ഇങ്ങനെ മേൽ തൂക്കിക്കയറ്റുക മാത്രം ചെയ്യാൻ പറ്റാത്ത ഒരു ഇഷ്ടിയുള്ള രാശികളിൽ ഹൃദയങ്ങൾ നിന്നാലുണ്ടായും ചെറുപ്പം കൈമാറ്റിയവരായി.

അനന്തരം ³ പരമരാമീവസ്ത്രത്തിൽ പ്രാജ്ഞാനിന്നായതോടെ പല
ജനരും പരാധീനരും. ⁴ "യോനാപ്പ" തുടങ്ങി സ്വർഗ്ഗഭാഷയെല്ലാ മലയാളം

- [illegible]

- 1 കടമ വാങ്ങിയ മഞ്ചായി അഗതിപ്പതിപ്പിൽ ഒരു ഭാഗമെന്താണ്
 സമാഹരിച്ചതെന്ന്. കടമവാങ്ങിയതിൽ പൂർണ്ണമായും അതിൽ
 പലതരം ഉത്തരവുകൾ ചേർത്തതായും ആകാശത്തിൽ പട്ടുപറയുകയും
 ചേർന്നു വെച്ചതായും അതിൽ പലതരം

¹⁶ சிவசுந்தரபாரதியார், பதினாறு நூற்றாண்டுகள், பக்கம் 10.

പ്രതിനിധീകരണത്തിന് അർഹതയുണ്ട്. 39

சாத்தனாலாதித்யா பூர்த்தி

ചർച്ചയ്ക്കു വിധേയമായ ചർച്ചയ്ക്കു വിധേയമായ

တရားဝင်အသိပေးအကြောင်းအရာများ

കുറിപ്പ്: ഈ ന്യായം ചുമക്കുന്നതല്ല. ¹²

പട്ടണത്തിൽ 201.

[illegible]

- [illegible]

පිටුව 2 නැංවු 421

മേൽകെട്ടിൽ ഗുഹാജരം നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങളെ പറയുന്നു. ഭാരത ശിക്ഷയിലെ അതിക്രമങ്ങൾകളിൽ ചാലന്മാർ നിന്നാൽ പ്രസിദ്ധനായി ഏതൊരു ഉദ്യോഗത്തോടും ബദ്ധത്തോടും ധനത്തോടും അതി നേരമുണ്ടാകുമ്പോൾ ഇരിക്കും.

പിന്നെ യാമരാശികളിൽ ചന്ദ്രമോരുകളിൽ ശുഭദർശനം നിന്നാൽ ശരീരഭിക്ഷയ്ക്കു മുൻപാലും നേരത്തും സുഖവും സൗഭാഗ്യവും വലിയൊരു സമ്പന്നതയും ഉണ്ടായിരിക്കും.

പിന്നെ ഭാരതരാശികളിലെ ചന്ദ്രമോരുകളിലും യാമരാശികളിലും അതിക്രമങ്ങൾകളിലും ചാലന്മാർ നില്ക്കിലും ഭാരതരാശികളിലെ അതിക്രമങ്ങൾകളിലും യാമരാശികളിലെ ചന്ദ്രമോരുകളിലും ശുഭദർശനം നില്ക്കിലും ഇവിടെ ചൊല്ലിയ ഫലങ്ങൾ മറ്റു മേൽകെട്ടിൽ അതിരിക്കും. പിന്നെ ഭാരതരാശികളിലെ ചന്ദ്രമോരുകളിൽ താൻ യാമരാശികളിലെ,

ചന്ദ്രമോരുകളിൽ താൻ ശുഭദർശനം നില്ക്കിലും ഇവിടെ പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾ ഇല്ലാത്ത ഇരിക്കും. ഇതിന്നു മേൽകെട്ടിൽ ഗ്രഹങ്ങൾ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങൾ.

ഇനി 'ഭേക്കോണങ്ങളിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങൾ ഉപചൊല്ലുന്നു.

“ 1 കല്യാണം ” എന്നു ശ്ലോകംകൊണ്ടു തന്റെ ഭാരതരാശിയിൽ താൻ കല്യാണസ്വഭാവരാശിയിൽതാൻ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ

1 ഒരു ഭാരതരാശി മുന്നായി ഭാഗിച്ചാൽ ഒരു ഭാരതരാശി ഭേക്കോണം എന്നു ചേർ.

“ഭാരതം മുൻകാൽ” ഭേക്കോണം പത്തുപത്തായി തീർന്നി.”
 പ്രഥമം നവം 128-ാം അദ്ധ്യായം 128-ാം ശ്ലോകം.

2 കല്യാണരൂപമുണ്ടാകാൻ സുഹൃദ്യോഗം
 ചന്ദ്രനാഗ്നാസ്തരാശിതാലം ഇന്നുകൊണ്ടി
 വ്യാഖ്യാനം. ചന്ദ്രനാഗ്നാസ്തരാശിതാലം
 തീർന്നാൽ ഇന്നുകൊണ്ടി.

മേൽ 2 ഭാഗം 424

നല്ലശീനവും ഉണക്കമുളം ഉണ്ടായിരിക്കും. സമഭ്രഷ്ടക്കണ്ണത്തിൽ നിന്നാൽ കല്പാണരൂപമുണ്ടാകും മദ്ധ്യമന്ദിരി ഉണ്ടായിരിക്കും. ശ്രേഷ്ഠക്കണ്ണത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ കല്പാണരൂപമുണ്ടാകും ഉണ്ടാകയില്ലാ ഏകാന്തരം. വിശ്വാ കർഷിക്കത്തിൽ മൂന്നാമത്തെ ശ്രേഷ്ഠക്കണ്ണവും വൃശ്ചികത്തിൽ മൂന്നാമത്തെ ശ്രേഷ്ഠക്കണ്ണവും മീനത്തിൽ മൂന്നാമത്തെ ശ്രേഷ്ഠക്കണ്ണവും സമുദ്രകണ്ണങ്ങളും. ഇവയിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ കൃത്യബദ്ധവിധായിരിക്കും.

പിന്നെ മേലാതിൽ മുഖ്യമന്ത്രിയെ പ്രേക്ഷണവും മുന്നാകത്തെയും പ്രേക്ഷണവും മി.മുന്നാതിൽ മുന്നാകത്തെയും ചിങ്ങത്തിൽ മണൽത്തെയും മുന്നാകത്തെയും കിഷിയിൽ മണൽത്തെയും മകത്തെയും മുന്നാകത്തെയും സാധ്യമായതുകൊണ്ടാണിത്. ഇവയിൽ ചിലർ നന്നായ്ക്കൊന്നും മി.സാധ്യമായിരിക്കും.

[illegible]

പിന്നെ മിഥുനത്തിൽ ജ്ഞാനമേന്മയെ പ്രകാശമാക്കും വിജയത്തിൽ മുതിർത്തതും തൃപ്തിയിൽ അടങ്ങുന്നതും കഷ്ടതയിൽ മുതിർത്തതും പരമീഭവിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. ഇവനിൽ ചന്ദ്രൻ റിന്നാൽ വഴിനടക്കുക ശീലമാകുമിരിക്കും. ഇങ്ങനെ പ്രകാശംപറഞ്ഞു.

ഇരുതപ്പുറത്ത് = ഇരുതപ്പുറത്ത് കടൽ. ഇരുതപ്പുറം = ഇരുതപ്പുറം. ഇരുതപ്പുറത്ത് ആനുകൂല്യത്തിന്റേതാണെന്നർത്ഥം.

ഇനി 'തവദാശ ഭാഗ്യശാശ്വതമാശ്വതമേവമിദ്വയം, " "സ്വേത" എന്ന സ്വഭാവംകൊണ്ട് 'ഭാഗ്യശാശ്വത'ൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ കളുൻ. ശ്വേതമാലിനൻ നിന്നാൽ വിഷയങ്ങളെ ജ്ഞാനമിടും. മിഥുന ശാശ്വതൻ നിന്നാൽ വിപരന്നായിരിക്കും. കർക്കിടശാശ്വതൻ നിന്നാൽ ധനവാതായിരിക്കും. മിത്തുനശാശ്വതൻ നിന്നാൽ ഖജാവാതായിരിക്കും. കന്നിശാശ്വതൻ നിന്നാൽ നവദാശ എന്ന വിവരണത്തിൽ പരമമുക്തികൊണ്ടു പുഷ്പാകാശമിന്നുന്നതിരിക്കും എന്ന പക്ഷമേ. ശാശ്വതമാലിനൻ പരമമുക്തികൊണ്ടു ജ്ഞാനമായിരിക്കും എന്നും ഒരു ഭാഗ്യശാശ്വതൻ. പിന്നെ ശ്വേതമാലിനൻ നിന്നാൽ

1 ഖജാശാശ്വതം സ്വേതമാലിനൻ അംഗീകൃതൻ അതിൽ കലയാനന്തരമേന്മ" നവദാശകം എന്ന് പറയുന്നതു് മകൾ, മിത്തു, ധന, ഈ മൂന്നു കാശികളുടേയും ആദ്യത്തെ നവദാശകം മേലാലിനം, ശാശ്വതമാലിനം ഇടവതാലിനം, ഇമ്മിനൻ കൂടെന്നു അവസാനമെന്നതു് ധനവിലും, ശ്വേതം, കന്നി, മകൾ, ഈ മൂന്നു കാശികളുടേ ആദ്യനവദാശകം മകളിലും, മിഥുന, കൂടെ, കർക്കിട, ഇവയുടെ ആദ്യനവദാശകം തുലാ അലിനം, കർക്കിടകം, നവദാശ, മിത്തു, ഇവയുടെ ആദ്യ നവദാശകം കർക്കിടമലിനം ആകുന്നു. ഒരു കാശിയെ പന്ത്രണ്ടു ഭാഗങ്ങളായി ഒരു ഭാഗത്തിന് ൨ ദശശാശ്വതം മറ്റൊരു ഭാഗം അതതു കാശിയിൽ നിന്നതെന്നു തുടങ്ങും.

2 സ്വേതമാലിനൻ പണ്ഡിതാഭ്യർത്ഥനാർത്ഥം
 ത്രിവിധമുക്തികൊണ്ടു കൂട്ടാസമ്പത്തിലു
 പരമമാലിനസ്സാദിശ്വതമാലിനമാലിനം
 ആകാശമിതാദാനിവിധമാലിനമാലിനം.

മേൽ 2 ഭാഗം ൧25

3 ചന്ദ്രൻ ഭാഗ്യമായിത്തന്നെ മേൽശാശ്വതമായി (ശ്വേതമാലിനം) നിന്നാലോണം ഈ പക്ഷം. ഇമ്മിനമാലിനമാണു മേൽശാശ്വതം കർക്കിടം.

ശ്രീമത്തായിരിക്കും, സ്വസ്തിക കോലിപ്പാൽ തിന്നാൽ മുട്ടകൾ എപ്പോഴും
 ശാരദാവിന്നുൽ ദാസ്യനായ്മയിരിക്കും. മകനക്കൊഴിവാൻ നിന്നാൽ
 പാപിയാകുമെങ്കിലും കഷ്ടമാകുമെന്ന് നിന്നാൽ മഹാസ്വാമിയാണി
 മിക്കും. മിന്നക്കൊഴിവാൻ നിന്നാൽ മെയിലാണെ ഇരിക്കും.
 ശ്രീമത്തായിരിക്കുമെന്നു വിവരണകാര്യമെന്നും.

പിന്നെ വെട്ടുപുത്താമുണ്ടാക്കുമ്പോൾ ഇതിൽ ഈ പദങ്ങളെപ്പറ്റി
 ഇങ്ങനെയൊരു കവിത.

മേലത്താൽ മേലത്താണിന്നാൽ നിന്നാൽ കള്ള പാപ്പൻ¹ അധിപതി
 യായിരിക്കും ഇങ്ങിനെയാണു്കൊള്ളും.

പിന്നെ ചാലക്കോശങ്ങളിൽ ചാലൻ തന്നാൽ മരിച്ചാൽ ഹൃദയ
 തന്നെ മേലക്കോശങ്ങളിൽനിന്നാൽ² "സുന്ദരനാലുള്ള" എന്ന
 ഇങ്ങിനെ പദങ്ങളെ ഹൃദയം ഇങ്ങിനെ കണ്ടുകൊള്ളും.

പിന്നെ മേലക്കോശങ്ങളിൽ ചാലക്കോശങ്ങളെപ്പറ്റി ചാലനായാ
 ചാലനിന്നാൽ അതുകൊണ്ട് കണ്ടുകൊള്ളും.

പിന്നെ മേലക്കോശങ്ങളിൽ ചാലക്കോശങ്ങളിൽ മരിച്ചാൽ ഗ്രാഹ
 ഞ്ചെ നിന്നാൽ അതെ മരിച്ചിരിക്കുന്നതെന്തെ ഹൃദയങ്ങളെപ്പറ്റി
 അന്നൊന്നു ഒരു പക്ഷം.

പിന്നെ 'ചാലൻ' എന്ന ഇങ്ങിനെ ചാലക്കോശങ്ങളെ
 'തൃശ്ശൂർ' എന്നെങ്കിലും ചാലക്കോശങ്ങളെ ചാലക്കോശങ്ങളെ
 നിന്നാൽ ചാലക്കോശങ്ങളെ ചാലക്കോശങ്ങളെ ചാലക്കോശങ്ങളെ
 ചാലക്കോശങ്ങളെ ചാലക്കോശങ്ങളെ ചാലക്കോശങ്ങളെ ചാലക്കോശങ്ങളെ

1. മേലത്താൽ മേലത്താണിന്നാൽ നിന്നാൽ കള്ള പാപ്പൻ
 യായിരിക്കും ഇങ്ങിനെയാണു്കൊള്ളും.
 മേലത്താൽ മേലത്താണിന്നാൽ നിന്നാൽ കള്ള പാപ്പൻ
 യായിരിക്കും ഇങ്ങിനെയാണു്കൊള്ളും.

മേലത്താൽ മേലത്താണിന്നാൽ നിന്നാൽ കള്ള പാപ്പൻ

2. മേലത്താൽ മേലത്താണിന്നാൽ നിന്നാൽ കള്ള പാപ്പൻ
 യായിരിക്കും ഇങ്ങിനെയാണു്കൊള്ളും.
 മേലത്താൽ മേലത്താണിന്നാൽ നിന്നാൽ കള്ള പാപ്പൻ
 യായിരിക്കും ഇങ്ങിനെയാണു്കൊള്ളും.

കൂടി ഇരിക്കും. ചിന്നാശാരി തന്റെ ത്രിശരംശാരിയിൽനിന്നു വ്യതി
 ഉണ്ടായിരുന്നോ ഭാഗ്യമായിട്ട്, സ്വഭാവമനുസരിച്ച പരമാർത്ഥത പരി
 ത്യാസിക്കുന്നവനായി ഉദിച്ചിരുന്നിട്ട് തനിക്കു കഴിഞ്ഞുകൂട്ടുവാൻ വേണ്ടുന്ന
 വിശ്വാസവും ബുദ്ധിമുട്ടും ഉണ്ടായി ¹ ഉൾക്കൊള്ളിക്കും.

² ചിന്നാശാരി തന്റെ ത്രിശരംശാരിയിൽനിന്നു വ്യതി, യഥാർത്ഥം, ബുദ്ധി, അബുദ്ധി ഇവ ഉണ്ടായിട്ട്, പൂർണ്ണമായ അർത്ഥതയ്ക്കു
 ഉണ്ടായി, തന്മൂലമായിട്ട് വ്യതിചലിച്ചിട്ടുള്ള ഉത്തമതയായി, മറ്റുള്ള സുഖ
 അല്ലെങ്കിൽ അനാദിവിജ്ഞാപനമായി, പുനരന്വേഷം അല്ലെങ്കിൽ അന്വേഷം
 അല്ലെങ്കിൽ കൂടിയായിരിക്കും.

ചിന്നാശാരി തന്റെ ത്രിശരംശാരിയിൽനിന്നു വ്യതി, ചാല
 വിദ്യകൾ, വ്യതിചലനം, ക്ഷമ, വാക്കിന് സ്ഥിതിയും, കൈശലം,
 ശാസ്ത്രം, ധനം, സാഹസം ഇവയെക്കൊണ്ടുണ്ടായി മറ്റുള്ളവയെക്കൊണ്ടും സമത്വം
 നിർവ്വഹിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ വിവരണത്തിൽ കൈശലം
 വേദനയായി പറഞ്ഞിട്ടു.

ചിന്നാ ³ ഇത്രയും തന്റെ ത്രിശരംശാരിയിൽനിന്നു വ്യതി
 പുനരന്വേഷം സുഖങ്ങളോടും അനാദിവിജ്ഞാപനങ്ങളോടും അല്ലെങ്കിൽ

1 നല്ല സ്വഭാവത്തോടു കൂടിയവൻ എന്നർത്ഥം

2 വ്യതിചലിച്ചിട്ടുള്ളവൻ (യഥാ) അഹങ്കാരമുള്ള അബുദ്ധി
 കഴിക്കാത്തവൻ.

3 സ്വയംശുദ്ധതയോടെ യഥാർത്ഥതയോടെയും—
 യഥാർത്ഥതയോടെയും യഥാർത്ഥതയോടെയും
 യഥാർത്ഥതയോടെയും യഥാർത്ഥതയോടെയും
 യഥാർത്ഥതയോടെയും യഥാർത്ഥതയോടെയും

അഥവാ 2 ഭാഗം 429

4 സ്വയംശുദ്ധതയോടെ യഥാർത്ഥതയോടെയും യഥാർത്ഥതയോടെയും
 യഥാർത്ഥതയോടെയും യഥാർത്ഥതയോടെയും
 യഥാർത്ഥതയോടെയും യഥാർത്ഥതയോടെയും
 യഥാർത്ഥതയോടെയും യഥാർത്ഥതയോടെയും

അഥവാ 2 ഭാഗം 430

ധനമെന്നും സേവനത്തോടും കൂടി സഹായമുള്ളവനായി പ്രവർത്തിക്കുന്നവനായി ഉദ്യോഗത്തിൽ വിജയം നേടിയതിൽ അദ്ദേഹം അതിശയം അർജ്ജിച്ചു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ വിജയം പാലസംസ്കാരത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിരുചി ഇദ്ദേഹം കൊണ്ടുവന്ന സാഹിത്യം മറ്റൊരുതരം ആധുനികതയെ സൃഷ്ടിച്ചു.

പിന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈകൾക്ക് ത്രിശാസനത്തിൽനിന്നും സർവ്വതരം അനുമതിയും, അദ്ദേഹം ചട്ടത്തിൽനിന്നും മാറ്റം വരുത്താൻ അനുമതിയും.

പിന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ത്രിശാസനത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്നുള്ള പ്രകാരം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിരുചിയിൽ അനുമതിയും, അദ്ദേഹം ചട്ടത്തിൽനിന്നും മാറ്റം വരുത്താൻ അനുമതിയും.

പിന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ത്രിശാസനത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്നുള്ള പ്രകാരം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിരുചിയിൽ അനുമതിയും, അദ്ദേഹം ചട്ടത്തിൽനിന്നും മാറ്റം വരുത്താൻ അനുമതിയും.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ത്രിശാസനത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്നുള്ള പ്രകാരം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിരുചിയിൽ അനുമതിയും, അദ്ദേഹം ചട്ടത്തിൽനിന്നും മാറ്റം വരുത്താൻ അനുമതിയും.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ത്രിശാസനത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്നുള്ള പ്രകാരം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിരുചിയിൽ അനുമതിയും, അദ്ദേഹം ചട്ടത്തിൽനിന്നും മാറ്റം വരുത്താൻ അനുമതിയും.

1 അദ്ധ്യായം :-

1. അദ്ധ്യായം, 2. അദ്ധ്യായം, 3. അദ്ധ്യായം, 4. അദ്ധ്യായം, 5. അദ്ധ്യായം, 6. അദ്ധ്യായം.

അദ്ധ്യായത്തിൽ അദ്ധ്യായത്തിൽ

അദ്ധ്യായത്തിൽ അദ്ധ്യായത്തിൽ

അദ്ധ്യായത്തിൽ അദ്ധ്യായത്തിൽ

അദ്ധ്യായത്തിൽ അദ്ധ്യായത്തിൽ

അദ്ധ്യായത്തിൽ അദ്ധ്യായത്തിൽ

അദ്ധ്യായത്തിൽ അദ്ധ്യായത്തിൽ

അദ്ധ്യായത്തിൽ അദ്ധ്യായത്തിൽ

മേഘപഗമായി അതിൽ അഭിത്യന്തിനാൽ തിമിരവൃഥയി
 യുക്തം.

ചിത്തബലമായി അതിൽ അഭിത്യന്തിനാൽ ഏതൊ
 കാര്യമുണ്ടായി പുത്രസംഭവമുണ്ടായിരിക്കും. ഇവിടെ വിഷ്ണുവൽ
 ഏകനായ പാദമുഖ് ഇവിടെ മേഘമായിട്ട് വാങ്ങുന്നതിനാലുക
 ഏകനായ.

കൃത്യേണേവ വികലനയനോ ഭീർവണോർമതാനുസേ
 മേഘസംബന്ധിമിത നയനാസ്തിമേഘസംബന്ധ നിശ്ചയ
 നീമേഘസംബന്ധ ശരീരസംബന്ധ ബൽവേദം.

എന്ന് സ്തബ്ധം = മേഘമുള്ളവൻ. വികലനയനൻ = കണ്ണിന്മേലേ
 മുള്ളവൻ. കണ്ണു കാണാത്തവൻ എന്നാകിലോ. സ്തബ്ധൻ = ഗതമുള്ള
 വൻ. ഗീമ = 1 ഇലം. അന്ധൻ കണ്ണുകൾക്കുതാമസൻ. ബൽവേദ
 തൻ = കണ്ണിൽ പൂപുറപ്പെടവൻ. മേഘമുള്ള അർക്കം മേഘ
 പാദമുഖ്

1 ഇവിടെ ഫലം വാങ്ങുന്നത് മേഘമുള്ളവൻ (കാഴ്ച
 കണ്ണുകൾക്കുതാമസൻ) എന്നാണ്. “സമേഘാതി
 ശംധാപമൻ” എന്നാണ് മേഘ ഇടത് ഇലം പഗ
 മായി അതിൽ അഭിത്യന്തിനാൽ, എന്നുകൂടിക്കാണാം.

2 . . . പതംഗേ

“കൃത്യേണേവ വികലനയനോ ഭീർവണോർമതാനുസേ
 മേഘസംബന്ധിമിത നയനാസ്തിമേഘസംബന്ധ നിശ്ചയ
 നീമേഘസംബന്ധ ശരീരസംബന്ധ ബൽവേദം.”

3 വേദമേഘമുള്ളവൻ കൽ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവൻ.

4 മേഘമായി സ്തബ്ധം ഉച്ചവും, അതിന്റെ ഏകമേഘ
 മേഘമായ ഇലം നീലവുമുണ്ടല്ലോ.

നജ്ജാഭേദേണ" അഭിപ്രായത്തിനാൽ ഭൂതാഭേദം തുടങ്ങിയുള്ള ചിലാത്തുക്കളെയും പത്തുക്കൾ തുടങ്ങിയുള്ള ചത്തുപ്പാത്തുക്കളെയും അനന്തരം മിക്ക ശീലമായി മലവൃദ്ധിയാണായി ഹൃദയത്തിൽ ദവഞ്ച വസ്തുക്കളും സൗഖ്യവും ഇല്ലാത്ത മോശാക്കന്യാരംഭംകളുള്ളവരായും ധനം കൈബിലുണ്ടാകും. ¹ ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കെ ഇവിടെ കുറേയ്ക്കും — "പഞ്ചംഗം ക്രമീകരണപ്രകാരമുണ്ടായ വ. ക. ൧൪ മംഗീ ചി കീഴെ" എന്നും ക്രമീകരണ = വളരെ ധനമുള്ളവൻ. സ്വപര്യന്തധനൻ = മാത്രം ധനമുള്ളവൻ. കൊണ്ടുപോയവൻ. വകുപ്പ് = മലവൃദ്ധിപൻ.

1 ചിലാത്തുക്കളോട് മലവൃദ്ധി നഷ്ടവിജയസൗഖ്യം സ്വപര്യന്തമുണ്ടായവൻ കടന്നുവന്ന സ്വപര്യന്തമുണ്ടായവൻ സാമവലി ഭാഗം 290

2 ജ്ഞാതേന" സൂത്രത്തിനാൽ, അനന്തരമായും യജുക്രമം തുടങ്ങിയവയുടെ ഉപരീതികളാലായും ശത്രുക്കൾ മുതലായും ഇഷ്ടനായിട്ടുള്ളവനായും മിക്കമുണ്ടായിരുന്നിരിക്കാം എന്നും അതുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ പറയുന്നു.

“സ്വഗീയാജുക്രമാനിത്യം ശത്രു-
വ്യാഗീവിതം സ്വാനന്തരമിത്യഭേദം.”

അതുകൊണ്ടുമാകാം ഭാഗം 219

• ഫലപ്രദതയ്ക്ക് സ്വപര്യന്തം വ്യത്യസ്തം കാണുന്നു.
“വിജ്ഞാതവിദ്യംവിനയവിദ്യം” ചിതയോടും ധനകരം.”
ഫലപ്രദത ഭാഗം 76

വിദ്യയും വിനയവും ഇല്ലാത്തവനായും കൈറുകൾ സ്വസാദിക്കുന്നവനായും ഇരിക്കും

ഇല്ലാതെ എല്ലാജ്യോരം പീഡയുണ്ടായി അല്പമേറും ! ഭവനത്തിന്റെയും ഗന്ധവിന്റെയും നിശ്ചയമായതന്നെവെന്ന് കെട്ടിക്കൊണ്ടു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സമ്പ്രദായം വന്നിരിക്കുന്നു. ഇവിടെ മറ്റൊരു—“ വിസ്മയം പീഡിതമാസംവരണമെന്ന ” എന്നും “ വിസ്മയം = സുഖമെന്നും ” ചേർത്തുപോയത്. പീഡിതമാസംവരണ = മനസ്സിലാക്കപ്പെട്ടവൻ.

1 അഞ്ചാമത്തെ അദ്ധ്യായത്തിൽ സുഖവും പുത്രനും ലഭിച്ചു ഇല്ലാതെ കൃഷിക്കാരുമായി പാവനങ്ങളിലും കൈകളിലും വസിക്കുന്നവനായി, ചെലവുനായി, ബദ്ധ്യനായി, പനക്ട്രാണവനായി, അല്പമുയർത്തിയിരിക്കും. ഇവിടെ മറ്റൊരു—“ അസ്മാകം ധനം വർദ്ധിതം ത്രിഭുവനേ ” എന്നും “ അസ്മാകം = പുത്രനിലാക്കപ്പെട്ടവൻ. ധനവർദ്ധിതൻ = പനക്ട്രാണവൻ. പുത്രനാശിതം = നന്നായോളം വളന്നവൻ എന്നാകുമ്പോൾ.

1 “ ചാണുരം സുപതിസേവം ” എന്നൊരു പദം പീഡയിൽ (ഭാഗം 76) പറയുന്നുണ്ട്. “ ചാണുരം ” എന്ന പദത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന പദം “ ചാണുരം ” എന്നാണ്.

2 സുഖസുതരിത്രവർണ്ണന കർമ്മങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെട്ടവർക്കുവേണ്ടി മറ്റൊരു മനസ്സിലാക്കേണ്ട സാഹചര്യം വന്നുവന്നു. (സാഹചര്യം ഭാഗം 290)

സാഹചര്യം സമ്പന്നത ഗുണത്തിൽ “ സുഖസുതരിത്ര വിവർണ്ണ ” എന്നാണ് (ഭാഗം 100)

“ ചാണുരം സുപതിസേവം ”
“ ചാണുരം സുപതിസേവം ”

എന്നും “ ചാണുരം ” എന്ന പദത്തിൽ (ഭാഗം 211) പറയുന്നു. “ ചാണുരം ” എന്ന പദം “ ചാണുരം ” എന്നാണ്. “ ചാണുരം ” എന്ന പദം “ ചാണുരം ” എന്നാണ്.

1 പതിമൂന്നാംകേരളം ആദിത്യൻനിന്നാൽ യന്മുണ്ടായതാൽ കാലമുണ്ടായതി, യന്മവും പേരുമുണ്ടായി ശുഭനായി, പേരുടെ നായി, ഇതു ചൊല്ലിയതും തുടങ്ങിയ വസ്തു സാധിക്കുന്നവായിരിക്കും. ഇവിടെ രേഖാർ—“ലോകപുത്രനായവൻ” എന്നു പ്രഭുതയനാൽ ന വേണ്ടവന്റെ ദ്രവ്യമുണ്ടുവൻ

2 പന്ത്രണ്ടാമത്തേത് ആദിത്യൻനിന്നാൽ അംഗമെടുത്ത ഉള്ളവനായി, കൂറ്റുകൊണ്ടുവന്നവനായി, പന്താനായി, പ്രസാധി

- 1 സഞ്ചനനിരകരാജാവനാൽ ചേർച്ചയുണ്ടായവിധമുണ്ടായ ഏകാക്ഷരകവന പ്രിയമയിരുന്നിരിക്കാൻ

(സമാവധി ഭാഗം 202)

കാലവുംതന്നെ ബഹു ധനമുൾ വിഗതമേതോ ഭവപതി:” എന്നാണു് ഫലപ്രദമായി (ഭാഗം 76, കാണുന്നതു് വളരെ ധനമേതാ 350 മിന്നിയായ്ക്കുന്നതിനെയവനായും യാതൊരു ഭവവും ഇല്ലാത്തവനായും രാജാവായും ഭവിക്കും എന്നാണു്.

“കാണുന്നമേഴ്കെതുവെവിപുലസ്ത്രീപുത്ര ഭാഗവിത” എന്നു് ഭാഗം കവചിതകളിൽ (ഭാഗം 228) കാണുന്നു. ധനികനും ഭാഗ്യപുത്രാദികളുള്ളവനും അങ്ങനെയൊരു ഉള്ളവനും ആകും എന്നാണു്.

- 2 വിഷയമരിശകാണ പന്തനവസ്ഥപ്രാപതിപിതൃമേത്രാ ലോകസംസ്ഥാനകാലം ബലമെങ്കിലും അന്യകൾല്ല

(സമാവധി ഭാഗം 292)

- 3 മത കൂറ്റുകാണാത്തവൻ എന്നാണു് സമാവധി വ്യാഖ്യാനം.

- 4 “വിധനപുത്രാപുത്രകൈ” എന്നു് ഫലപ്രദിക്കയും പറയുന്നതു് പുത്രന്മാരും ധനവും ഇല്ലാത്തവൻ എന്നാണു്. എന്നാൽ മാനകപ്രാപതികളെങ്കിലുംകൂട്ടെ— “വ്യയസ്ഥിത പുഷ്പാപുത്രശാലി വ്യഗ്രസ്ത്രീപ്രേരി- അതിനസ്സുമാൽ” എന്നാണു് പറയുന്നതു് “പന്ത്രണ്ടാ മിതാൽ” സൂത്രനിന്നാൽ പുത്രന്മാരും അംഗമിനെയും ചേർച്ചയും ഉള്ളവനായും ഇതേ ഭാഗം. എന്നു് വ്യാഖ്യാനി ചുട്ടുതു് പ്രാപതികൾ ഭാഗം 228,

കമ്മാണ്ടം മറയ്ക്കുക തുടങ്ങിക്കൊണ്ടും പ്രധാനമായിരിക്കും. ഇവിടെ
 ഒരാൾ—“ ഭൂകോണത്തുള്ള സ്ഥനീചക്ഷുഃപിഃ പ്രോഷസ്തരന്ദരന്ദരൈ
 സ്ഥനീകാഭാഭാകന്ദരൈർ ധനീ തപ്തസ്തതഃ ” എന്നു് മുക്തം = വരയ
 സ്വീകാരവൻ. ഉപദേശൻ = പ്രോഷൻ ഭൂതൻ = ഉദരം വരയ
 പ്രോഷാത്തവൻ. അസ്ഥൻ = കത്തുകാണിയവൻ. നീരൻ = ജനന
 ചിത്രത്തെ ചർച്ചന വൻ. അധിപൻ = ചെവി കേൾക്കാരവൻ.
 പ്രോഷൻ = ഭാസൻ. ചന്ദ്രൻ ധ്യാതം തന്നിന്നിൽ ഇവനാലൊരു ഫലം
 കർമ്മകര ദമ്യ ഇരവെക്കുമെങ്കിൽ. ധനീ -ധനാളവൻ. അഗ്ര
 സ്തരൻ = വളരെ സ്തരമാക്കളവൻ ഇരിക്കുന്ന ഇരിക്കും.

‘ശബ്ദാഭിജ്ഞം’ ചന്ദ്രൻതിന്നായി എന്തൊരു നല്ല പുതുമുറക്കാനും ബന്ധുക്കളോടുകൂടി ധനവരണയിട്ടുണ്ടെന്നും, പൂർവ്വപക്ഷമകിൽ എന്തൊരു ധനമുള്ളവരുടെ അധീനതയിൽ ‘വെറുതെ വന്നുപോകുന്ന മനസ്സാകുമെന്നും ഇതിൽ പറയുന്നു—“സമ്പദ് കവചംബികയേ” മറ്റൊരു സമ്പദ് = ധനത്തോടുകൂടിയവർ. കവചംബി = കവചംബം എന്നും അർത്ഥമെന്നും. ഇങ്ങിനെ പരമേശ്വരത്തിൽ പരമേശ്വരകീടമെന്നും. വിപരണത്തിൽ ബഹുലമായും എന്തും സമ്പദ് എന്നും കവചംബി എന്നും ശബ്ദാഭിജ്ഞം തന്നെയെങ്കിലും വിപരണവും, മറ്റൊരു പരമേശ്വര കീടമെന്നും.

1 ജന്മമുദിതപുഷ്പിത്രനാഭോ ഹനീകവളള തീയോരവതന
ന. പൂജിതീഹനാഭോ ജ്വലനീനാഭോ വാക്യമവതന. ”
സുരേന്ദ്രവി അംഗം 2/2

* വെങ്കിട്ടമാലപകർച്ച എന്നാണ് ഈ മല. അതുകൊണ്ടിതുകയറുന്നവർ ചെട്ടിത്തറയെന്നാണ് വിശ്വാസം.

“കാമീകാശനാശമായരാഹുലിനാശമെന്നു വിളിച്ചപ്പോൾ മേലാ
വിത്തവൻ വിത്തമോക്കത്തു” എന്നുണ്ടു് “കാമിയായും
സുന്ദരനായും നല്ലവർഷംകൊള്ളു പറ്റിയുണവനായും അനൂതൻ
അഭിപ്രായമെന്നു സ്വയംകു അറിയാൻ സാക്ഷാദ്യമുള്ള
വനായും വിദ്വാനായും ധനവനായും രാജാക്കും.” എന്നു്
വ്യാഖ്യാതനും.

കർഷിക്കുവാനായി ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ ധനീ. തെരുവനത്തിൽ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ ബഹുസൗന്ദരൻ. മൃഗവേധനത്തിൽ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ സമ്പന്നൻ, ജന്മമരണം ചന്ദ്രൻതന്നാൽ കഷ്ടമായി. ഇതിനെ അത്യാദ്യം ചന്ദ്രൻ അനുഭവിക്കുന്നു.

¹ മൃഗമരണം ചന്ദ്രൻ തെരുവനത്തിനിന്നാൽ ബഹുസൗന്ദരൻ, കർഷിക്കുന്നവൻ ചന്ദ്രനുതന്നെ, ജന്മമരണമകിയവനായി, മൃഗവേധനത്തിൽ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ സമ്പന്നൻ, മരിച്ചതും ജന്മമരണസംഭവങ്ങളും വ്യത്യസ്തങ്ങളും ഉണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും ഇവിടെ പറയുക—“ഹിംസ്രാദിമൃഗകളെ” എന്നു് ഹിംസ്രൻ = കർഷകനായിത്തീർക്കുവാൻ.

² നഗരമരണം ചന്ദ്രൻതിന്നാൽ ബഹുസൗന്ദരൻ (ഗ്രാമീ ജനതയിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടാൻ വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കളും വാഹനങ്ങളും ഉള്ളവനായി അദ്ദേഹം മെരുക്കുന്നവനായി, കരണത്തിനും കർഷണത്തിനും ഇല്ലാത്തവനായി സമുദായങ്ങൾ സജ്ജമായിരിക്കും ഇവിടെ

- 1 ഭാരതവർമ്മയുടെയും മോഹിനിസ്തംഭസംസ്ഥാനത്തിന്റെ ഭാഗിനി ചന്ദ്രൻതിന്നാൽ ചന്ദ്രൻ വ്യത്യസ്ത സമ്പ്രദായത്തിലും.

(സംഭാവയി അംഗം 293)

മുനിൽ ചന്ദ്രൻതിന്നാൽ “അതികൃപനൻ” (എന്നവർ പിറ്റേക്കു മറ്റൊന്നൊരു പല പലവിധത്തിൽ അങ്ങനെയ് “അദ്യ ധനികരസംസ്ഥാനം പ്രിയ സുധാപിനി” എന്നാണ്

പരിഭാഷകത്തിൽ. അംഗം 230)

അദ്യ ധനികരസംസ്ഥാനം ബഹുസൗന്ദരൻ ഇതിൽ സമുദായം, അതിലുള്ള.

- 2 ബഹുപക്ഷിമൃഗവേധന സമുദായം അത് ചന്ദ്രൻതിന്നാൽ അതേമരണമരണം സമുദായമേൽക്കൽ പരിഭാഷകൻ

(സംഭാവയി അംഗം 293)

“വിദ്യാമുഖസംസ്ഥാനം പലവ്യവസ്ഥകളിൽനിന്നും” എന്നു് പരിഭാഷകത്തിൽ അംഗം 230) എന്നു പറയുന്നു.

“വിദ്യാമുഖം സർവ്വകൃതിയായും സമുദായവനായും അവിടെ” എന്നു് വ്യക്തമാക്കുന്നു.

കുറവും കുറഞ്ഞു അലസനായിരിക്കും. കൃഷ്ണപക്ഷമാകിൽ ഗുഹവൃദ്ധിയും ഉദാഹൃദ്ധിയും ഉണ്ടായി അല്ലാത്തസ്ഥിതിക്കും. ഇവിടെ ഖേദം—“ഒന്നുകാലിത്തുകായ വഹനമിതേന്ദ്രിയൈശ്വര്യം” എന്നു. ഒന്നുകാലി = വളരെ ശക്തിയുള്ള മൃഗം. മൃഗായുധവയ്ക്കുന്ന = മൃഗവയ്ക്കിക്കൊണ്ടു ശരീരമേന്മയും അലസനായും മേന്മയും കുറയുമെന്നും ഇതിനർത്ഥം. തിക്ഷണൻ = ക്രോധമായിരിക്കുന്ന സ്വഭാവമേന്മയുള്ളവൻ. അലസൻ = അലസമുള്ളവൻ.

¹ ഏഴാലോചനാ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ സൗമ്യനായി ശത്രുക്കളോടും മറ്റാളോടും കൂടാത്തവനായി, സുഖിയായി, സന്തോഷി കരുതുന്നതിനും. കൃഷ്ണപക്ഷമാകിൽ ഭീനവും വൃദ്ധിയും ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇവിടെ ഖേദം = “ഇന്ദ്രിയൈശ്വര്യം പ്രമേദമേ” എന്നു ² ഇന്ദ്രിയ = പരമേശ്വര ഭക്തിയെന്നാൽ എന്ന പരമേശ്വരത്തിലും അന്യയിലും പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു. പരമേശ്വരനെ എന്നു ഉദ്ദേശ്യം. ഇന്ദ്രിയത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന വിവരണത്തിലും അന്യയിലും പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു. സ്ത്രീമേന്മ = സ്ത്രീകളിൽ സങ്കടമുള്ളവൻ.

- 1 ഇതിന്റെ മൂലം ഏതൊക്കെത്തന്നെയുണ്ടു.
- 2 സൗമ്യമല്ലാത്തവർക്കും സുശീലരും കഠിനമല്ലാത്തവരും ഉണ്ടെന്നതിനെ ഖേദം കൃഷ്ണപക്ഷമായതേ ശരിനി
സ്ഥാപിതം 293

ഫലപിപിക്ഷയിൽ അംഗം 78

“സുഖമല്ലാത്തവർക്കും സുശീലരും സുശീലരും സുശീലരും” എന്നു പറയുന്നു. അതിന്റെ വ്യാഖ്യാനം = “ചന്ദ്രൻ ഏഴാലോചനയിൽ നിന്നാൽ മറ്റൊന്നും സൗമ്യനായും നല്ല ഭാവമുള്ളവനായും സന്തോഷിയും ഇരിക്കും” എന്നാണ്.

- ¹ ഇന്ദ്രിയ = അക്ഷരം
തിവ്രമേന്മ = വളരെ ശക്തിയുള്ളവൻ എന്നു
അർത്ഥത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു. ഖേദം 2 അംഗം 403

¹ ഏതാകമിതത് ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ വെളിച്ചം തെളയും വളരെ തുണായി ഉൾ വശധിഷ്ഠിതമായി ഭവം അതിച്ചിരിക്കും. കൃഷ്ണപക്ഷ മാകിൽ അല്ലായ്ക്കുമായിരിക്കും. ഇവിടെ പേരും—“ബഹുമാനിയ്യ പ്രാപ്യ ദ്വിതീയാഭ്യന്തരേ ഏന്ത് ബഹുമാനീ = വളരെ ബഹുമാനമുള്ളവൻ, പ്രാപ്യദ്വിതീയൻ = വശധിപീഡിതൻ.

² ഭവനാഭിമുഖേ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ദൈകാഗ്നവും പശ്ചിമാഗ്നവും ഉപയുക്തവന്നവനായി സൂര്യവും ബുധനും യനവും ചന്ദ്രനും ഉള്ളവനായി സ്ത്രീകൾക്ക് അനന്തരമുള്ളവനായി ഏല്പാപം ഇഷ്ടനായിരിക്കും. ഇവിടെ പേരും—“സൗഭാഗ്യോത്തമ മിത്രസന്ധ്യനന്ദൻ ധർമ്മധീരൻ ശീതശരത്” ഏന്ത് സൗഭാഗ്യവും ചന്ദ്രനും സഖികളും ചാല്പുഷാഭം യനവും ഉള്ളവനായിരിക്കും ഏന്ത് വിവാഹനേതാരിൽ,

¹ അതിമതിമതിമിതരസപീ വശധിഷ്ഠിതാലക്ഷ്യവിജ്ഞാനീഭവേവ നിവൃത്തനാമരജനീകർ സ്വപ്നായുർഭവതീസംക്ഷിപ്ത

സാരവലി ഭാഗം 224

പാരിജാതകത്തിൽ (ഭാഗം 224)

രണ്ടാമതുകണ്ഠ ശാഖിമിതവിദ്യ
ശീതശരതഃസന്ധിരസ്യയാതേ”

ഏന്താണത് കാണുന്നത് വ്യാഖ്യാനം—“യുദ്ധത്തിൽ ഉത്തരാഭം ഉള്ളവനായും ഭാനുചക്രോത്തരാഭനായും ദേവ രാവിനായും അവിടേ.”

² ദൈവരൂപിതുകാശ്ചപരഃ സൂര്യനമിതി മിത്രപുത്രസമ്പന്നഃ
ആവതിരന്തരാനുകരണേ തവരജശശിനിപ്രിയേതമിതഃ”

സാരവലി ഭാഗം 224

“ചന്ദ്രനെപതുക്കവേക്കാശ്ച നികുന്ത ശാഗീ ഇതസ്മേവയാതേ”
അതായത് “പിതൃകാശ്ചരളിമം ദൈവകാശ്ചരളിമം
ഇതരയുള്ളവനായും ഭാനുവായും അവിടേ.”

പാരിജാതക ഭാഗം 225

¹ അർത്ഥത്തിൽ ഹൈന്ദവ നിന്നാൽ വ്യധിതരായ കാര്യം ഏറ്റവും അധികമായി ശരീരം വലുതായി നിൽക്കുന്നതും കൈയ്യുറയ്ക്കുന്നതിനായി ഉപയോഗിക്കുന്നു.

² യോഗാമേട്രത്ത് ഹൈന്ദവ നിന്നാൽ നല്ലവണ്ണം ചെയ്യാതെ ചെവി കെട്ടിപ്പോകാൻ യോഗ പ്രകാരം പുറത്തുള്ള കൈവ്യവസ്ഥ താഴെ പറയുന്നതായി ചർച്ചിച്ചതും ഏറ്റവും വലുതായി മാറുന്നതും ചെയ്യാനായിട്ടുള്ളതാണ്. അതിന്റെ ഹൈന്ദവ — “യോഗാമേട്രത്ത്” അതിവേഗം ചെയ്യാനായി.

³ ധർമ്മമേട്രത്ത് ഹൈന്ദവ നിന്നാൽ കർമ്മങ്ങളിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനായി അതിന്റെ അർത്ഥം അർത്ഥമാക്കുന്നതിനായി പ്രയോജനപ്പെടുന്നു.

- വ്യധിതരായവർക്കും കർമ്മങ്ങൾ നീക്കംചെയ്യാൻ വ്യധിതരായവർക്കും കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാൻ വ്യധിതരായവർക്കും (സമാഹരിതം ഭാഗം 286)

“വിനീതവർക്കും കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാൻ വ്യധിതരായവർക്കും (സമാഹരിതം ഭാഗം 287)

“വ്യധിതരായവർക്കും കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാൻ വ്യധിതരായവർക്കും (സമാഹരിതം ഭാഗം 288)

- 2 അകർമ്മങ്ങൾക്കും കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാൻ വ്യധിതരായവർക്കും (സമാഹരിതം ഭാഗം 289)

“ഭൂതകർമ്മങ്ങൾക്കും കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാൻ വ്യധിതരായവർക്കും (സമാഹരിതം ഭാഗം 290)

- കർമ്മങ്ങൾക്കും കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാൻ വ്യധിതരായവർക്കും (സമാഹരിതം ഭാഗം 291)

നായിരിക്കെ നല്ല വാക്കോടുകൂടിയവനായി ഒഴിവാക്കുന്നതിനുള്ള ഇവിടെ ഭാരത 'വിചാർ' എന്നു്

മഞ്ജാളമേൽ ബുധൻനിന്നാൽ തന്നെ ബുദ്ധീകരണങ്ങളാൽ പ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസോടുകൂടിയവനായി നല്ലകണ്ണോടുകൂടിയവനായി കൈകൾവെക്കുന്ന പാറു ചെട്ടുണ്ടു വസ്ത്രക്കൂടാ അധികമുണ്ടാക്കുന്നവനായി ഉള്ളായി വാക്കിന്നു് ഇളക്കമുണ്ടായി ഏറ്റവും ചെന്നുവന്നായി എല്ലാവരോടും പ്രിയതനാ ചെല്ലുന്നവനായി നല്ല ഉള്ളവനായിരിക്കെ ഇവിടെ ഭാരത 'ധനീ' എന്നു്

'മുന്നാമേതേ' ബുധൻ നിന്നാൽ ഇരുന്നിരിക്കത്തായി ഒഴിവാക്കുന്ന സമർത്ഥനായി ഭാരതക്കാരെ ഉള്ളവനായി പൂജിക്കുന്നതിന്നു് മാന്യനാൽ 'ഇളക്കമുണ്ടായതായിരിക്കെ. ഇവിടെ ഭാരത--" പ്രഭുവേ " എന്നു് ഏറ്റവും ബഹുമാനം.

'സമർത്ഥതേ' ബുധൻ നിന്നാൽ വാർദ്ധക്യമുണ്ടായി സമർത്ഥനായി ധർമ്മമുണ്ടായതുകൂടിയവനായി ഗുഹാതലിൽ കഴിക്കുന്നവനായി വാക്കുള്ള വസ്ത്രക്കൂടാ നല്ലതായുള്ളതിന്നു് നല്ല ബുദ്ധിമുട്ടോടും കൂടി വിചാരിച്ചായി എല്ലാവരും പീഡിതനായിരിക്കെ. ഇവിടെ ഭാരത-- "പരമധീമ" എന്നു്

- 1 ബുദ്ധോപാജ്ഞിതവിദ്യാർത്ഥ മനോഹരനാണെന്നു ചെന്നമേൽ
ഭാരതനാമകൃത്യ നായർ ശരീരനയമുണ്ടാവാത്തതിന്നു്

(സമാവധി ഭാഗം 297)

- 2 ഇതിനകത്തു പരിഭീതം തൃപ്തിയുണ്ടാവാ ബുദ്ധമേൽനിന്നു്
നിപുണർ പരമജ്ഞാനമുണ്ടാവാത്താ ബുദ്ധമേൽനിന്നു്

(സമാവധി ഭാഗം 298)

- 3 ചപലൻ എന്നർത്ഥം.

- 4 പരമധീമകൃത്യ ഭാരത വാർദ്ധക്യമുണ്ടാ ബുദ്ധമേൽനിന്നു്
സ്ഥിരമിച്ഛുന്നവനായി ഭാരതനായർ വാർദ്ധക്യമുണ്ടാ

(സമാവധി ഭാഗം 298)

അഞ്ചുരൂപം ബഹുനം നിന്നാൽ കാഴ്ചവിധാനത്തിന്നു സമർത്ഥനായി വചന പുത്രനായെന്നായി വിദ്യയാലോചന സുഖമെന്നും ഉൽകൃഷ്ടതയോടും ഹർഷമെന്നും ചൂടിയരിക്കും. ഇവിടെ ബഹുനം = “മന്ത്രി” എന്നും മന്ത്രി = അഭ്യർത്ഥന.

‘അഞ്ചുരൂപം ബഹുനം നിന്നാൽ വരക്കളും വിവരങ്ങളും ആകുന്ന കലാപരങ്ങളെക്കൊണ്ടു’ എല്ലാ വർഷവും തയ്യിക്കപ്പെട്ടവനായി വ്യാധിനനായ അലംഗാതിനായിക്കപ്പെട്ട ഹിന്നന ത്രാഹണരൂപം കൂടി ശുദ്ധമാക്കായി ഏറ്റവും ചെറിയൊരു വനായായിക്കും. ഇവിടെ ബഹുനം “അഞ്ചു” എന്നും അഞ്ചു = കളിക്കളിക്കാർ.

‘എട്ടുരൂപം ബഹുനം നിന്നാൽ അറിവുപ്രദമായവയായി സുരഭിയാതി, സമകാലത്തിൽ ജനിച്ചവയായി കലാപരമായിരിക്കുന്ന കാഴ്ചയും തനിക്കുതന്നെ ചെറിയതും പരിക്കും. ഇവിടെ ബഹുനം “യജ്ഞങ്ങൾ” = യജ്ഞശാസ്ത്രത്തെ അറിയുന്നവൻ.

‘എട്ടുരൂപം ബഹുനം നിന്നാൽ പ്രസിദ്ധനായിത്തന്നെ ചെറിയവനായി ചിഹ്നമെടുത്തായി കലാപരമായിട്ടെല്ലാ ഏറ്റവും തയ്യിക്കുവാൻ

- 1 മന്ത്രിവിധാന കലാപര ബഹുനനായ ചെറിയ വെളിപ്പെടുത്തു വിദ്യാസുഖമെന്നാലോചന സമർത്ഥനായ സംഗ്രഹം (സാരവചി ഭാഗം 298)
- 2 വരവിധാന കലാപര നിത്യജീവനായവയായ ബഹുനങ്ങളെ അലംഗാതിനിന്നു കോടപം നിത്യജീവനായവയായിക്കും (സാരവചി ഭാഗം 298)
- 3 പ്രാജ്ഞാസുഖമെന്നാലോചന തനിക്കുതന്നെ ചെറിയതും ചെറിയതെന്നാലോചന ചെറിയതെന്നാലോചനയെന്നാലോചന (സാരവചി ഭാഗം 298)
- 4 വിദ്യാലോചനയെന്നാലോചന വിദ്യാലോചനയെന്നാലോചന ശരിക്കുതന്നെ ചെറിയതെന്നാലോചനയെന്നാലോചന (സാരവചി ഭാഗം 299)

സമീപനത്തിന്മേലാണ് ശിക്ഷിക്കപ്പെടുകയും ആധുനികവുമായിത്തീരുക. ഇവിടെ.

[illegible]

‘പഞ്ചാംഗമേന്ദവ’ വ്യക്തി നീന്താൻ ഉത്തരമായിരിക്കുന്ന സ്വലി
ജ്വാതം കർശനമായിട്ടും മോശം കൂട്ടാക്കി കലമ്പുന്ന വെള്ളക്കുറവ്കൊണ്ട്
സംഭവമായി ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ ധീരമായി സത്യം അന്വേഷിച്ചു പലപ്രി
തിലുള്ള അപകടങ്ങളെപ്പറ്റി കൗതുകത്തോടെയും ഭയപ്പെടുന്നവരായിരിക്കും.

* പങ്കിടാനാവാതെയാണ് ബുധൻ നിന്നാൽ മേനവന്മാരിൽ സ്വാധീനമായിരിക്കുന്ന ഭൂതകാലങ്ങളും കൂടി വിചാരിച്ചായി സൗഖ്യപ്രദങ്ങളും കൂടി സൗജന്യ വസ്തുക്കളെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി ലാഭം വളരെ ഉണ്ടാകുന്നവനായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും.

i. നവംബർ ൧൯൭൪ മുതൽ ഏപ്രിൽ ൧൯൭൫ വരെ
 പാലക്കാട് ജില്ലയിൽ ഏകദേശം ൧൦൦ കോടി രൂപയുടെ
 നഷ്ടം സംഭവിച്ചതായി കണക്കാക്കുന്നു.

3. **പ്രവർത്തികൾ:** ചുറ്റുസ്സുപ്രദേശംകാവിയാക്കുക. കടൽ
ധീരസ്സുസ്ത്രസംഭരണാവിധിയാക്കുക. സമ്പാദനം-സംരക്ഷണം.
സംരക്ഷണി കാലം 200

1. ധനവാൻ വിശ്വനാഥൻ, പൂർത്തീകൃതമായ വിവരങ്ങൾ
 ഏകദേശമായിട്ടാണ് ബഹുമാനപ്പെട്ട പത്രത്തിൽ പ്രസിദ്ധം
 (സർക്കാരിൽ 299)

പന്ത്രണ്ടാമത്തെ ബുധൻ തിന്നാൽ ധാതൃക്കൾ വഴിപാടുകൾ ശ്രദ്ധിക്കുന്നവനായി പറയപ്പെടുന്നവനായി വിചാരമായി ഭീനനരകി ആകുമായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ബുധനായ ഹമാക്കരം.

അനന്തരം "യോഗം" എന്ന ഇടത്തി പന്ത്രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളെ കർമ്മങ്ങളു വ്യാഴത്തിന്റെ അവലോകനമെ കമാല്പനം.

അവിടെ "ലഗ്നത്തിൽ വ്യാഴം തിന്നാൽ നല്ല ശരീരമുണ്ടാകൂടി ബദ്ധ്യമുണ്ടാകുമായി ഭീനഹൃദയമായി എല്ലാ വസ്തുക്കളും വിചാരിച്ചു കെട്ടുന്നവനായി വിചാരമായി ധീരനായി ശ്രദ്ധിക്കുമായിരിക്കും. ഇവിടെ യോഗം "വിചാർ" എന്നു്

"ജ്ഞാതമേവ" വ്യാഴം തിന്നാൽ ധനധനമായി 'ജ്ഞാതമേവ' നായി പറയപ്പെടുന്നവനായി, നല്ല ശരീരമായി, നല്ല വാക്കായി, നല്ല മുമ്പായി, 'ജ്ഞാതമേവ' നായി, അനന്തമായി, പ്രാപ്തമാകുമായി ഇരിക്കും. ഇവിടെ യോഗം "സുഖാകൃഷ്ട" എന്നു്.

"മുനാമേവ" വ്യാഴം തിന്നാൽ എന്തൊരു അനന്തമാകുന്നവനായി അതിശയം സമോദാരമായി അതികപ്പെട്ടവനായി അഗ്നിബലം

- 1 സുഗ്രാമീരധാതൃകമേവ പരിഭ്രമം യോഗിനാ തഥാപ്രാപ്തം
വ്യയം കർമ്മാതിസമുച്ചം പുഷ്ടം ഭീനം സുശരീരം ച
സുശാഖാലി അഥം 299
- 2 അഥാ സംസ്ഥം ജീവ സുശരീരം പ്രാണവൻ സുശീരം യോഗ
സംസ്ഥിത കർമ്മാലി പ്രാണവൻ സുശാഖാലി
സുശാഖാലി അഥം 300
- 3 യന്മാൻ ജ്ഞാതസാമോ വരകീ സുവപുസ്തവൻ സുവപുസ്തവ
കർമ്മാലി സുവപുസ്തവൻ സുവപുസ്തവൻ
കർമ്മാലി അഥം 301
- 4 യന്മാൻ ജ്ഞാതസാമോ വരകീ സുവപുസ്തവൻ സുവപുസ്തവ
കർമ്മാലി അഥം 302
- 5 യന്മാൻ ജ്ഞാതസാമോ വരകീ സുവപുസ്തവൻ സുവപുസ്തവ
കർമ്മാലി അഥം 303
- 6 യന്മാൻ ജ്ഞാതസാമോ വരകീ സുവപുസ്തവൻ സുവപുസ്തവ
കർമ്മാലി അഥം 304

ജന്മിക്കുശ്ചൈവനായി ശത്രുക്കളെ ഹനിക്കുന്നവനായി ഏറ്റവും പ്രശസ്തനായിരിക്കും. ഇവിടെ ചോദ്യം "അഥവാ?" എന്നു്

* എന്നു് ചോദ്യത്തിന് പ്രാദേശികമായി സുകുമാരായി സുരഭിമയായിരിക്കുന്ന ഭാഗ്യമെടുത്തു് തന്റെ അദ്ധ്യക്ഷനായും ഇഷ്ടനായും എഴുന്നള്ളുവാനായി പരയപ്പെടുന്നവനായി കവിതയെഴുതുന്നവനായി പ്രയത്നനായി വിഭവനായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും. ഇവിടെ ചോദ്യം "പിതൃതോധികത്വ" എന്നു് പിതൃതോധികൻ = അദ്ധ്യക്ഷനായും ഇഷ്ടനായും. അദ്ധ്യക്ഷനായും എഴുന്നള്ളുന്നവൻ എന്നു് അർത്ഥം. പൂർണ്ണതയായും ഇഷ്ടനായും വിഭവനായിട്ടായിട്ട്

* അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ട് പൂർണ്ണ തന്നാൽ തോലി ഉള്ളവനായിട്ട് വെറുപ്പായി കൂലിയായിട്ട് ഭാഗ്യമായി സ്വർണ്ണനായും പരയുന്നതു് ചെയ്യുന്നവനായി ഭവനമായി ജീവനായിട്ട് കലാമുനിയായിട്ട്. ഇവിടെ ചോദ്യം "നീലം" എന്നു് നീലം കവിതയെഴുതുന്നവനായും ചെയ്യുന്നവൻ.

* കലാമുനിയായിട്ട് പൂർണ്ണ തന്നാൽ കലാമുനിയായിട്ട് പിതൃകാര്യങ്ങളും തന്റെ പ്രയത്നമായി വിഭവനായി സുകുമാരായി ഭാഗ്യവിക്കൻ മന്ത്രിയായിട്ട് തന്റെ ഗുണമിരക്കിനുമായിട്ട് പ്രസിദ്ധനായി പ്രയത്നനായി ഇരിക്കും. ഇവിടെ ചോദ്യം "അഥവാ?" എന്നു്

1 സുകുമാരവർദ്ധന: പിതൃതോധികത്വമേ ഭവനിയായ
വർദ്ധന: പ്രയത്ന: പ്രായശ്ചിത്തമേവ സുകുമാരവർദ്ധന
സാരവർദ്ധി ഭാഗം 301

2 പരിഭ്രമം ദീർഘമുദ്രതോമസംഗമാന: മനസംഗമാന
സ്വർണ്ണവർദ്ധന: ദീർഘ മലിനസ്ത്രീഭാവമനുഭവ
(സാരവർദ്ധി ഭാഗം 301)

3 അദ്ധ്യക്ഷനായിട്ട് അദ്ധ്യക്ഷനായും.

4 കലാമുനിയായിട്ട് കലാമുനിയായിട്ട് സുകുമാരവർദ്ധനായും
സ്വർണ്ണവർദ്ധന: ദീർഘമലിനസ്ത്രീഭാവമനുഭവ
(സാരവർദ്ധി ഭാഗം 301)

‘പഞ്ചമം’ വ്യാഴം നിന്നാൽ തുടങ്ങിയ വസ്തുക്കൾ കൈക്കലാക്കുന്നവനായി സമരനീട്ടാൻ തോഗ്യമായി എല്ലാവസ്തുക്കൾക്കും ഉപയോഗ്യവനായി സമരനീട്ടാൻ വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കൾ കൈക്കലാക്കിയവനായി സമരനീട്ടാൻ തോഗ്യമായി മനസ്സാക്കിയവനായി സമരനീട്ടാൻ കൂടിയിരിക്കും. ഇവിടെ മേൽ ‘സമാന’ എന്നു്.

‘പഞ്ചമം’ വ്യാഴം നിന്നാൽ അദ്ധ്യക്ഷനായവൻ ഉടൻ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി വളരെ വാഹനങ്ങളാലും വളരെ ഭൂതനായവനായി കൂടി സമരനീട്ടാൻ എന്തും പത്രനായം വിദ്യയും ഇല്ലാതെ ഇരിക്കും. വിദ്യയും പത്രനായം ഉണ്ടായിരിക്കും. വളരെ വിദ്യയും വളരെ പത്രനായം ഉണ്ടായിരിക്കുമ്പോഴാണ് എന്നർത്ഥം. ഇവിടെ മേൽ ‘സമാന’ എന്നു് സമാനം = ലോകത്താൽ കൂടിയവൻ.

‘പഞ്ചമം’ വ്യാഴം നിന്നാൽ അദ്ധ്യക്ഷനായവൻ ഉടൻ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി കൈക്കലാക്കുന്നവനായി കൈക്കലാക്കുന്നവനായി പത്രനായം വിദ്യയും ഇല്ലാതെ ഇരിക്കും. വിദ്യയും പത്രനായം ഉണ്ടായിരിക്കും. വളരെ വിദ്യയും വളരെ പത്രനായം ഉണ്ടായിരിക്കുമ്പോഴാണ് എന്നർത്ഥം. ഇവിടെ മേൽ ‘സമാന’ എന്നു് സമാനം = ലോകത്താൽ കൂടിയവൻ.

-
- 1 സിദ്ധാർത്ഥശാസ്ത്രസംഗ്രഹപ്രകാരം സമാനം
 സമാനം സമാനം സമാനം സമാനം സമാനം
 (പ്രതിഭാസം അഥവാ 301)
 - 2 പഞ്ചമം വ്യാഴം നിന്നാൽ അദ്ധ്യക്ഷനായവൻ ഉടൻ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി കൈക്കലാക്കുന്നവനായി കൈക്കലാക്കുന്നവനായി പത്രനായം വിദ്യയും ഇല്ലാതെ ഇരിക്കും. വിദ്യയും പത്രനായം ഉണ്ടായിരിക്കും. വളരെ വിദ്യയും വളരെ പത്രനായം ഉണ്ടായിരിക്കുമ്പോഴാണ് എന്നർത്ഥം. ഇവിടെ മേൽ ‘സമാന’ എന്നു് സമാനം = ലോകത്താൽ കൂടിയവൻ.
 (സമാനം അഥവാ 302)
 - 3 അദ്ധ്യക്ഷനായവൻ ഉടൻ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി കൈക്കലാക്കുന്നവനായി കൈക്കലാക്കുന്നവനായി പത്രനായം വിദ്യയും ഇല്ലാതെ ഇരിക്കും. വിദ്യയും പത്രനായം ഉണ്ടായിരിക്കും. വളരെ വിദ്യയും വളരെ പത്രനായം ഉണ്ടായിരിക്കുമ്പോഴാണ് എന്നർത്ഥം. ഇവിടെ മേൽ ‘സമാന’ എന്നു് സമാനം = ലോകത്താൽ കൂടിയവൻ.
 (സമാനം അഥവാ 303)

[illegible]

* രണ്ടാമകത്തു ശുക്രൻ തന്നാൽ ഭക്ഷണസാധനങ്ങളും ചെറു സാധനങ്ങളും വളരെ ഉണ്ടായി നല്ല വിമാനങ്ങളോടുകൂടി നല്ലവാക്കോടുകൂടി വളരെയനന്തോടുകൂടി ഇരിക്കും ഇവിടെ വേറെ “തുരുവുതറ വൃഗ്രിതം” എന്ന രണ്ടാമത നാലാറെട്ടാവതുപറ്റു ചതിനെന്ത ചതുരണ്ടകളിൽ ശുക്രൻ തന്നാൽ ചുറ്റാക്കരിക്കൽ ഇണക്കുറുപ്പായവ ഹെലക്കും എന്നർത്ഥം.

* മൂന്നാമത്തേത് ഇല്ലാതെ നിന്നാൽ സുഖവും ധനവും ഇല്ലാതെ ബ്രഹ്മകളാൽ ജയിക്കപ്പെട്ടവരായി ഭയമായിപ്പോകെ എന്നിങ്ങനെ ഉപസംഹരിച്ചിരിക്കുന്ന സന്യാസഗൃഹം അവനത്തിൽനിന്നുള്ളൊരു വസ്തുതയും ഇല്ലാതെ പോയിരിക്കും.

* നാലാലക്ഷത്തോളം ശുഭകർമ്മ നിന്നാൽ ബന്ധുക്കളും സുഹൃത്തുക്കളും സുഖവും ഉള്ളവരായി അന്ത്യയുദ്ധകാലത്ത് വരാനുള്ളതും ബന്ധുക്കളിൽ

സാമ്പത്തികനയരീതി സമീപനം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സാമ്പത്തിക
യുദ്ധനിയന്ത്രണനയങ്ങൾ ഉന്നയന്തിക്കുമെന്നും പ്രതി

2. പ്രവേശനപരീക്ഷയും തയ്യാറാക്കലും തുടങ്ങിയശേഷം കമ്മിഷൻ ഉപനിയമങ്ങൾ അനുസരിച്ച് സിസ്റ്റത്തിൽ.

3 സുപരസംസ്ഥാനീയം ശുഭകാ ഹൃദയമുദയം അഥാപരം
ജനാധിപത്യമനുസാരം സമ്പരം പ്രസിദ്ധമാനം.

സമാഹരിച്ചിട്ടുള്ളത് 802

4. ബന്ധുസഹായത്തോടുകൂടി കഠിനമായ ദുരന്താവസ്ഥയിലുള്ളവർക്ക് ഉപകരണങ്ങൾ സപ്ലൈ ചെയ്യാൻ സർക്കാർ തയ്യാറാകുമെന്ന് ഉറപ്പു.

ကုမ္ပဏီ \$02

വേദാന്തസംസ്കാരം വളരെ ഉഷ്ണമായി മനോഹരമായി ഭീനമില്ലാതെ സുഹൃത്തായി ഇരിക്കും

¹ അജ്ഞാതം¹ ശുഭ്രൻനിന്നാൽ സുഖമേതാദം ബന്ധുക്കളോടുംകൂടി കളിയിൽ അമൃതമുണ്ടായി വളരെപുത്രന്മാരോടും ധനമുണ്ടായി അംഗവൈകുണ്ഠാദികൾ ഇല്ലാതെ മാന്ദ്യം മന്ദം അന്തിയായി ശിശുവൈകുണ്ഠാദികൾ വീടായി ഇരിക്കും. ഇവിടെ മോദം “അന്യഗതം സുഖിനാമുപുത്രം” എന്നും

² അജ്ഞാതം² ശുഭ്രൻനിന്നാൽ സ്ത്രീകൾക്ക് മറ്റും ഇഷ്ടമില്ലാതെ വളരെ ശത്രുക്കളായി ഗൃഹത്തിൽ വേദാന്തസംസ്കാരം ഒന്നും ഇല്ലാതെ നവംസകമായി ഏകദേശം പഠിപ്പിക്കുന്നതിലേക്കും.

³ എഴാമുതൽ³ ശുഭ്രൻ നിന്നാൽ ബ്രഹ്മണങ്ങളും ഭാഷ്യമാതം സൗതൗഹൃദം വളരെ ഉണ്ടായി ജ്ഞാതൻ വേദാന്തസംസ്കാരം കൈക്കൊള്ളാൻ ഉണ്ടായി കലഹമില്ലാതെ സൗതൗഹൃദത്തോടു കൂടിയിരിക്കും. ഇവിടെ മോദം “പ്രിയകുലമാഗതം സുരതേച്ഛ” എന്നും പ്രിയകുലമാഗതം = പ്രണയകുലമാഗതമാണ്. സുരതേച്ഛ = സുരതത്തിൽത്തന്നെ ആഗ്രഹമുള്ളവൻ. പ്രിയകുലമാഗതം = കലഹം ഇഷ്ടമാവുവാൻ ഒന്നും ഇല്ലാത്തവൻ.

സുതസുഖമിതിയാപ ചിത്ത രതിപഥമതികന്ത മലബധിനം ശുഭ്രം കൈവേദപഞ്ചമംതൈ അന്തിയൈവ ദണ്ഡനേതാമം.

(മോദം ഭാഗം 303)

⁴ അധികമറിഞ്ഞും സ്ത്രീനാം പ്രമുഖമിതിനും നിരാകൃതവിഭവൈവിധ്യമിതിവീടും കൈവേദപഞ്ചമം ഭൂമിസ്തൈവ

(സമാധി ഭാഗം 303)

⁵ അതിശുദ്ധസൗഹൃദം വളരെ കലഹമില്ലാതെ പുരുഷം ജ്ഞാതസുഖമധമനി സൗതൗഹൃദസമാധിനം ശുഭ്രം

(സമാധി ഭാഗം 303)

¹ 'കൃഷ്ണാഭരണം' ശുക്രൻ നിന്നാൽ ദീപ്തമാവുന്നതായി അർത്ഥം. കൃഷ്ണാഭരണ സൂചകമല്ലവന്നായി വളരെയാണുണ്ടായി കാണപ്പെടുന്നതായി അർത്ഥം. കഷണത്തിൽ കഷണത്തിൽ സൂചകങ്ങൾ ഉണ്ടെന്നായിരിക്കാം.

² 'കാലാഭരണം' ശുക്രൻ നിന്നാൽ യാസമുൾക്കൊള്ളുന്ന ഉഷ്ണാക്ഷിയവന്നായി കണ്ണുതൊടും സൂചകത്തോടും ഉപയോഗിപ്പാറാകുന്ന വസ്തുക്കൾ ഉടൻ നല്ലവസ്തുക്കളോടും കൂടി സുഗന്ധമരവിഷം അതിഥികൾക്ക് പ്രദാനം ചെയ്യേണ്ടതായിരിക്കാം.

³ 'ചരണാഭരണം' ശുക്രൻ നിന്നാൽ 'ഉൽകൃഷ്ടം മകുടം' എന്നും 'വിവരാകാഞ്ചം ഉഷ്ണാക്ഷിയ സൂചകത്തോടും കർമ്മത്തോടും അർത്ഥം അർത്ഥത്തോടും കീർത്തിത്തോടും പുത്രന്മാരോടും കൂടി സ്വന്തി വളരെ ഉണ്ടായി പ്രസിദ്ധനായി ഇരിക്കാം.

⁴ 'പതിനൊന്നോഭരണം' ശുക്രൻ നിന്നാൽ തനിക്കുവിശ്വമനോഹരസൗന്ദര്യമോടും ഉത്പന്നമോടും കൂടി ഹരഭാവമെ ഉണ്ടായി ഒരു ഭാഗ്യക്കുടും കൂടാതെ ഇരിക്കാം.

1 ദീപ്തമാവുന്നതായ സൂചകം ശുക്രൻ നിന്നാൽ കൂടിയ യാസമുൾക്കൊള്ളുന്നവന്നായി കണ്ണുതൊടും സൂചകത്തോടും ഉപയോഗിപ്പാറാകുന്ന വസ്തുക്കൾ ഉടൻ നല്ലവസ്തുക്കളോടും കൂടി സുഗന്ധമരവിഷം അതിഥികൾക്ക് പ്രദാനം ചെയ്യേണ്ടതായിരിക്കാം.

2 സമുദായത്തോടൊന്നിച്ച് അർത്ഥവിശ്വമനോഹരസൗന്ദര്യമോടും ഉത്പന്നമോടും കൂടി ഹരഭാവമെ ഉണ്ടായി ഒരു ഭാഗ്യക്കുടും കൂടാതെ ഇരിക്കാം.

3 ഉഷ്ണാക്ഷിയവന്നായി കണ്ണുതൊടും സൂചകത്തോടും കർമ്മത്തോടും അർത്ഥത്തോടും കീർത്തിത്തോടും പുത്രന്മാരോടും കൂടി സ്വന്തി വളരെ ഉണ്ടായി പ്രസിദ്ധനായി ഇരിക്കാം.

4 കാലാഭരണം എന്നർത്ഥം.

5 വ്യവസ്ഥാഭരണം.

6 പ്രതിഭാസമോടും യാസമോടും സമുദായത്തോടും ഉഷ്ണാക്ഷിയവന്നായി കണ്ണുതൊടും സൂചകത്തോടും ഉപയോഗിപ്പാറാകുന്ന വസ്തുക്കൾ ഉടൻ നല്ലവസ്തുക്കളോടും കൂടി സുഗന്ധമരവിഷം അതിഥികൾക്ക് പ്രദാനം ചെയ്യേണ്ടതായിരിക്കാം.

¹ അദ്ധ്യാത്മജ്ഞയിൽ ശക്തിനിന്നാൽ സുഖവും, ബുദ്ധ്യയും പത്രനും ഇല്ലാതെ ബുദ്ധിയും കലാപ്രവൃത്തിയും ഇല്ലാതെ ഭവാനുനായി എല്ലാമെല്ലാം മീനമുണ്ടാക്കിയിരിക്കും.

² "ജ്ഞാനമിഹ" ശക്തി നിന്നാൽ കാലം വളരെമുണ്ടായി, ശൂന്യമായി, വളരെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, "സ്വഭാവമാകാതെ ശത്രുക്കളെ വളരെ കൊല്ലുന്നവനായിരിക്കും.

³ ഏഴാംശതകത്തിൽ ശക്തിനിന്നാൽ എല്ലാമെല്ലാം മരീയത്തിന് "ആരാഗ്യാമി"ല്ലാതെ "മരിച്ചു"ത്തൊഴുതുകൂടി, ധനമില്ലാതെ വഞ്ചനയിരിക്കുന്ന വേഷനായി പാടിയിരായി, കയ്യുരുത്തരുടെ കർമ്മങ്ങൾ വളരെ കലയുന്നവനായിരിക്കും.

⁴ അഷ്ടമത്തിൽ ശക്തി നിന്നാൽ കഷ്ടവും കറുത്തതും ഉണ്ടായി അല്ലാത്തതായി തുടങ്ങുന്ന വസ്തുക്കൾക്ക് ഒന്നാം സ്ഥാനംകൊള്ളിയിരിക്കും.

1 സുഖസുതമിത്രവിമരീനഃ മതിമധമിതമേവതസം ത്രിഭുവാനന്ധം
സേവനമനുരവിതരന്തേ കന്യാനിപുണ്യം സദാമീനാ.

(സാരവലി ഭാഗം 805)

2 പ്രബലമേനം സർവ്വം ശൂന്യംബലമാശീനം വിഷമശീലം
ബഹുരീപുപക്ഷകലപിതം മിപ്രവേനതന്ത്രാഞ്ജല കലരത.

(സാരവലി ഭാഗം 805)

3 വിഷമസ്വഭാവമനുരക്രൂടിയവൻ ഏതന്മരം.

4 സന്തതമനുരോഗ്യവൃന്തം മൃതമനം ധനവിസർജ്ജിതം ജനകത്വം
മൃതനാശം കലവഞ്ചം പാപം ബഹുനീലകർമ്മമനുരം.

(സാരവലി ഭാഗം 805)

5 കളുത്തമേനം ഉണ്ടാകും ഏതന്മരം.

6 കഷ്ടജാതമനുരകലാ മലിത്രം ഗുഹ്യപരീക്ഷിതനിധനം
സുഹൃത്തുവിമരീനഃ ജനമന്ത്രിയമിത്യുദാ പന്തരം.

(സാരവലി ഭാഗം 805)

¹ അന്ത്യോത്തമത്തിൽ ശനിനന്നാൽ ധർമ്മമില്ലാതെ, മനം കറഞ്ഞ് ബന്ധുക്കൾ പുത്രന്മാരും ഇല്ലാതെ സൗഖ്യമില്ലാതെ പരമപീഡ യുജ്ജ്വലനാവസ്ഥയിലിരിക്കും. ² പരന്തോത്തമത്തിൽ ശനിനന്നാൽ ധന വാനായി ഇരുന്നായി രാജാവിന്റെ അർത്ഥസ്ഥനായി അറുപ് ശിക്ഷാ മക്ഷയപ്രതിയായി അറുപ് സ്വർഗ്ഗാധിപതിയായി പൂജാതിന്റെ അധിപനായി ഗുഹാധിപതിയായിരിക്കും.

³ പരമിന്നാത്തോത്തമത്തിൽ ശനി നന്നാൽ വളരെ ലാഭമുണ്ടായിരിക്കുന്നവനായി ഭവനത്തിൽ വെള്ളം വസ്തുക്കൾ കൈക്കൊള്ളുന്നതും ഇരിക്കുന്നവനായി ഇരുന്നായി കൈക്കൊള്ളാതെ വ്യാധിമുഖ്യമുള്ളതും മനസ്സാർവ്വതം കൈക്കൊള്ളാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടാകും. ⁴ പരന്തോത്തമത്തിൽ ശനിനന്നാൽ അധഃപതിക്കുന്നതും പതിക്കുന്നതും ഇരിക്കുന്നവനായി കൈക്കൊള്ളാതെ വ്യാധിമുഖ്യമുള്ളതും മനസ്സാർവ്വതം കൈക്കൊള്ളാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടാകും. ⁵ പരമിന്നാത്തോത്തമത്തിൽ ശനി നന്നാൽ അധഃപതിക്കുന്നതും പതിക്കുന്നതും ഇരിക്കുന്നവനായി കൈക്കൊള്ളാതെ വ്യാധിമുഖ്യമുള്ളതും മനസ്സാർവ്വതം കൈക്കൊള്ളാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടാകും.

1 ധർമ്മമില്ലാതെ മനസ്സാർവ്വതം കൈക്കൊള്ളാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടാകും

പരമസമുദ്രം

പരമസമുദ്രത്തിൽ പരമപീഡ

പരമസമുദ്രം

(സമാധി ഭാഗം 306)

2 മനസ്സാർവ്വതം കൈക്കൊള്ളാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടാകും പരമപീഡ കൈക്കൊള്ളാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടാകും

(സമാധി ഭാഗം 306)

3 അധഃപതിക്കുന്നതും പതിക്കുന്നതും ഇരിക്കുന്നവനായി കൈക്കൊള്ളാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടാകും പരമസമുദ്രം

(സമാധി ഭാഗം 306)

4 പരമപീഡ കൈക്കൊള്ളാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടാകും പരമസമുദ്രം

(സമാധി ഭാഗം 306)

[illegible]

¹ ഉപയോക്താക്കൾക്ക് അനുയോജനകരമായതും

[illegible]

നാലാമി ഭാഗം 307

இருபத்தியேழு வகைகளில் உள்ளது. அம்மாதிரி

പ്രൊഫ. കെ. ജി. മണി വർഗ്ഗീയനായ നാളികരവർത്തി

பாடிய: சுவாமிநாதர் அருள்மொழிபெயர்த்து

കുറവുതീർത്തതിനാൽ കർഷകർക്ക് നഷ്ടമുണ്ടാകില്ല.

ഭരണകൂടം വാഗ്ദാനം 2 മാസം 410

[illegible][illegible]

1. സാക്ഷ്യം: പുതിയ ചരിത്രകൃതികളിൽ സാക്ഷ്യം: കർമ്മം: ഉൾപ്പെടുത്തിയതല്ല. അതിനാൽ വിചിത്രമായതല്ല.

9. கனம் உறுதிக்கொண்டிருப்பது மிகவும் சிறப்பாக உள்ளது. இப்போது கனம் உறுதிக்கொண்டிருப்பது மிகவும் சிறப்பாக உள்ளது.

പ്രകാരം അതേപ്രകാരം പരമ്പരകളെപ്പറ്റി അല്ലാതെ ഒരു പക്ഷെ വരിക
യില്ല എന്നതിനെക്കുറിച്ച് മലയാളത്തിലെ ഒരു പക്ഷെ കണ്ടിത്തറ
കണ്ടിത്തറ മറ്റും അപരപരസ്യത്തിൽ പ്രകാശിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത് അപര
യില്ലാത്തവരെക്കുറിച്ചും, പ്രകാശം വെച്ചിട്ടുള്ളതും അതുകൊണ്ട് വിചാരിപ്പി
ക്കുകയും ഇതിന്റെ വിവിധീകരണവും ചെയ്യേണ്ടതാണ് അതിനുള്ളിൽ.

അതേപ്രകാരം 'സ്മരണകളെക്കുറിച്ച് ഇതിൽ പതിപ്പിച്ച ഒരു പ്രകാശനം
കണ്ടിത്തറ' അല്ലെങ്കിൽ അപരപരസ്യത്തെ മലയാളം. അതിന്റെ പരമ്പ
രയിൽ മാറ്റമില്ലാത്ത പരമ്പര " വിചാരിച്ചിട്ടുള്ളതായി കണ്ടിത്തറയായി
ബ്രഹ്മദേവനായി പരമ്പരയായി അപരസ്യത്തിലായി കണ്ടിത്തറ മേൽപ്പറ
പ്പുകൾ അതേപ്രകാരം മലയാളത്തിൽ വായിക്കേണ്ടതായി വിചാരിച്ചിട്ടുള്ളതായി
യിരിക്കും.

കണ്ടിത്തറയിൽ മാറ്റമില്ലാത്ത പരമ്പരയായി പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്
കണ്ടിത്തറയായി പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് കണ്ടിത്തറയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്
കണ്ടിത്തറ കണ്ടിത്തറയെക്കുറിച്ച് പരമ്പര കണ്ടിത്തറയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്
കണ്ടിത്തറ പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്
കണ്ടിത്തറ പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്

ഇതിന്റെ മേൽപ്പറപ്പ് പ്രകാരം " അതിനുള്ളിൽ " എന്നത്. കണ്ടിത്തറ
കണ്ടിത്തറ മാറ്റമില്ലാത്ത പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്
പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്

കണ്ടിത്തറയിൽ മാറ്റമില്ലാത്ത പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്
പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്
പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്

കണ്ടിത്തറയിൽ മാറ്റമില്ലാത്ത പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്
പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്

1 ഇതിന്റെ പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്

2 ഇതിന്റെ പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച് പരമ്പരയെക്കുറിച്ച്

ദൈവം ഇഷ്ടമായി ധീരമല്ലാത്തവരുടെ ദൈവത്തിൽ വസിക്കണമെന്നായി ഏതാനും മിന്നുമൊഴുപ്പുകൾ ഇരിക്കും.

അഞ്ചാംശകത്തിൽ മാത്രം നിന്നാൽ സാധാരണ ആശ്രയിക്കുന്നവരായി, ഏതാനും ചാലനായി, വളരെ പുരുഷന്മാരില്ലാതെ കൂടെനായി കൊലപാതകം ഉണ്ടായി, അന്തർവർത്തികളിൽ അടങ്ങിയവരായി ബന്ധം കളഞ്ഞ് അഭിമുഖീകൃതമായിരിക്കും. നവരത്ന ആശ്രയിക്കുന്നവൻ = ദൈവൻ.

ആറാംശകത്തിൽ മാത്രം നിന്നാൽ ഇഷ്ടമായിരുന്ന കണ്ണിനെ ദൈവവും ഉണ്ടായി ഏതാനും അഭിമുഖീകൃതമായി ശത്രുപീഡയും സമുപദീപ്യയും ഉണ്ടായി വ്യാപ്തമാക്കി, ഒരൊരൊരുവൻ പീഡയ്ക്കു വന്നായിരിക്കും.

ഏഴാംശകത്തിൽ മാത്രം നിന്നാൽ ഭാര്യമാർ വളരെമുണ്ടായി അല്പമായൊരു വളരെമുണ്ടായി മാറ്റംകൊണ്ട് ചെയ്യുന്നതായി സ്വാഭാവികമായി കാര്യകാരണ കണ്ണുകൾക്കും പല്ലുകൾക്കും ദൈവമുണ്ടായി നിഷ്പ്രസാദമായിരിക്കും.

ഏഴാംശകത്തിൽ മാത്രം നിന്നാൽ ജ്ഞാനിയായി വിനോദശീലനായി അംഗവൈകല്യമുള്ളവനായി വളരെ പുരുഷന്മാരില്ലാതെ ശത്രുവില്ലാത്തവനായി ചെറിയ തുടങ്ങിയവനായി ഏതാനും മിന്നുമൊഴുപ്പുകൾ ഇരിക്കും.

ഒമ്പതാംശകത്തിൽ മാത്രം നിന്നാൽ പാറത്തറയിൽനിന്നു മറിച്ച് പാറ തുറന്നവനായി ആദ്യം ഇഷ്ടമില്ലാതെ മലനിരകളിലൂടെ ശരണമുദ്രയുടെ കലശൽ ആകുമ്പോൾ ഇറങ്ങുന്നതിന്റെയും സമുദയത്തിന്റെയും അധിപനായിരിക്കും.

പത്താംശകത്തിൽ മാത്രം നിന്നാൽ കളവുതുടങ്ങിയവയിൽ സമീപത്തിൽ, നീലനാളെ ആമയെക്കൊണ്ട് ആലംകരിക്കുന്നവനായി, യുദ്ധത്തെ ആശ്രയിച്ചവനായി, ജ്ഞാനിയായി ഭാര്യമാർ വളരെമുണ്ടായി അല്പസമ്പത്തിനായി, ആരംഭം കാണുമ്പോൾ മരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

പതിനൊന്നാംശതകത്തിൽ ഓട്ടുന്നിന്നാൽ ബന്ധുതപരിന്ത് ഇളക്കിപ്പോകെ അടക്കമുണ്ടായി, അദ്ധ്യസ്തനായിരായി എല്ലാവർക്കും സമർത്ഥനായി. ചുപചനായി, മഹവിദ്യകൾക്കുവേണ്ടി, ശ്രീമാനായി, പരമപുരുഷനും ഉജ്ജ്വലനായിരിക്കും.

പന്ത്രണ്ടാംശതകത്തിൽ ഓട്ടുന്നിന്നാൽ പാപങ്ങളെ മറക്കുന്നവനായി, വളരെ വ്യായാമമുണ്ടാകുകയായി പരമപുരുഷനായി, ശൈത്യത്തിലാണെ പതിനൊന്നായി എല്ലാവർക്കും പീഡിപ്പിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇങ്ങനെ ഓട്ടുന്നിന്നാൽ വേദമുതലും.

അനന്തരം കേരളവീരൻ അവസ്ഥയെക്കുറിച്ചു പറയുന്നത് ഏതൊരു വ്യായാമമുണ്ടാകുകയായി പരമപുരുഷനായി, ശൈത്യത്തിൽ കേരള നിന്നാൽ ചുപ ചിത്രതപാപമിരിക്കും. മൂന്നാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ പരാക്രമമുണ്ടാകുകയായിരിക്കും. അഞ്ചാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ മനഃശുദ്ധമുണ്ടാകുകയായിരിക്കും. അഞ്ചാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ ചെറുതാകുകയും. ആറാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ സമർത്ഥ സ്ഥാനത്തിന്ത് ഭയപ്പെടുന്നവനും. ഏഴാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ ചുപചനായിരിക്കും. എട്ടാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ ശൈത്യമുണ്ടാകും. ഒമ്പതാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ ചുപചനായിരിക്കും. പത്താംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ പരമപുരുഷനായിരിക്കും. പതിനൊന്നാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ വീരനായിരിക്കും. പന്ത്രണ്ടാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ പതിനൊന്നായിരിക്കും. ഇങ്ങനെ കേരളവീരൻ അവസ്ഥയെക്കുറിച്ചു.

അനന്തരം “അഗ്നി” എന്നുമായി നാലുശതകങ്ങളെക്കുറിച്ചു ഇളക്കുന്ന അവസ്ഥയെക്കുറിച്ചു പറയുന്നത് ഇളക്കുന്ന നിന്നാൽ ചുപചനായി ശൈത്യമുണ്ടാകുകയും ചുപചനായിരിക്കും. മൂന്നാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ വരും വേദവും വേദമുണ്ടാകുകയും. മൂന്നാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ ചുപചനായിരിക്കും “ചെമ്മീൻ” ശൈത്യമുണ്ടാകുകയും. നാലാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ സമർത്ഥ സ്ഥാനത്തിന്ത് ഭയപ്പെടുന്നവനും. ഏഴാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ ചുപചനായിരിക്കും. എട്ടാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ ശൈത്യമുണ്ടാകുകയും. ഒമ്പതാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ ചുപചനായിരിക്കും. പത്താംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ പരമപുരുഷനായിരിക്കും. പതിനൊന്നാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ വീരനായിരിക്കും. പന്ത്രണ്ടാംശതകത്തിൽ നിന്നാൽ പതിനൊന്നായിരിക്കും. ഇങ്ങനെ കേരളവീരൻ അവസ്ഥയെക്കുറിച്ചു.

അനന്തരം ¹ വ്യതിചരണത്തിന്റെ ഭാവപരലക്ഷണം ക്രമേണ കുറയും പിടിക്കുക. കൈവലയങ്ങളായിരിക്കുക. പലക്കുരുക്കളെ ചലിക്കുക, പുതു ഓലം. ഗുഹസ്തംഭത്തെ ഉണ്ടാക്കുക. ഗാമിദ്യത്തിരിക്കുക. കലാവിദ്യ ഉണ്ടായിരിക്കുക. ഭാഗ്യമില്ലാതിരിക്കുക. നീക്കം, കാലാവ്യം സമാധാനിക്കുക, ഭൂമിനാശക. (പരമ്പര കടിച്ചു മരിക്കുകയാൽ.)

അനന്തരം പരിവർത്തനഭാവപരലക്ഷണം ക്രമേണ പരമ്പരകടിച്ചു മരിക്കുക, നീക്കംചെയ്യുക, ഭ്രാന്ത, അന്റെ ഭാവത്തിൽ വസിക്കാത്ത, പിടിച്ചുക്കെട്ടപ്പെടുക, അന്റെഭാവത്തിൽനിന്നു മോചിപ്പിക്കുക, കണ്ണു കാണാത്ത, ആയുധംകൊണ്ട് ഭാഗ്യ, ഇരുക്കുന്നതും തുടങ്ങിയുള്ളവയെ ഭക്തിയില്ലാത്ത, കൈവലയ, മേൽപറക, ദീർഘവൃദ്ധി.

അനന്തരം ² ഇരുപതാസ്തംഭത്തിന്റെ ഭാവപരലക്ഷണം ക്രമേണ പരമ്പരകടിച്ചു കൊണ്ട് ശരീരത്തെ പാലായിത്തീർത്താൽ, മോചിപ്പിക്കുന്നുണ്ടാൽ, ഇരുപതാസ്തംഭപരലക്ഷണം, മരണിക്ക. വരക്ക് സംഭവിക്കുമ്പോഴും മറ്റുവരവും കരുതലും അർത്ഥവെക്കുമ്പോഴും ക്ഷൗര്യം അനാവേകിയായും ആശ്വാസപരമായായി ഭൂമിപരലക്ഷണം പരാജയപ്പെടുക, ഭൂമിപരലക്ഷണംകളിൽനിന്നു പുതുവരയിൽനിന്നുതന്നെ മരണം വന്നും കറഞ്ഞിരിക്കുകയും മരിക്കുന്നതിനു മുമ്പാകെ ഏതാനും പരാക്രമങ്ങൾ യിട്ടാണു് ആഗ്രാഹ്യം ഇവയെന്നും. രാജകീയപര മേന്മയായി പരമ്പരകടിച്ചുപോകുക.

- 1 അതു പന്ത്രണ്ടു മറശീക്കൽ കളവും മോചിപ്പിക്കുക വ്യതിചരണമുണ്ടാകുന്ന ഭാവപരലക്ഷണത്തിനേക്കു. ആരംഭിക്കുന്നതിൽകൂട്ടുന്നതായാൽ പരിവർത്തനം.

പ്രശ്നസാരം ഭാഗം 73.

- 2 മേൽപറഞ്ഞതിൽ കളഞ്ഞു ചുരുമിടുന്നതായാൽ പരിവർത്തനംകൂട്ടു കീഴ്ത്തിയിൽ കേതുവാമെന്നും കേതു = പൂമുക്കത്തും ഇങ്ങനെ അഭ്യവഹിക്കുന്നതായാൽ പൂമുക്കിക്കൊള്ളാം.

അനന്തരം ധൂമ്രകന്തുവിന്റെ ഭാവപരമങ്ങൾ. ക്രമേണ നവമുടി ഇല്ലാത്ത കഷണികാൻ. വരക്കിന്ത് സോമിപ്പാറ്റയും മുഷ്കുളിപ്പറ കയും വാരിയമ്പം കട്ടുപ്പാണായ് മുക്കിൽകൂടി വറക. ഇവയ്ക്കും സൗരഭ്യം. മേൽപാതിച്ചിരിക്കുക. ഇവയും കൂട്ടം ഇരട്ടിപ്പറകയും. സ്ഥാനമില്ലാത്ത. വീർപ്പമുട്ടി വരകൻ ഇവയിൽനിന്നു കരണം. ഇവ രണ്ടും വറപ്പെട്ടപ്പോൾ മരണം വിഷമകൂടിയ മുക്കുക പൊക്കുമ്പോൾ സൗരഭ്യമില്ലായ്മയും. മരം കൊണ്ടിട്ടതാൻ മരത്തിൽ നിന്നിട്ടതാൻ മരണം. നിധിയുണ്ടായതിനെ. ശയനസംബന്ധമാവവും ഉപവും വ്യയവും ഇങ്ങിനെ ധൂമ്രകി ഭാവപരമങ്ങൾ.

അനന്തരം ' 'ഭവേതിതി' ' എന്നു തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു മേൽക്കൂട്ടത്തിൽ കാശികളിൽ ജനിച്ചവരുടെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവയെക്കൊണ്ടും ഭാഗ്യത്തിൽ ജനിച്ചവർ കോപം വളരെയുണ്ടായി ഭവേതിതിയിൽ സമ്പന്നിതനായവരുമായി ചോര മുണ്ടായി ശരീരം കൃശമായി സൗരഭ്യത്തോടുകൂടിയതും ഇതർപ്പരമമായ നായി വരക്കിന്ത് ഇളക്കമുണ്ടായിരിക്കും.

' 'എന്ദ്രകാശിയിൽ ജനിച്ചവർ കൃത്യമായി ശ്ലോകം സഫലിക്കാൻ ശക്തനായി സമ്പന്നനായ ശത്രുക്കളെ കൈം നവനായി ബാല്യത്തി

- 1 സരസംഖി 37-ാം അദ്ധ്യായത്തിലുള്ള പ്രസ്തുതശ്ലോകങ്ങളിൽ ചോര കാശിക്കു നാലുശ്ലോകംവീതമാണ്—അദ്വൈത മന്ത്രമാണ് ഇവിടെ വ്യാഖ്യാനിച്ചിരിക്കുന്നത്. മറ്റുള്ളവ അനുബന്ധം നോക്കുക.

ഭവേതിതിതിതിതിതി. പ്രമാണമേകവും വിശ്വേശ്വരനേകവും ഉണ്ടു കൃത്യതപരസംബന്ധം പ്രേമം സ്പഷ്ടമാക്കിയതിനെ. (സരസംഖി ഭാഗം 513)

- 2 വ്യക്തമിതിതിതിതിതി. ശ്ലോകത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ട നിമിത്തം ബാല്യസമയത്തുകൊണ്ടു വ്യക്തമായ മരണമേകുന്നതാണെന്നുള്ളത്. (സരസംഖി ഭാഗം 514)

മുൽക്കരനെ ¹ നിധിയുള്ളവനായി നോന്നതും മൂക്കു കഴുത്തും മുക്കും വെട്ടായിരിക്കും.

² മിഥുനരാശിയിൽ രുഹിപ്പൂർ ഭാഗത്തെയും ഭൂവണങ്ങളെയും ഉൽക്കർഷണവും ഇഷ്ടമായി പൂർത്തിയാക്കുവാൻ രാജ്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന വാക്കുകളാകട്ടെ പ്രസിദ്ധനായി സമുപഭാവമായിരിക്കും.

³ കർക്കിടക രാശിയിൽ രുഹിപ്പൂർ ഭാഗത്തുവന്നതി ശതക്കര വളരെ യുദ്ധമായി ചപലമായി, യാതൊരു വിഭാഗത്തും, ബലിമുറയായി സന്നതി കറങ്ങു് ഇഹ്വപ്രദമെന്നു് വ്യാഖ്യാനമായി, ശതക്കര വാനിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

⁴ ചിങ്ങരാശി രുഹിപ്പൂർ ഭാഗത്തിൽ തുഹിരുണ്ടായി, രാജാക്കന്മാർ ഇഷ്ടനായ, അഭിമാനമുള്ളായി, ധർമ്മപ്രദനമായി അഭയമില്ലാതെ കടന്നുവരുന്ന ഭരണനായനായി, സുഹൃത്തായിരിക്കും.

⁵ കന്നിരാശിയിൽ രുഹിപ്പൂർ സമയമായി ശിക്ഷകൾക്കു പശ്ചാത്താപം കൈവരുന്നതു് ഭാഗ്യമായി പൂർവ്വമായി, ഭരണ

1 സമ്പന്നമുള്ളവൻ.

2 മിഥുനവർഗ്ഗനായ പ്രിയഭാഗഭൂഷണ പ്രഭാനന്തിഃ
പൂർവ്വമുപഭവസ്തപി ചിരാതൃക്കരവപുനീതവതഃ
(സാരാവലി ഭാഗം 513)

3 കർക്കിടകവർഗ്ഗത്തിൽ രുഹിപ്പൂർ ഭാഗത്തുവന്നതി ശതക്കര വളരെ യുദ്ധമായി ചപലമായി, യാതൊരു വിഭാഗത്തും, ബലിമുറയായി സന്നതി കറങ്ങു് ഇഹ്വപ്രദമെന്നു് വ്യാഖ്യാനമായി, ശതക്കര വാനിക്കുന്നവനായിരിക്കും.
(സാരാവലി ഭാഗം 515)

4 സിംഹരാശി പ്രസന്ന രാജാക്കന്മാർ ഇഷ്ടനായ, അഭിമാനമുള്ളായി, ധർമ്മപ്രദനമായി അഭയമില്ലാതെ കടന്നുവരുന്ന ഭരണനായനായി, സുഹൃത്തായിരിക്കും.
(സാരാവലി ഭാഗം 516)

5 രാജാ സമുപഭവസ്തപി ചിരാതൃക്കരവപുനീതവതഃ
പൂർവ്വമുപഭവസ്തപി ചിരാതൃക്കരവപുനീതവതഃ
(സാരാവലി ഭാഗം 516)

ധർമ്മം ഉള്ളവനായി, സദാശിവനായി, നല്ലനിയമിയ്ക്കിയവനായി, തുറന്നുവെക്കിയവനായിരിക്കും.

ഈവം നാളിൽ ജനിച്ചാൽ അംഗങ്ങൾക്കുമെല്ലാമെ ശരീരത്തിന് ഇളക്കമുണ്ടായി, കെവിഞ്ഞു നീണ്ട, അതിഥികളെയും ബ്രാഹ്മണരെയും പൂജിപ്പാൻ ആഗ്രഹിച്ചതായി, സമർപ്പനയ്ക്കായി ഉണ്ടാക്കിയ തുറന്നുവെക്കിയ കൈയ്യുണ്ടായി, പൂജിക്കപ്പെടാൻ യോഗ്യനായിരിക്കും.

¹ വൃശ്ചികരാശി ജനിച്ചാൽ തടിച്ചവനായി നീണ്ട ശരീരം ഉണ്ടായിട്ട് കൈയ്യുണ്ടായിട്ട് നീണ്ടതായി അമർച്ച ഇല്ലാത്ത കൈയ്യുണ്ടായി ഉണ്ടായിട്ട് അംഗമായിട്ട് ഇരിക്കും.

² ധനുരാശി ജനിച്ചാൽ പലവശമായി തലയ്ക്ക് വിശ്വാസവും ഉള്ളവനായിട്ട് അതേയ്ക്കുമുള്ള ഇളക്കമുള്ളവനായിട്ട് അംഗമായിട്ട് ഉണ്ടായിട്ട് ഇരിക്കും.

³ മകര നാളിൽ ജനിച്ചാൽ ശരീരം കെവിഞ്ഞു കൈയ്യുണ്ടായിട്ട് അതിന്റെ മേൽക്കൂടെ മേൽക്കൂടെ പാത്രമായിട്ട് പാത്രമായിട്ട് ഉണ്ടായിട്ട് ഇരിക്കും.

1 സ്വർഗ്ഗലോകങ്ങളിൽ വിജയം നേടിയിട്ട് പലവശമായി ഉണ്ടായിട്ട് അതിന്റെ മേൽക്കൂടെ മേൽക്കൂടെ പാത്രമായിട്ട് പാത്രമായിട്ട് ഇരിക്കും.
(സംഭാവം ഭാഗം 517)

2 വൃശ്ചികരാശി ജനിച്ചാൽ പലവശമായിട്ട് അതിന്റെ മേൽക്കൂടെ മേൽക്കൂടെ പാത്രമായിട്ട് പാത്രമായിട്ട് ഇരിക്കും.
(സംഭാവം ഭാഗം 518)

3 കർക്കടകരാശി ജനിച്ചാൽ പലവശമായിട്ട് അതിന്റെ മേൽക്കൂടെ മേൽക്കൂടെ പാത്രമായിട്ട് പാത്രമായിട്ട് ഇരിക്കും.
(സംഭാവം ഭാഗം 519)

4 മൃഗങ്ങളിലായിട്ട് ഉണ്ടായിട്ട് അതിന്റെ മേൽക്കൂടെ മേൽക്കൂടെ പാത്രമായിട്ട് പാത്രമായിട്ട് ഇരിക്കും.
(സംഭാവം ഭാഗം 520)

‘കരമരമി ജനിപ്പാൽ തനിമഹനായില്ലാത്ത കരമരമരം ചെമ്പു
നവനായി കവരയിൽ ഇളംകുനായി മുർത്തനായി നഖരതികൻറ അ
പെട്ടി നീചനായി കൊലാ വളരെയുണ്ടായി അമ്പനായിരിക്കും

‘മീനമുറി ജനിപ്പാൽ മുക്കിത്തം കുറ്റിത്തം വൃക്കത്തായില്ലാത്ത
കുരമചാരമങ്ങളും വേലാർവ്വം ഉണ്ടായി കൈയ്യുവ കീർത്തിയും
ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ പലാഹവങ്ങൾ

ഇനി മീനൻ എന്ന പന്ത്രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കുറഞ്ഞ്¹ നവരംശ
ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവയുടെ മേടകരംഗംഗത്തിൽ ജനിപ്പാൽ
ബുദ്ധിമനായി കൃഷിയിലാൽ താല്പര്യമുണ്ടായി വേഗമുണ്ടായി ഭാര്യ
യിങ്കലാക്കരുമുണ്ടായി ഏലക്കുറിയുണ്ടായി പിഴക്കത്തവനായി ഇരിക്കും.

ഏടവക്കരംഗത്തിൽ ജനിപ്പാൽ ബലവനായി പടർത്തനായി
ഇരിക്കനായി വിചാനായി ഹൃദനായി നല്ലതാല്പര്യമുണ്ടനായി കീർവ
കർക്കിത്തായിരിക്കും.

മിഥുനക്കരംഗത്തിൽ ജനിപ്പാൽ വിചാനായി, ഹൃദനായി,
നല്ലതാല്പര്യമുണ്ടനായി, ഹൃദകളുടെ അന്തർമനിയെത്തവനായി പാർശ്വ
നായി പ്രസ്തവനായി ഇരുക്കരംഗത്തും ഇരുശ്ചകരംഗത്തും പൂജിക്കുന്ന
വനായി സമീനമുണ്ടായിരിക്കും.

കർക്കിടകരംഗത്തിൽ ജനിപ്പാൽ സത്യംകൈഞ്ഞ് ഉണ്ടായിരി
ക്കുന്ന അടയാളമൊന്നാകട്ടെ മനുഷ്യജാതി വളരെ വസ്തുക്കൾ അറിയാവ

1 കരവിലഗ്ന പന്ത്രണ്ട് സ്തവീചകർമ്മകലാശിക്താ മുർത്ത
സ്തവീകനഗ്നംഗം നീചം സമീകാധപനാലസത്താല
(സമാവധി അംഗം 520)

2 മീനമീലഗ്നമാക്കുർ യന്ത്രം സ്തവോസിക്താസ്തവോക്കലയ
വിജ്ഞാനകാവ്യ ബുദ്ധി ജ്ഞാനമെന്തുകീർത്തിയ
(സമാവധി അംഗം 521)

3 നവരംശ കരംഗംഗം ഇടക്കിയവയുടെ ക്രമങ്ങൾ 26-ാം
പേജിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

വന്നായി, സൗന്ദര്യമുണ്ടായി, ദ്രുതമിഹകളുൾ വരുന്നതുമുഖം കഴിഞ്ഞു
 മറ്റൊരു ഉദാഹരണവുമായി, കർമ്മകരായ, ജ്ഞാനികൾ ഇപ്പോഴുണ്ടാ
 യിരിക്കും.

മിഷ്ടമരണത്തിൽ ജനിത. യ്ക്കു മേൽ ഉണ്ടായി, സൗഖ്യവുമായി
 യായി, നല്ലവനായി, ജ്ഞാനവുമായി. ജിഹ്വയുമായി, പരമ
 മിഥ്യയാവുമായി, മറ്റൊരു ഉദാഹരണ മേൽ ഉദാഹരണവുമായിരിക്കും.

ജ്ഞാനപരമത്തിൽ ജനിതാൽ സൗഖ്യവുമായി, ജിഹ്വയുമായി
 യായി, ജ്ഞാനമുണ്ടായി, ഇതുമുണ്ടായും ഇതുമുണ്ടായും മേൽ
 യായി. ജ്ഞാനം ഉൾക്കൊള്ളും ഉണ്ടായി പരമത്തിൽ ജ്ഞാന
 യായി, സല്ല ഇതുമുണ്ടായും ഉള്ളവനായി ഇരിക്കും.

ഉദാഹരണത്തിൽ ജനിതാൽ പരമത്തിൽ സൗഖ്യവുമായി
 ഉണ്ടായി, ഇതുമുണ്ടായി, ജ്ഞാനവുമായി, സൗഖ്യവുമായി, പ്രതിപാതി
 പരമത്തിൽ സമീപത്തുമുണ്ടായി, ജ്ഞാനവുമുണ്ടായി ഉദാഹരണവുമായി
 ജ്ഞാനമുണ്ടായി ഇരിക്കും.

സൗഖ്യവുമായി ജനിതാൽ പ്രതിപാതി, ജിഹ്വയുമായി,
 മറ്റൊരു ഉദാഹരണ ഉണ്ടായി, പരമമുണ്ടായും, ജ്ഞാനവുമായി,
 നല്ല ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, പരമമുണ്ടായി, ജ്ഞാനവുമായി,
 ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായിരിക്കും.

പരമത്തിൽ ജനിതാൽ പ്രതിപാതി, ജിഹ്വയുമായി, മറ്റൊരു
 ഉദാഹരണവുമായി, പരമമുണ്ടായും, ജ്ഞാനവുമായി, പ്രതിപാതി
 ജ്ഞാനവുമായി ജ്ഞാനവുമായി. ജ്ഞാനവുമായി ജ്ഞാനവുമായി. ജ്ഞാനവുമായി
 ജ്ഞാനവുമായി, പരമമുണ്ടായും, ജ്ഞാനവുമായി, പ്രതിപാതി
 യിരിക്കും.

ജ്ഞാനത്തിൽ ജനിതാൽ പരമത്തിൽ സൗഖ്യവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി,
 പരമമുണ്ടായും, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി,
 ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായിരിക്കും.

ജ്ഞാനത്തിൽ ജനിതാൽ ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി,
 ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി,
 ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായി, ജ്ഞാനവുമായിരിക്കും.

പിന്നെ ഇലാശിൽ നിന്ന് ബുധൻനാളിൽ മുഖർനാളിൽ ക്രമേണ രാജാവ്, പൊന്നപണിക്കരൻ, വാണിക്കരൻ, മറ്റൊരു മുഖർ നാളിലും ക്രമമായുള്ളവ ചെയ്യുന്നവർത്തൻ. കന്യനിക്കരൻ അൻ, ശോഭമുള്ളവർത്തൻ.

പിന്നെ വൃശ്ചികത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ബുധൻനാളിൽ നന്നക്കുട്ടാൽ ക്രമേണ കണ്ണമക്കരൻ കണ്ണമുത്തൻ ഇളവൻ വന്നക്കുളവൻ, മാമ്പല്ലണിക്കരൻ, അംഗമിന്നൻ എരുപ്പൻ, രാജാവ്

പിന്നെ ¹ മന്ദവിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ബുധൻ നാളിൽ സ്വര നത്തരക്ക് അധിപതി വ്യഴം നാളിൽ രാജാവ്, ഇളൻ നാളിൽ എല്ലാവർക്കും ആതുരരുമാകും. ഹരിപിതാ നാളിൽ വഴം ശാപവും ഉണ്ടാകും. വാഴമുള്ളവൻ, കപടയാർക്കൻ, തൻ, സ്വകർമ്മമുള്ളവൻ.

പിന്നെ മകരത്തിൽ ചന്ദ്രൻ റ്റിന്ന് ഇവർ നാളിൽ രാജാവ് വിഭവൻ, ധനവാൻ, എരുപ്പൻ, രാജാവ്

പിന്നെ കണ്ടത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ഇവർ നാളിൽ രാജാവ് ചാറമിത്താട് സ്വൻ, പരമാണ്ഡരൻ.

പിന്നെ മീനത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ഇവർ നാളിൽ ഹാസ്യ സമരത ആനിക്കുന്നവൻ, രാജാവ്, വിഭവൻ, ഹരിപിതാ നാളിൽ ഹാപി. ഇങ്ങിനെ മുതൽശ്വാകുളക്കുളക്കുളക്ക് രാശികളിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് മേന്മമുള്ളവർ നാളിൽവരെയും പരമമുള്ളവരായും.

1 അതായത് ചന്ദ്രൻ നാളിൽ ഇവർ നാളിൽ ഹാസ്യ സമരത ആനിക്കുന്നവൻ, രാജാവ്, വിഭവൻ, ഹരിപിതാ നാളിൽ ഹാപി. ഇങ്ങിനെ മുതൽശ്വാകുളക്കുളക്കുളക്ക് രാശികളിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് മേന്മമുള്ളവർ നാളിൽവരെയും പരമമുള്ളവരായും.

ഇവിടെ മോദാദികളുടെ ഫലം അവർക്ക് ആദിത്യൻ മോദാ
യിൽ നിൽക്കുന്ന ചന്ദ്രനെ, ജന്മിത്യമോദാദിയിൽ നിൽക്കുന്ന ഗ്രാമം
നോക്കിയാൽ നന്ന് ചന്ദ്രമോദാദിയിൽ നിൽക്കുന്ന ചന്ദ്രനെ, ചന്ദ്ര
മോദാദിയിൽ നിൽക്കുന്ന ഗ്രാമം നോക്കിയാൽ നന്ന് മരിച്ചാകിൽ
ആകാം. ഏതൊരു പ്രകാരത്തിലും ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുന്നു ആ പ്രകാരം
മരിക്കാൻ അധിപൻ തന്റെ കൈ തുറന്നാൽ നന്ന് ബാധ്യ അന്ത്യത്തിൽ
താൻ നിന്ന ചന്ദ്രനെ നോക്കുന്നത് നന്ന് ശത്രുക്കളുടേതിൽനിന്നു
നോക്കുന്നത് ആകാം. ഓരോന്നിനും പൊതുവേയെന്നു തന്നെ പേരു
ശാശ്വതമുള്ള പ്രദർശനം മോദാദിമോദാദിയിൽ മോദാദിമോദാ
പേരും മോദാദിമോദാദിയിൽ മോദാദിമോദാദിമോദാദി എന്നി
ങ്ങനെ കണ്ടുകൊണ്ടുകൊള്ളാം.

പിന്നെ * നവാശമുദ്രി ഫലങ്ങളിൽ ആദിത്യൻ നൂറുക്കോട്ടു
വർ നോക്കിയാൽ ഇങ്ങനെ ഫലങ്ങളുണ്ടാകുന്നു. നാദിയിൽ 675 കോടി
മോദാദി വൃശ്ചികക്കാലിലെ മോദാദി നന്ന് ആദിത്യൻ നവാശിയാൽ
നവാശിയാൽ കണ്ടുപോകാൻ അധിപൻ മോദാദി നവാശിയാൽ ഫലം
പോൽ ആദിത്യൻ മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ

1 മോദാദിനാശം മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി

മോദാദിനാശം മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ
മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ
മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ
മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ

മോദാദി 2 മോ- 382

2 ആദിത്യൻ നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ

ആദിത്യൻ നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ
മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ
മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ
മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ മോദാദി നവാശിയാൽ

മോദാദി 2 മോ- 384

സമീപം, വ്യക്തം നോക്കുകിൽ രാജാവ് ശുഭൻ നോക്കുകിൽ
ധനവാൻ. ശനി നോക്കുകിൽ കലശലായ ഉണ്ടാക്കുന്നവൻ. ചിന്ന
ഏകദേശമിതേന്താൻ ഇലക്കോടിനേൽക്കാൻ ചന്ദ്രൻ നിന്ന ഇവൻ
നോക്കുകിൽ ക്രമേണ മുറുപ്പൻ. പരമാമൃതം, കാവ്യമേന്തൻ, കവി
അക്കാൻ, സുഖമതികൾ അല്ലെങ്കിലും, പരമാമൃതം ശപിക്കുന്ന
വൻ.

¹ മലയാളക്കാലിനേൽ താൻ കുന്നിക്കുടിനേൽക്കാൻ ചന്ദ്രൻ
നിന്ന് ഇവൻ നോക്കിയാൽ അർത്ഥമേന്തൻ സഞ്ചരിക്കുന്നവൻ, കള്ളൻ.
മഹാകവി, രാജാവിന്റെ അഭ്യർത്ഥം, സഹിതംകൊണ്ട്, കൈശല
കൊണ്ട്. ചിന്ന കിടക്കകളിലിരുന്ന് തിന്നാൻ ക്രമേണ കമലി
ത്തവൻ, അമൃതൻ, മുപ്പൻ, പെണ്മക്കളാകുന്നു, സ്ത്രീകളാൽ
കൊല്ലപ്പെടുന്നവൻ, കാഴ്ചപരൻ ഇവിടെ വ്യവസ്ഥയിൽ രണ്ടാം
മേൽത്ത് ധനമുഖൻ, മുന്നോട്ടേയ്ക്ക് അപസ്മി. നാലാമത്തേത്
മുഖൻ എന്ന് പരമമൃതം കിടക്കുന്നു

² ചിങ്ങക്കാലിനേൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ഇവൻ നോക്കിയാൽ കോവ
മുള്ളവൻ, രാജാവിന് ഇഷ്ടൻ, നിധിയിടുന്നവൻ, ശിക്ഷിക്കുകയും
കൊല്ലുകയും ചെയ്യുന്നവൻ, സന്തതിയില്ലാത്തവൻ, ഏറ്റവും ക്രൂര

-
- 1 കൈശലമതിരാഗമര മോതകവിനാശിനി
ഗോപാലനാശിനിപ്പന്നാ ഇതിനിസ്ഥിതംശല
സ്ഥാനമേന്താൻ ധനമുഖനാപസ്മിദുഖ
സ്ത്രീപോഷ്യകൃത്യംനന്ദാമൃത നിമിഷമേന്താൻ.

മോതാ 2 അ-886

- 2 സന്തതിശാസനവതി സമ്മതനാശിനി
സ്ത്രീപോഷാല പ്രമേധനാതി മിസ്സകർമ്മ
മൈതാമേല പ്രമിതവേല കൈമാലമേൽ
മോസ്മേൽ വ്യവധിക്കാൽ വ്യവധിക്കാൽ

മോതാ 2 അ-888

അതിലാകിൽ ശുദ്ധപദ്ധതികൾ കർത്തവ്യമാണ്. അതുപ്രകാരം പൂർണ്ണമായിട്ടും അനുഭവമുണ്ട്.

പിന്നെ യോഗ്യതയിലുള്ളവർക്കും നവോദയത്തിന് യോഗ്യതയിൽ നവോദയത്തിന് പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. യോഗ്യതയിൽ നവോദയത്തിന് പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. യോഗ്യതയിൽ നവോദയത്തിന് പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം.

യോഗ്യതയിൽ നവോദയത്തിന് പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. യോഗ്യതയിൽ നവോദയത്തിന് പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം.

ഇതിലുള്ള പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ " ആത്മ ജ്ഞാനം " എന്നതാണ്. ഇതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം.

അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം.

അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം.

1. ആത്മജ്ഞാനം ഇതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം. അതിന്റെ പദ്ധതികൾ ഉണ്ടാകണം.

കേരളപ്പുറത്തായി, തെക്കുതടയായി, വളരെ അകത്തുള്ളതായി, വളരെ പരമ്പരവനമായിരിക്കും.

കോമിനിനാൾ അറിയാൻ തലച്ചോടി വളരെയുണ്ടായി, കൂട്ടത്തിൽ പ്രധാനിയായി, മുഖത്തു പാശാമതികളും പുറത്തു മറയും പൂർവ്വകൾ ഉണ്ടായി, പൂർവ്വത്തായി, അമ്മക്ക് ഇഷ്ടമില്ലാത്ത ധനവാനായിരിക്കും.

മേൽത്താൾ അറിയാൻ ചപലനായി, ചവിട്ടുകൊണ്ടായി, കരച്ചോടുകൾ പൂർവ്വത്തായി, വളരെ പ്രസാദമുണ്ടായി, ഉത്സാഹമുണ്ടായി, കറുപ്പിന്റേ ഉള്ളക്കുണ്ടായി, ശേഷം വളരെ ഉണ്ടായി നല്ലതുള്ളതായിരിക്കും അതുവരെയെന്നാൽ അറിയാൻ പ്രയത്നിക്കാൻ വാറും വിവാഹമുണ്ടായിട്ടായി, കോശപരമായവനായി, ചെറുപ്പത്തെ അപഹരിക്കുന്നവനായി, അറിയാനായി, അപ്രസന്നനായി, മിതമായതായി, കൈവ്യക്തമാക്കുകയിരിക്കും.

പുനർത്താൾ അറിയാൻ അനൗപമനായ, സുഖിയായി, നല്ല സ്വഭാവമായി, ചിരിപിടിച്ചാൽ പൂർവ്വത്തായി, ദാഹമുണ്ടായി, കറുത്തതാൽക്കുറച്ച് പ്രസാദിക്കുന്നവനായി, അറിയാനായിരിക്കും.

മുട്ടത്താൾ അറിയാൻ അത്യന്തമായതിന്നു കൊടുത്തായി, സ്വർഗ്ഗത്തായി, പ്രാപ്തമായി നവമുട്ടക്കുന്നവനായി, അനൗപമസ്മയത്തെ അറിയാനായ, അനൗപമയെ ഇഷ്ടമായ ചെറുതായവനായി, കളിയായി, ധനവാനായി, സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായിരിക്കും.

അയ്യപ്പത്താൾ അറിയാൻ കൂടെയായി, ചപലനായി, പരമപ്പെടുന്നവനായി, കൂട്ടത്തിലേക്കു കൂട്ടിയായി, അറിവുള്ളവനായി, വളരെ ധനമുണ്ടായി, വളരെ അനുസരണമുള്ളതി, അദ്ധ്യക്ഷനായി, വടക്കുകനായിരിക്കും.

കിരണാൾ അറിയാൻ തിരുന്നായി, അറക്കുമുണ്ടായി, വൈദികന് സ്ഥിരതയുണ്ടായി, സമരങ്ങളാൽ സുതകപ്പെട്ടവനായി, കൂടെയായി. വളരെ കൂട്ടത്താൽ വളരെ ധനവും ഉണ്ടായി, ഇരുപതോളം പാത്രങ്ങളും കൈയിലുണ്ടായി, ഉത്സാഹശാലിയായിരിക്കും.

വൃക്കന്തരം ജനിച്ഛാൽ ഐച്ഛാമരഭേയും ഇന്ദ്രഭരത പരമന്നവ
നായി, ജാനകീഭവനായി, നീലനായി, വജ്രതല ചിരവൃണായി,
സ്വപ്നഭവായ ഭൃത്യഭവനായി, പ്രസിദ്ധനായി, ഓജാവിൻറെ ഇന്ദ്ര
നായി, യുദ്ധനായിൽ മഹാമുഖനായിരിക്കും.

ജ്ഞാനരം ജനിച്ഛാൽ സൂര്യപരം ഇന്ദ്രനായി, സുഭഗനായി
കൃഷ്ണൻ കളഭനായി, അനിവൃണായി, ഓജാവിൻനിന്നു മന
ജിച്ഛവനായി, മായാമർ വജ്രതലയെക്കായി, ഉൽകൃഷ്ടരായിരിക്കുന്ന
ബ്രഹ്മാമഹാമുഖി ഓഗീയാനി, വജ്രതല പരമന്നവനായിരിക്കും.

അന്തരന്തരം ജനിച്ഛാൽ കാണ്ഡനായി, മഹാമുഖനായി പരമ
ജ്ഞാനവനായി, അസ്തമനായി, മനവനായി, പരമേശ്വരനായിൽ
ജഗദ്രഹമുഖനായി, സുരേശ്വരൻ അഗ്രമുഖനായി, സമർത്ഥനായി,
ശത്രുക്കളെ നിഗ്രഹിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

ചിത്തന്തരം ജനിച്ഛാൽ ഭക്തനായിരിക്കുന്ന ഭക്തമുഖനായി, പരവി
യനായി, പരവിപ്രായ മനുജമുഖനായി, വിവരഭരീമുനായി, പര
വിവരമുള്ള വസ്ത്രമുഖനും പത്മമുഖനും മനുജമുഖനും മരിച്ഛ,
മനുജമുഖനായിരിക്കിൽ വസിക്കുന്നവനായി, സുഖിയാനായിരിക്കും.

മോക്ഷന്തരം ജനിച്ഛാൽ ജാനകീഭവനായി, സുഖിയാനി, മഹാ
സമീയാനത ഇന്ദ്രഭരത പരമന്നവനായി, മരിച്ഛനായി, യുദ്ധ
മഹാമുഖനായി, മനുജമുഖനായിരിക്കിൽ വസിക്കുന്നവനായി. ബന്ധ
കളെ മോക്ഷിച്ഛ ശക്തി മോക്ഷനായി, അഗ്രസന്തതിയായിരിക്കും.

ശാഖന്തരം ജനിച്ഛാൽ പരമപത്മമുഖനായി, പരമമുഖനായി
വജ്രതല പരമന്നവനായി, പത്മമുഖനായും ഭക്തമുഖനായും കൂടി മനവ
നായി, വിമർന്നായി, ഇരപ്രമന്നനായും ഇരമുഖനായും ബ്രഹ്മാമു
ഖനായും, മോക്ഷമുഖനായി, ജാനകീഭവനായും മണ്ഡിതൻ അഗ്രമുഖനാ
യിരിക്കും.

അന്തിമന്തരം ജനിച്ഛാൽ വിപര്യയകരനായും മോക്ഷകരനായും പര
വരവനായി, ഭക്തമുഖനായി, മായാ മന്മുഖനായി, സുഭഗനായി,
പരീനമക ശക്തിയായി, മനുജമുഖനായിരിക്കിൽ വസിക്കുന്നവനായി
രിക്കും.

ഇക്കൂടെ ജനിച്ചാൽ സന്താനമുള്ളവനായി, ധർമ്മനായി, വളരെ പുത്രന്മാരും വളരെ സന്ധ്യക്കൂട്ടം ഉണ്ടായി, വളരെ കോപമുണ്ടായി, ബന്ധുക്കൾക്ക് ഭക്തശത്രുക്കളെന്നവനായി, കലശത്തുണ്ടായിരിക്കും.

മുഖനാശം ജനിച്ചാൽ ജ്ഞാനിയായി, സുഖിയായി, ധനമനമായി, വ്യയീഭനമായി, ഏവനും തസ്കനനായി, സുഹൃത്തായി, ചലവിധരായ സുഖിയായി, ദാനാക്കുവാനിടമുള്ളതായ്ക്കായി, കാര്യവായിരിക്കും.

പൂർണ്ണനാശം ജനിച്ചാൽ സുഹൃത്തായിട്ട് സ്ഥിതിയുണ്ടായി, അനുകൂലമായി, വളരെ ദാക്കം ഉണ്ടായി. കൂട്ടത്തിൽ ആശ്വനായി, ബലിമനമായി, ഗുരുനാഥായ പുത്രന്മാരും താഴ്മയായ ഭക്തിയും ഉണ്ടായി ഭോഗമുള്ളവനായി, ഭാര്യവന്നാൽ സല്ലഭിക്കുമ്പോഴായിരിക്കും.

ഇക്ലാബ് നാശം ജനിച്ചാൽ മോശ്വസമിട്ടുമായി, അനുകൂലമായി, ശത്രുക്കൾ വളരെ ഉണ്ടായി ഭക്തശത്രുക്കായി, ധർമ്മിയനായി, വഴിനടക്കേ ശീലമായി, ഭക്തമാർ വളരെയുണ്ടായി, ദൈവമുണ്ടായിരിക്കും.

തിരുവേലനാശം ജനിച്ചാൽ വേദശാസ്ത്രജ്ഞനായി, മഹദ്വൈദികൻ തിരിൽ വസിക്കുന്നവനായി, നല്ലഭാഗ്യവും ധനവും ഉണ്ടായി, പ്രസിദ്ധനായി, അപ്രസന്നനായി, ശത്രുക്കൾ വളരെ ഉണ്ടായി, ചിലവ് വളരെ ഉണ്ടായി, ദൈവഭക്തനായിത്തീരാൻ, കാര്യവായിത്തീരാൻ, സുഖിയായിത്തീരാൻ, ഇരിക്കും.

അവിട്ടനാശം ജനിച്ചാൽ ധനവശനായി, മനശീലനായി, ഗുരുനായി, താഴ്മയില്ലാത്ത ഭക്തിയോടുകൂടി മഹദ്വൈദികൻ തിരിൽ സന്താനമുള്ളവനായി, കൂടാതെ മറ്റൊരാൾക്കുണ്ടായി, ഫലമില്ലാത്ത വളരെ പറയുന്നവനായി, കൂട്ടുകാരെ തുടങ്ങിയുള്ളവ ഇല്ലാമായിരിക്കും.

ചന്ദനം നാശം ജനിച്ചാൽ വളരെ പറയുന്നവനായി, ധൂർജനനായി, ദുഃഖിയായി, പുത്രന്മാരും ദാനാക്കുവാനും ഉണ്ടായി. മനശീലനായിത്തീർന്നായി ചിലവനായി, പറയലെന്നായി, വല്ലഭമുണ്ടായി, ശത്രുക്കളുണ്ടായിത്തീർന്നവനായിരിക്കും.

പുഴക്കരകുന്നിനാൾ അനിച്ഛാൽ സൂര്യകുളിർ ഇല്ലായ്മയായി ഭരത
ഭരതം ഇരിക്കാത്തവനായി, മനസ്സ് ഗന്ധർവ്വം അനിയോക്തൃകൾക്കു മേല
ശ്വേതവനായി കാണാവിടുന്നിന്ന അനിച്ഛ വനത്തോടു കൂടി അസം
നായി അന്യർ കൾക്കെ അനുയോജിക്കുന്നവനായി ദീർഘായുസ്സായിരിക്കും

ഉത്തമനീനാൾ അനിച്ഛാൽ പനയർപ്പാക്കുന്നവനായി സുഖിയായി
പ്രഭയുജ്ജവനായി ശത്രുക്കളെ അധിക്കുന്നവനായി, ധർമ്മ്യനായി അഭക്തി
മുണ്ടായി കല്പനായി സേനയിലും ധനത്തിലും അർപ്പ്യമുണ്ടായി
രിക്കും.

കോവ്വിനാൾ അനിച്ഛാൽ അംഗവൈകല്യമില്ലാതെ, സൗന്ദര്യം,
സൂക്ഷ്മതയ്ക്ക് ആധർമ്മ്യം, സ്വയം അമിതവവും ഉണ്ടായി,
പ്രതികരവും മിതവവും ഉണ്ടായിരിക്കും ഇങ്ങിനെ നക്ഷത്രഫലങ്ങൾ
തക്കമുപയോഗം പലപ്രകാരത്തിൽ വിശ്ലേഷിച്ചിട്ട പഞ്ചസാരമുണ്ടാകും
പ. ലക്ഷ്യകാരത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്

പിതൃക്കൾക്കു മേലാകാശം കരളിന്ദ്രൻ പരമേശ്വരൻ പരമേശ്വരൻ പരമ
ശാസ്ത്രം അർത്ഥം ഇവിടെ പറയാനാകും വിശ്വാസം മേൽപ്പറായി
ഭട്ടനാരിക.

ഇനി " ദോഷങ്ങൾ " എന്നു തുടങ്ങി പതിനഞ്ചുശ്ലോകങ്ങൾക്കു
മേൽ " പക്ഷങ്ങൾക്കു മേൽ പരമേശ്വരൻ അവിടെ പ്രതിപത്തു
നാൾ അനിച്ഛാൽ ദോഷങ്ങൾക്കു കളവാകുന്നതായി, സമൃദ്ധമായി,
നല്ലശാസ്ത്രമുണ്ടായി, നീതികളിലും ആദിമാർക്കുമായി സമർത്ഥനായി
രിക്കും.

പിതൃക്കൾക്കു അനിച്ഛാൽ ശത്രുക്കളെ കോലിക്കുന്നവനായി, ദയ
ശീലനായി, പരമേശ്വരൻ മറ്റും നല്ലവർക്കും സമ്മതനായി,
ഭാഗ്യവശമായി, അഭിമാനമായിരിക്കും.

തൃതീയനാൾ അനിച്ഛാൽ മനോഹരമായി, ഉൽകൃഷ്ടശാലിനായി,
ശത്രുക്കൾക്കു, കഠിനമായി, ബാധിക്കുവാൻ കാര്യമായി അർത്ഥവശമായി,
ബാധിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

ചതുർത്ഥനാൾ അനിച്ഛാൽ നല്ലവർക്കും വിശ്വാസമുണ്ടാക്കുന്ന
വനായി, ശുഭനായി, പരമേശ്വരൻ പരമേശ്വരൻ പരമേശ്വരൻ പരമേശ്വരൻ
ദോഷമായി, സമൃദ്ധമായിരിക്കും.

പുഷ്പമി നാദം അനിച്ഛാൽ ശ്രീമാനായി, സുന്ദരനായി, അലങ്കാരങ്ങൾക്കു മേൽക്കൽക്കൽ താഴ്ന്നിരുന്നായി, പരമാപകാരമില്ലായിരിക്കും.

പുഷ്പമി നാദം അനിച്ഛാൽ വേലവാനായി, ഭൂതന്മാർ വളരെയുണ്ടായി, ദൈവകാധനങ്ങൾക്കു താഴ്ന്നിരുന്നായി, സമർത്ഥനായി, എല്ലാവർക്കു കഷ്ടതയും ഇല്ലാത്തതു പ്രാപിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

സപ്തമിനാദം അനിച്ഛാൽ സ്വരന്മാരായി, കൃഷ്ണമുഖനായിരുന്നവന്മാരുടെ കയ്യെടുത്തവനായി, ശുഭകർമ്മത്തിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, തീരതെളിഞ്ഞായി, അംഗീകരിക്കപ്പെടും.

അഷ്ടമിനാദം അനിച്ഛാൽ പരമേശ്വരനായി, സ്വരന്മാരുണ്ടായി, പരമാർത്ഥത ഉണ്ടായി, ദൈവം കേൾക്കുന്നവനായി, നല്ല ശക്തിയായിരിക്കും.

നവമിനാദം അനിച്ഛാൽ 'സ്വകാര്യമുണ്ടായി, കൃഷ്ണനായി, പരമാർത്ഥത ഉണ്ടായി, വെളിച്ചമുള്ളവനായി, കർമ്മങ്ങൾക്കു അറിയാത്തവനായി, മന്ത്രവിമതനായി, കർമ്മനാശകനായിരിക്കും.

അർദ്ധമിനാദം അനിച്ഛാൽ എല്ലാവരും സുഖമുള്ളവനായി, സൗഖ്യനായി, സ്വരന്മാരുടെ ദൈവകർമ്മവനായി, പരമാർത്ഥത ഉണ്ടായി, കാമിയായിരിക്കും.

ഏകദശിനാദം അനിച്ഛാൽ സമൃദ്ധനായി, കർമ്മങ്ങളായ വസ്തുക്കളെ ചെയ്യുന്നവനായി, സർവ്വജ്ഞാനമുള്ളവനായി, വിചാരനായി, പ്രധാനശീലനായിരിക്കും.

പുഷ്പമിനാദം അനിച്ഛാൽ എല്ലാവരും കഷ്ടതയില്ലാത്തവനായി, എല്ലാ കർമ്മങ്ങളും ചെയ്യുന്നവനായി, വിജ്ഞാനനായി, മുഖ്യനായിരിക്കും.

1. സപ്തമി നാദം.

ഏതൊക്കെതിനേയും അറിപ്പാൻ ശ്രമിച്ചായി, മോഹനാക്ഷരം ഇല്ലാത്ത നേരം പഠയ്ക്കുന്നതായും, സുരക്ഷയായി, സൂപ്പീകർഡ് ഇഷ്ടമായി, ധർമ്മ മന്ദിരം ഹൈസ്കൂളായി.

പതിനാലരുന്നാൾ ജനിച്ചാൽ ക്ഷീരമുഖമുണ്ടെന്നായി, ശോണി, ശതകുന്ദം വളർത്തുണ്ടായ്, ചന്ദനായ് മെത്രനായ്, എല്ലാ വ്യാധി കലശലായി ഉണ്ടാകുന്നവനായിൽ പലം.

വരവുനശം ജനിച്ചാൽ സൗഹൃദംതന്നെയും, നല്ലതന്നെയും, വിദ്യയും അഭിരുചിയും ഉണ്ടായി പ്രഭുവായ, ശാസ്ത്രജ്ഞ അറിയുന്നവനായി, പ്രഗത്ഭനായിരിക്കും. ഇവിടെ പഠനവ്യയം ഫലങ്ങളിൽ വളർച്ചയെത്തിക്കുകയും അതിനോടൊപ്പം തന്നെ അത്ഭുതങ്ങളും ഉണ്ടായിത്തീർക്കും. കൃഷ്ണപുരയിൽ 20 വർഷമായി അതിർത്തിയെ ചേർത്തു വെച്ചാൽ വളർച്ച കൈവരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ വർഷങ്ങളായി വെച്ചിരിക്കും.

[illegible]

പ്രതികരണത്താൽ ഹിംസരഹിതമായി, സമീകൃതമായി, പ്രജാ
കൃഷിയായി, അല്ലാത്തതായി, അസമീകൃത കൗശലം, ധനവശമായി
നിയ്ക്കും.

പ്രനീതകണമായ ഒരു വിഷയത്തു് ദൈവ വിചക്ഷുതത്വം ഭയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വിഷയത്തു് യേശു, തുടങ്ങിക്കൊണ്ടു് പലപ്പോഴും വീണ്ടും ഉണ്ടായിരിക്കും.

കുറേക്കുറേയായാൽ ചാല നായി, ഏറന്റേ ചാലിയുള്ള നായി, കെട്ടിക്കിടന്നുളള ജ്വര രോഗവുമായി, പലപ്പോൾ കയറുമ്പോഴായി, എല്ലാവന്നുക്കളെയും ദേഹത്തിൽ ശിരമായിക്കിട്ടും.

ആനക്കുഴിയിൽനിന്ന് പുറത്തുവന്നപ്പോൾ കൈകൾ കൈനീട്ടി
പോകാത്തവനായി ചാലാക്കായി. പാവപാതയിൽ, വളരെ കർമ്മിക്കുന്ന

വനമായി, സുരഗനായി, ഐല്യാവർഷം പ്രസിദ്ധനായി. ത്രയംഗമുണ്ടായിരിക്കും.

ചതുർക്കണമായാൽ പരമദൂതനായി, ആഹ്ലാദമുണ്ടായി, ഭയമുണ്ടായി, ദണ്ഡനായി, മഹാബാഹിദ്വാരത, ശീലം വന്നുവായി, ഐല്യാനാളം വ്യക്തിയുണ്ടായി, കാമദാസനായിരിക്കും.

വിഷ്ണുക്കണമായാൽ പുരസ്കാരം, യുദ്ധശീലനായി, ഭക്തിദാനായി, വാല്മീകിയവനം കൈക്കൊണ്ടവനായി, ബന്ധുക്കൾക്കും ചലനചിത്രം വനമായി, കോപമുണ്ടായി, വിഷ്ണുജിതനായിരിക്കും.

പുഷ്പകണമായാൽ ഐല്യാവർഷം കൈക്കൊണ്ടവനായി, ഐല്യാവർഷം വെട്ടുണ്ടായി. പരമദൂത ശത്രുമായിട്ട് കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നവനായി, ബന്ധുക്കൾ കറുത്തു, വഴിപാടൊരു കൈ മുതിർന്നിട്ട് വെട്ടുന്ന അഭിമാനയിരിക്കും.

നാഗകണമായാൽ മഹാമുഖമായി, പോയിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായി, മനോഹരത കറുത്തുവെട്ടുന്നവനായി, നിത്യദൂതം വെട്ടുണ്ടായി, കൈക്കൊണ്ടവനായി, ബന്ധുമാനായി, കൈമുട്ടുന്ന അഭിമാനമായി, ഐല്യാവർഷം കൈക്കൊണ്ടവനായിരിക്കും.

പരമകണമായാൽ വിഷ്ണുജിതമായി, വെട്ടുണ്ടായി, കോപമുണ്ടായി, സമർത്ഥനായി, ശത്രുക്കളെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, തിരിക്കും.

പുഷ്പകണമായാൽ ബലവാനായി, സുരഗനായി, തെന്തറും പരമദൂതയും കറുത്തുവെട്ടുന്നവനായി, അമൃതയുഗ്മായി, ഭാരതത്തെ നശിപ്പിച്ചവനായി, വാല്മീകിയവനായിരിക്കും. പിന്നെ കരുന്ന ശത്രുക്കൾ ബലവാനായി വീശിയിട്ട് ഫലമുള്ള പരമദൂത കൈക്കൊണ്ടവനായിരിക്കും.

ഇതി “ഭീമകണമായി” എന്നു തുടങ്ങി ഇരുപത്തിയെട്ടാക്ഷരങ്ങളുള്ള “ചതുർക്കണമായാൽ” എന്നുള്ള ചലനചിത്രം. അവിടെ വിഷ്ണുജിതനായി, മനോഹരത കൈക്കൊണ്ടവനായി, സമർത്ഥനായി,

അഭിമാനമുണ്ടായി, അടിപ്പൂ" മനുഷ്യാർക്കും ബലവും ഉണ്ടായി, പ്രജാധാരി
കിടക്ക.

ഗവേഷണവൃദ്ധം ഇതിപ്പോൾ നീണ്ടശരീരമുണ്ടായിരുന്നു. വലിയ
അറിയാത്തപ്പോഴെന്നുവന്നായി, കശുവനായി, ശ്വാമനിയമായി, സൂചി
യായി. നല്ലവസ്തുക്കളുണ്ടായി, പുത്രന്മാരും പത്നിയും ഉണ്ടായി
കുറവായി, ധനവാനായികിടക്ക.

വൃദ്ധിയോഗമുണ്ടാൽ ധനങ്ങളും ധാർമ്മ്യങ്ങളും വളരെയുണ്ടായി,
വിദ്യാനായി, വളരെ ബ്രഹ്മശാസ്ത്രം വളരെ പുത്രന്മാരും ഉണ്ടായി,
വാരാപിത്തകപരങ്ങൾ ഉണ്ടായികിടക്ക.

വൃദ്ധിയോഗമുണ്ടാൽ സമശരീരനായി, ഏകവും ഉദ്യോഗമു
ണ്ടായി, സ്ഥിരവുമുണ്ടായി, കഥപ്രകൃതിയായി, സമത്വനായി, അത
യുണ്ടായി, പ്രപഞ്ചം കയ്യിലിരിക്കുന്നവനായി, അഭിമാനിയമായികിടക്ക.

വൃദ്ധിയോഗമുണ്ടാൽ വേഗം കോപിക്കുന്നവനായി, ഉപ
കാരം ചെയ്യാൻ പ്രത്യേകകാരം ചെയ്യാത്തവനായും, ഉപകാരം ചെയ്യാ
വരെ അറിയിക്കുന്നവനായി, ശത്രുക്കളായി, പ്രജാധാരി, അടിപ്പുറമധവും
ഉണ്ടായി, പുത്രന്മാരും ശത്രുക്കളും വളരെ ഉണ്ടായി ഇന്നുവന്നായി
കിടക്ക.

അർദ്ധഗവേഷണവൃദ്ധം പരദേശങ്ങളിൽ താമസമുണ്ടായി കുറവായി
യുണ്ടായി, കഥപ്രകൃതിയായി, ഏകദേശംകുറവായി, സമത്വനായി,
പരദേശത്തെ അഭിപ്രായമുണ്ടാക്കുന്നവനായി, ധനവാനായികിടക്ക.

വൃദ്ധിയോഗമുണ്ടാൽ കഠിനനായി, കാമിനിയാകിൽ സമശരീര
യുണ്ടായി, കഠിനമുണ്ടായും, കണ്ണിന്റേ ഭാഗമുണ്ടായി, തോമിയുണ്ടായി,
പിതൃപ്രകൃതിയായി, ശ്രീമാനായികിടക്ക.

സീദ്ധിയോഗമുണ്ടാൽ സ്ഥാപനസമത്വനായി, വേദവൃദ്ധം ശരീര
മേൽകൂടി, അബദ്ധിത മയമുണ്ടായും, സ്ഥാപനമുണ്ടായി, പ്രജാധാരി,
ബുദ്ധിയും ശക്തിയും സമത്വവും ഉണ്ടായി, ഏറ്റവുംകൂടി ബ്രഹ്മാനായി
കിടക്ക.

വൃന്ദാഭാരതഗമയൻ അധർമ്മനായി, ശത്രുക്കളെ തമ്മിച്ച്, സ്ത്രീസ്വർഗ്ഗവനയ, ഏകനും ഉദ്യോഗങ്ങളുവനായി, ഭാരതപ്പുറമായി, തന്റെപ്പിതൃക്കൾക്കായിരിക്കും.

വന്ദിതാഭാരതഗമയൻ വശക്കലകിയാതി, അഭിമാനിയായി, നീലനായി, പക്ഷപാതയിൽ ഇല്ലാത്തതായി, പിതൃപ്രകൃതിയുണ്ടായി, ധനവനായി, നല്ല ഭാരതപ്പുറമായിരിക്കും.

പിതൃഭാരതഗമയൻ സ്വതന്ത്രനായി, പരമപാതിയായി, കാർഷ്വരങ്ങളെ മുടക്കുന്നവനായി, ശാന്തനായി, വാതപ്രകൃതിയായി, സ്ഥിരതയില്ലാത്ത ശ്രീമനായി, ഏകാഭാരതം ഭാരതപ്പുറമായിരിക്കും.

ശിവാഭാരതഗമയൻ ശാന്തനായി, ഭരണാഭാരതപ്പുറം, വിചാരിച്ചിട്ടും, ഈശ്വരനായും പ്രാപ്തനായും പൂർണ്ണനായി, ധനവും ഉദ്യോഗവും ഉണ്ടായി, കർമ്മപ്രകൃതിയായിരിക്കും.

സർവ്വഭാരതം തന്നിട്ടാൽ പ്രസിദ്ധനായി, ഭാരതാഭാരതപ്പുറം, കീഴ്ത്തിയും ധർമ്മവും വശപാതകൾക്കും ഉണ്ടായി, ഭിന്നസ്ത്രീയനായി, ഭാരതപ്പുറമായി, വിചാരിച്ചിരിക്കും.

സർവ്വഭാരതഗമയൻ കർമ്മരത്നം തന്നിട്ടും, ഏകാഭാരതപ്പുറം, ധനവനായി, കർമ്മപ്രകൃതിയായി, ധനവും ശാന്തനായി, ഭാരതം വാർദ്ധക്യമായി, കാർഷ്വരമായി, വിചാരിച്ചിരിക്കും.

ശുഭഭാരതഗമയൻ സർവ്വനായി, ധർമ്മനായി, വിചാരിച്ചിട്ടും, കർമ്മരത്നമായി, പ്രാപ്തനായി, വശപാതകൾക്കും അറിയാത്തതായി, കർമ്മപ്രകൃതിയായി, ധനവും ശാന്തനായി, ഭാരതമായിരിക്കും.

ശുഭഭാരതഗമയൻ പരമപാതകനായി, വിചാരിച്ചിട്ടും, ശാന്തനായി, കർമ്മരത്നമായി, സ്ഥിരതയില്ലാത്ത ധർമ്മനായി, വശപാതകനായി, വാർദ്ധക്യം കർമ്മപ്രകൃതിയായി, അഭിമാനമായിരിക്കും.

ശുഭഭാരതഗമയൻ പരമപാതകനായി, വിചാരിച്ചിട്ടും, അഭിമാനിയായി, കർമ്മരത്നം ഉറപ്പുന്നവനായി, വിചാരിച്ചിട്ടും, കർമ്മപ്രകൃതിയായി, കാർഷ്വരമായി, ധനവും ശാന്തനായിരിക്കും.

മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ പരമാപകാരശീലനായി, വർണ്ണനാശി, അശ്ലീലതയുള്ളവനായി, ബുദ്ധിമോഹിയായി, വർണ്ണനാശിയായി, വെറും കോപിക്കുന്നവനായി, സ്ത്രീമാനായിരിക്കും.

മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ പരമാപകാരശീലനായി, വർണ്ണനാശിയായി, ബുദ്ധിമോഹിയായി, വർണ്ണനാശിയായി, വെറും കോപിക്കുന്നവനായി, സ്ത്രീമാനായിരിക്കും.

ഇനി ചിലപ്പോൾ പരമാപകാരശീലനായി, വർണ്ണനാശിയായി, ബുദ്ധിമോഹിയായി, വർണ്ണനാശിയായി, വെറും കോപിക്കുന്നവനായി, സ്ത്രീമാനായിരിക്കും.

ഈ പരമാപകാരശീലനായി, വർണ്ണനാശിയായി, ബുദ്ധിമോഹിയായി, വർണ്ണനാശിയായി, വെറും കോപിക്കുന്നവനായി, സ്ത്രീമാനായിരിക്കും.

ഈ പരമാപകാരശീലനായി, വർണ്ണനാശിയായി, ബുദ്ധിമോഹിയായി, വർണ്ണനാശിയായി, വെറും കോപിക്കുന്നവനായി, സ്ത്രീമാനായിരിക്കും.

ചുറ്റി = അർത്ഥമന്യകളായിവൻ. ഭൃഷ്മാൽ ഉണ്ണുന്നവൻ. പരമ കടിക്കുന്നവൻ. സൂക്തം ചെയ്യുന്നവൻ. സ്വസ്ഥൻ = സുഖിച്ചിരിക്കുന്നവൻ. ഇങ്ങിനെ അറുപതു¹ ചന്ദ്രകൃഷ്ണപദങ്ങൾ.

ഇനി ചന്ദ്രാവസ്ഥപദങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. “ആത്മസ്ഥാന” എന്ന ദണ്ഡോക്തകൊണ്ട് അന്റെ സ്വരവരയിന്ന ഭംഗം. മരചെടി കിട്ടുക. പ്രാണനാശം. മരചെടി, അന്റെ വരകത്തിങ്കിലൊത്ത ഗുണങ്ങളിൽ അല്ലെങ്കിൽ. വ്യാധി. ആസ്ഥാനത്തിൽ ഇരിക്ക. കടം വിശപ്പ്. അസ്വസ്ഥതയായ സ്പീഷെ വിവരണം ചെയ്ത നല്ലകിടക്ക മുൻ കിടക്കുക. ഭൃഷ്മാനെ ഇവ പന്ത്രണ്ട് ചന്ദ്രാവസ്ഥകൾ.

ഇനി² ചന്ദ്രവേദപദങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. മൂലം എന്നു ഇങ്ങനെ മൂന്നു ദണ്ഡോക്തകൊണ്ട് അതിൽ വ്യാധി, സന്തോഷം, യോഗം ചെയ്ത, സൂക്ഷ്മതയിൽ ഇരിക്ക, കണ്ഠവ്യാധി, സുഖിക്ക, സുഖിച്ചിരിക്ക, സ്പീഷമുണ്ടായി കളിക്ക, ക്ഷമനപ്രകാരം, ചെറുതൊണ്ട് അമർത്തിക്ക, കണ്ഠനിവൃത്തി, വിഷം ഭക്ഷിക്ക, ഭൈരവം, വരകനിൽ വ്യാധി വെള്ളത്തിൽ കുളിക്ക, ചിന്തിക്ക, ചിന്തയെ ഇത, മോഹം ഇങ്ങനേയും നെയ്യ് കടിക്ക, ഉറക്കം, പാട്ട് പല്ലിന് വ്യാധി, കടമം, യാത്ര, ദോഷ്, ഏകദണ്ഡവിനാശം മിക്കയും, അന്റെ ഇച്ഛക്കനുസരണം ഇരിക്കുക, വിശപ്പുകൊണ്ട് പീഡ, ശാസ്ത്രം പറിക്ക, സമൃദ്ധി കളിക്ക, യമംചെയ്യുക, പുണ്യം ചെയ്യുക, വരവം ചെയ്യുക, കൃത്യവ്യാധി കടയ്ക്കുക, സന്തോഷം ഇവ മുപ്പത്തൊന്നു ചന്ദ്രവേദകൾ.

¹ മരകാ നാഴികയും മരകാ ചന്ദ്രകൃഷ്ണമാണ് അതിന്റെ കൂടെയിലുള്ള പദങ്ങളാണ് ഇതുവരെ പറഞ്ഞത്

² ചന്ദ്രവേദകൾ അതുകൊടുപ്പത്താണു്

“അശ്വതിപ്രാർത്ഥനാരൂപമേവേവമിതി മുരളിനാമുക്തിതഃ പരമം സ
 ശ്രീരാമപ്രമുഖ ശീതലപ്രതി ലവപരയസ്സാരകാരയേഷിതോദ്യോഗഃ”

മണ്ണിങ്ങിനെ, അശ്വതിപ്രായ മോഹനാപുരട്ടാതി ഉത്തമതി
 അനന്തം കിരണവാണം പുഷ്പനന്തം അനന്തം ഇവ പുരയ്ക്കുന്നതുകൾ

മുഖം മകുതിര ചന്ദ്രനും ഇവ നവസംകരനാളുകൾ. മനമുള്ളവ
 സ്ത്രീനാളുകൾ ഏതാൽ.

ചിന്ന സന്താന ശ്രീപുഷ്പതിന്റെ കേന്ദ്രത്തിൽ സന്താന
 ചെമ്പുതൻ സന്താനമകതിന്റെ നില്പിൽ പലത്തിടങ്ങളാകയില്ല
 സന്താനാഭിതൃൻ നില്പിൽ ഉണ്ടാകും. സന്താനവസ്ത്രൻ നില്പിൽ
 പുഷ്പവിവാഹമേവയ്ക്കൽ സന്താനിതൃണ്ടാകും. സന്താനാഭിതൃനും
 സന്താനചന്ദ്രനും നില്പിൽ രണ്ടാമത്ത് സന്താന ചന്ദ്രൻ ചന്ദ്രിതവട്ട
 കിരണത്തെ സന്താനിതൃണ്ടാകും. സന്താനവസ്ത്രമേവ നിന്നാൽ മൂന്നാ
 മത്ത്സേവതിൽ സന്താന സന്താനമകതിന്റെ നിന്നാൽ നാലാമത്ത്
 വെട്ടതിൽ സന്താനിതൃണ്ടാകും.

സന്താനശ്രീപുഷ്പതിന്റെ അഞ്ചു ചെമ്പിൽ സന്താനശ്രീ
 നിന്നാൽ ചിത്രശാലകൊണ്ട് സന്താനിതില്ലായ്ക ഈ സ്ഥാനത്തു
 മിൽ സന്താനമാഹ്നനാൽ സന്താനാലകൊണ്ട് സന്താനിതില്ലായ്ക.
 സന്താനശ്രീപുഷ്പതിന്റെ കേന്ദ്രത്തിൽ സന്താനവസ്ത്രൻ നിന്നാൽ
 സന്താനിതൃണ്ടാകും.

ചിന്ന അവിട്ടം തുടങ്ങി ഏട്ടനാളുകളിൽ സന്താനശ്രീപുഷ്പ
 വന്നാൽ സന്താനിതൃണ്ടാഹ്നനായിക്കൊണ്ട് ഏട്ടയ പൂർത്തീകരണം

മോഹനാഭി തുടങ്ങി നാലനാളുകളിൽ അകിൽ ഗണപതിമഹാജാ
 ചെട്ടുണം. പൂനം തുടങ്ങി ഏഴിമകിൽ സപ്തമഹി ചെട്ടുണം.
 ചോതി തുടങ്ങിയവനില്പാകിൽ തിരുവോണം ഉറട്ടു ചെട്ടുണം.
 ഇങ്ങിനെ സന്താനശ്രീപുഷ്പതി ഫലങ്ങൾ.

ഇനി ' " ആകയാൽ ' എന്നു തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകങ്ങൾക്ക് അവിടെ സ്ഥാനത്തിന് പൂർവ്വപക്ഷമാകിൽ സന്തതിയുണ്ടാകും. കൃഷ്ണപക്ഷമാകാൻ പണിപ്പെട്ടു ഉണ്ടാകും. അവിടെ ശുദ്ധപക്ഷത്തിൽ അഴിക്ക് മുന്മാറ്റം പതുക്കെ സന്തതിയുണ്ടാകും. സന്തതിസംഖ്യ കുറഞ്ഞിരിക്കുകയും ചെയ്യും. ഒരേ തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകത്തിൽ വേഗം സന്തതിയുണ്ടാകും വളരെയുണ്ടാകുകയും ചെയ്യും. പിന്നെ " കൃഷ്ണപക്ഷമാകിൽ അഴിക്ക് രണ്ടുപാതികിൽ സന്തതിയുണ്ടാകും അഴിയാകിൽ സൂക്ഷ്മബുദ്ധനെ സംബന്ധിച്ച് സന്തതിയുണ്ടാകും സൂക്ഷ്മ തുടങ്ങി നാലുപാതികളിൽ രണ്ടാമതുവേട്ട് വർദ്ധനയും തന്നെ വരുന്നതിൽ നാലും പ്രാപങ്ങൾ ഉണ്ടായാൽ അന്ത്യകാലത്തിൽ സന്തതിയുണ്ടാകും. ഏകാദശിയും ദ്വാദശിയും ആകിൽ പുതുതന്നെ ഉദ്ഭവിക്കും പുതുൻ നീക്കിയില്ല. രൂപയാദികളും പരിണാമകളിൽ ഒരേപ്രകാരമുണ്ടാകും. നാലുപാതിൽ മേലുപതുൻ ക്രമമുണ്ടാകുമ്പോൾ തുടങ്ങി സാരസമുച്ചയം ഫലമുണ്ടാകും.

ഇനി പരീക്ഷിക്കുകയുണ്ടാകും ഫലമുണ്ടാകും വേഗം സന്തതി എന്നു തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകങ്ങൾക്ക് അവിടെ മാത്രമായിരിക്കാൻ കാരണകാരിയെ ശുദ്ധമായിട്ട്, പ്രാപങ്ങൾ ഉണ്ടാകിയ പക്ഷത്തിൽ " പലമുണ്ടു " യുഗമാകിൽ കാരണകാരിയെ ശുദ്ധ

1 ആകയാൽ ശരിയായിത്തീർന്നാൽ മിക്കവാറും സന്തതി കൃഷ്ണസ്വഭാവത്തിലായിത്തീർന്നു കരിവികളെപ്പോലെയാകുമ്പോൾ പ്രാപങ്ങൾക്കുശേഷം സന്തതി ശീതലാപരമായവരും കാരണവിച്ഛിന്നാവസ്ഥയിൽ ധാരാളം കൃഷ്ണ ശീതലാപരം.

മാതൃകാശൈലം ഓഗം 199

2 കേന്ദ്രം പ്രാപങ്ങൾക്കു ലഭിക്കുന്നതും അപ്പോഴാണ് പ്രാപങ്ങൾക്കു സൂക്ഷ്മമായിത്തീർന്നു പുനരവസ്ഥാവിധിയായിത്തീർന്നു. കേന്ദ്രം പ്രാപങ്ങൾക്കു ലഭിക്കുന്നതും അപ്പോഴാണ് പ്രാപങ്ങൾക്കു സൂക്ഷ്മമായിത്തീർന്നു പുനരവസ്ഥാവിധിയായിത്തീർന്നു.

മാതൃകാശൈലം ഓഗം 200

ആദിത്യൻ തുടങ്ങിയുള്ള ഗ്രഹങ്ങൾക്ക് പതിനൊന്നാമത്തേതും തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടാമത്തെയും ഗോചരഫലങ്ങൾ. അവിടെ ചെല്ലു ബുദ്ധമന്ദരം ഫലങ്ങൾ ഗോചരഫലങ്ങൾ. ഇങ്ങിനെ ദശകങ്ങൾ.

ഇനി ചാലഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നത് 'ആയത്യാത്ര' എന്നതുകൊണ്ട് എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുകയുള്ളതാണ്. അവിടെ ആദിത്യനും ചൊല്ലിയും ജന്മത്തിൽ നിന്ന് പതിനൊന്നാമത്തെയും തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടാമത്തെയും കളി കളിക്കും. ജന്മംകൊണ്ട് നില്ക്കുന്നതും മനസ്സാൽ നൽകിയ, നൽകിയതിൽ നിൽക്കുന്നതും ശ്രേയം. അങ്ങനെയെങ്കിൽ നിൽക്കുന്നതും ജന്മം. എഴുതപ്പെട്ടതിൽ നിൽക്കുന്നതും വ്യക്തിയും ഉണ്ടാകും. ബുദ്ധമന്ദരം ഏകദേശം ദശകങ്ങൾ. പത്താംമേയ്ക്ക് ചൊല്ലു നിന്നാൽ കർമ്മങ്ങൾ. ആദിത്യൻ നിന്നാൽ കർമ്മങ്ങൾ.

1 ചന്ദ്രൻ ജന്മത്തിൽ തുടങ്ങി നിന്നാൽ ക്രമംകൊണ്ടും അർദ്ധം, ധനുമാസം, ജ്യേഷ്ഠം, മേടം, ശ്രവണം, സുഖം, അനുഷ്ഠം, വൃശ്ചികം, ഇന്ദ്രധനുസ്സം, സമുദായം, ജന്മവും, അനുഷ്ഠം, വൃശ്ചികം, ഇന്ദ്രധനുസ്സം, സമുദായം, ജന്മവും,

2 ബുദ്ധൻ നിൽക്കുന്നതും ക്രമം അഞ്ചു നൽകി, ശ്രീയുഗം കളി, ശ്രവണം, ധനുമാസം, ജ്യേഷ്ഠം, മേടം, ശ്രവണം, സുഖം, അനുഷ്ഠം, വൃശ്ചികം, ഇന്ദ്രധനുസ്സം, സമുദായം, ജന്മവും,

- 1 ആയത്യാത്രപിണ്ഡപ്രകാരം സ്ഥാനമൊന്നായിരിക്കും വികാരവികാരമുള്ളവസ്തുവിൽ പൂർണ്ണ ശ്രേയംകൊണ്ടും കാരണകാരണം, വ്യക്തിയും മനസ്സാൽ നൽകിയ, നൽകിയതിൽ നിൽക്കുന്നതും ജന്മം. എഴുതപ്പെട്ടതിൽ നിൽക്കുന്നതും വ്യക്തിയും ഉണ്ടാകും. ബുദ്ധമന്ദരം ഏകദേശം ദശകങ്ങൾ. പത്താംമേയ്ക്ക് ചൊല്ലു നിന്നാൽ കർമ്മങ്ങൾ. ആദിത്യൻ നിന്നാൽ കർമ്മങ്ങൾ.
- 2 ക്രമംകൊണ്ടും അഞ്ചു നൽകി, ശ്രീയുഗം കളി, ശ്രവണം, ധനുമാസം, ജ്യേഷ്ഠം, മേടം, ശ്രവണം, സുഖം, അനുഷ്ഠം, വൃശ്ചികം, ഇന്ദ്രധനുസ്സം, സമുദായം, ജന്മവും,
- 3 അഞ്ചു നൽകി, ശ്രീയുഗം കളി, ശ്രവണം, ധനുമാസം, ജ്യേഷ്ഠം, മേടം, ശ്രവണം, സുഖം, അനുഷ്ഠം, വൃശ്ചികം, ഇന്ദ്രധനുസ്സം, സമുദായം, ജന്മവും,

ജ്ഞാ, വിജ്ഞാ, ചതുരണയും ശന്നമരയും ഖലിക്ക, വാസ്തവം, ഐദ്യം വസ്തുക്കളിലും സൗഖ്യം, പൂർണ്ണി, തോൽവി ഒന്നും.

പുഴക്കരയിൽ തീർക്കുന്നതും കൂടാതെ അധികഭവം, ധന സമൃദ്ധി, സ്ഥാനനേടൽ, ബന്ധുഭൃതം, ചതുരനായും ധനമേറിയതും ഖലിക്ക, ശത്രുപീഡ, സുഖാനുഭവങ്ങൾ, വ്യാധികരം, മനസ്സായും ചതുരനായും ഖലിക്ക, മനോരം, സ്ഥാനം ഖലിക്ക, ദുഃഖമേറിയതും

¹ ശുഭകൃത് തിന്നാൽ കൂടാതെ ഐദ്യവിഷയ സുഖങ്ങളായും അനുഭവിക്കുക, ധനമുണ്ടാകുക, അനുഗ്രഹവും സുഖവും ബന്ധുക്കളും വാഗ്ദാനം ചെയ്യുക, ചതുരൻ ഖലിക്ക, അപമാനം, സ്ത്രീകൾ നിമിത്തമുള്ളതുമായ പീഡ, സമ്പത്തും, സ്ത്രീകളെയും സുഖത്തെയും ഖലിക്ക, കലശലും, അശ്ലേഷയും, പരാധനം.

² ശതി തിന്നാൽ കൂടാതെ അനേകവ്യാധികളും അനേകഭവങ്ങളും സുഖങ്ങളുമായും അസുഖങ്ങളുമായും ധനമവിഷ്ണനയും നാശവും, സ്ഥാനധനമുപാധികളുള്ളതുമായും, സ്ത്രീകളുമായും സുഖങ്ങളുമായും നാശം, ധനത്തിന്റെയും സുഖത്തിന്റെയും നാശം, ശത്രുനേരം, വഴിനടക്കുക.

- 1 നന്ദാഭവം, വിജ്ഞാപൂർണ്ണം, സ്ഥിതിനാശം ബന്ധുഭൃതം, ചതുരനാപൂർണ്ണം, മിപുജാലയം, ജോനാൻ, ജോനാൻ, വിജ്ഞാസുഖാപൂർണ്ണം, ധനമേറിയതും സ്ഥാനമുപാധികളുള്ളതുമായും, ദുഃഖമേറിയതുമായും
- 2 അഖിലവിജ്ഞാശം, വിജ്ഞാസുഖം, വാസ്തവം സുഖസമൃദ്ധിപൂർണ്ണം, ചതുരനായും, വിജ്ഞാശം യുദ്ധതിരസ്കാരം, സമ്പത്തും, സ്ത്രീസുഖമുപാധികളുള്ളതുമായും, കലശലായതും, കലശലായതും
- 3 നന്ദാശോഭാപൂർണ്ണം, സുഖാത്മവിജ്ഞാശം, സ്ഥാനമേറിയതും, സ്ത്രീബന്ധുപൂർണ്ണസുഖമുപാധികളുള്ളതും, സ്ഥാനമേറിയതും, അസ്ഥിതി മനസ്സുള്ളതുമായും, ധനമേറിയതും, വാസ്തവം, ഐദ്യം, ധനമേറിയതും, സ്ഥാനമേറിയതും, വാസ്തവം, ഐദ്യം

അനവധി ഉപയോഗം ചെയ്യാനുള്ള വ്യവസ്ഥകളും, അതിലൂടെ പണം ചെലവഴിക്കാനും

‘പന്ത്രണ്ടാം ശതകത്തിലെ ജനതയിലെ എട്ടാം ശതകത്തു് അഭിജ്ഞാൻ കഥയെ ശനി, വ്യാഴം എന്നിവയിൽ ഭജനാൻ നിൽക്കുന്നതായാ യന്ത്രം, ചെങ്കുട്ടിപ്പേരകൾ, വ്യാധികൾ, മരണം, അന്തം എന്നിവ വന്നിടമുണ്ട്’ അതുകൊണ്ടും ഇതിനെ ഗ്രന്ഥാധ്യക്ഷനായിട്ടുമാത്രമേ യിത് എല്ലാവർക്കും പ്രതീകാത്മകം ഉപയോഗിക്കുന്നതിന്നു വേണ്ടൂ.

‘ചിങ്ങ പുഷ്പത്തിനെയും അടിക്കളക്കൊണ്ടു’ ഗ്രന്ഥത്തെ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചപ്പോൾ ഇതുദ്ദേശ്യമായവരായിട്ട് നിർമ്മിക്കാവുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അറബിയിൽ എന്നറിയും. ഇങ്ങനെ ചാലൂക്യർ.

ഇവയെക്കുറിച്ച് ഗവണ്മെന്റുമായി ചർച്ച ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതിന്റെ ഭാഗമായി 'പ്രൊഫഷണലിസം' എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി 'പ്രൊഫഷണലിസം' എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതിന്റെ ഭാഗമായി 'പ്രൊഫഷണലിസം' എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

1. ചരക്കുകൾക്കായുള്ള കയറ്റ-റവ് കടം തടയുന്നതിനായി ഏർപ്പെടുത്തിയ നിധിയെക്കുറിച്ചാണ് സഭാസഭാക്കമ്മിറ്റി അന്വേഷിക്കുന്നത്. ഇതിനെ സംബന്ധിച്ച് കമ്മിറ്റിയിൽ ചർച്ച നടന്നു. സഭാസഭാക്കമ്മിറ്റി തീരുമാനം എടുത്തുകൊടുത്തു. പട്ടണത്തിൽനിന്നും കയറ്റ-റവ് കടം തടയുന്നതിനായി ഏർപ്പെടുത്തിയ നിധിയെക്കുറിച്ചാണ് സഭാസഭാക്കമ്മിറ്റി അന്വേഷിക്കുന്നത്.

* കമ്മ്യൂണിസത്തിന് പരമമായ പരീക്ഷണമാണ് ഇപ്പോൾ നടക്കുന്നത്. അത് കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ പരീക്ഷണമാണ്.

[illegible][illegible]

ഇതിൽ ചർച്ചയായതിനുള്ള പരിഹാരം ഇതുവരെയുണ്ടാകാത്തതുകൊണ്ടാണ് ഇതുപ്രകാരമുള്ളതെന്നും ശക്തമായ ചർച്ചകൾ, വ്യക്തമായ കൃത്യതയും, കളിപ്പന്ത്രങ്ങളും ഉൾപ്പെടെയുള്ളവയ്ക്കായി നിർദ്ദേശിക്കുന്ന ചർച്ചകൾ ഉണ്ടായിരിക്കണം.

അവിടെ പ്രജാധിപതി സ്തംഭമാക്കുക, അട്ടിമറയിൽ അട്ടിമറ
കൊടുക്കുക എന്നിവയെല്ലാം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന വിപ്ലവം ഇല്ലാത്ത
വിപ്ലവം, പ്രജാധിപതിയെ മറ്റൊരു വശത്ത് തുടർ, അട്ടിമറയെ മറയ്ക്കുക, സ്ഥിതി
രഹിതമാക്കുക, അത് പ്രജാധിപതിയെ വലിയൊരു അടവിലാക്കുകയും, അങ്ങനെ
പ്രജാധിപതിയെ അവിടെ ഇല്ലാത്ത വിപ്ലവമാക്കുകയും ഇവയിൽ
മറ്റൊരു വിപ്ലവം നടത്തുകയും ചെയ്യുക. മറ്റൊരു വിപ്ലവമാക്കുകയും ഇവ
പിടിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്യുക.

എന്നി ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള പരിസരങ്ങൾക്കകത്തു താഴെ പറയുന്ന
കാര്യം, കൂടുതൽ പരിശോധിച്ച്, പ്രതിവേഗത്തിൽ, കൈമാടുക
എന്ന ഉത്തരവ് പുറപ്പെടുവിക്കുന്നതിൽ ഗണ്യമായ ഒരു
അടവുവേളയും, എല്ലാ വകുപ്പും അംഗീകരിക്കേണ്ട പരിസരങ്ങൾ
വുമായ പട്ടിക, ഉപയോഗപ്പെടുത്തേണ്ട കൈമാറ്റങ്ങൾ, പ്രതിവേഗത്തിൽ

പന്നാട്ടുകുടി ഒരു കാശിയിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ബാധനവും ധനനാശവും ഫലം. ശബരിപർവ്വത ത്രികോണത്തിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ഏകനവും സുഖമുണ്ടാകും എഴാം കേടത്തിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ഭാര്യനാശവും ധന നാശവും ഫലം. അട്ടുക്കുതികൾ നിന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ധന നാശവും മരണവും ഫലം. നാലാലകത്തിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ബാധനങ്ങളുമുണ്ടാകും ആയുരപ്രദാനവും സൗഖ്യപ്രദാനവും അഭിമാനമെന്നും വരിപ്പിക്കും.

മുനി : 'ശമയതി' എന്ന തുടങ്ങി ആറുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ആദിത്യ ശമയീവ ചന്ദ്രാദികളുടെ അപഹാരങ്ങളെ കൊല്ലുന്നു. അവയെ ആദിത്യ ശമപിൻ ചന്ദ്രാപഹാരത്തികൾ ശത്രുവന്റെ ശരങ്ങളും മോഹവും ശമിക്കും. ധനലഭം ഉണ്ടാകും അശ്ലുഭാമാനം ഉണ്ടാകുകയില്ല.

മഹാപുരുഷ അപഹാരത്തിൽ പമ്പിം, പൊൻ, മുതലിടം, സുന്ദരികൾ ജന്മ, കൃഷി, കാലാവസ്ഥാശാസ്ത്രം സൗഖ്യവും ഏകീവയാമം ഉണ്ടാകും.

ബാലാപഹാരത്തിൽ ചിരഞ്ജ, ചൊറി, കപ്പം തുടങ്ങിയുള്ള നാഷ് രോഗങ്ങളും മരുവാനും ഉണ്ടാകും. വ്യാഴത്തിന്റെ അപഹാരത്തിൽ കൈകളും വ്യാധികളും ശത്രുക്കളും പാപങ്ങളും ഭാരി പ്രവും നശിക്കും. തർപ്പാദി ലഭിക്കും.

ശുക്രാപഹാരത്തിൽ തവപ്രാധി, കണ്ണാല, പനി, അലസനവ്, ശത്രുക്കൾക്കുതൃപ്തിയുണ്ടാകും മേൽമുതൽ ശൃംഗിക്കും ഏകീവയാമം.

1 അപഹാരങ്ങളുടെ ഫലങ്ങൾ, വളരെ വിശദമായി ഭാഗ്യ വന്നുനികയിച്ച മറ്റും വിവരിച്ചിട്ടുള്ളത് മുഴുവൻ വ്യക്തമായി കാണിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തതിനാൽ പ്രധാനമായും മാത്രമേ കാണിക്കുന്നുള്ളൂ.

ശരിയുടെ അപഹാരത്തിൽ മരണം, മാജാവും തച്ചാട്ടം, ദീനത, ശല്യംകൾ ചെറുവാതിട്ട് ശൈയിയില്ലാതെ പോകുക. ഇവ ഉണ്ടാകും.

ഇനി 'കുരുതാകാശം' എന്നു തുടങ്ങി ആറുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ചന്ദ്രശേഖരിൽ ആദിത്യാദികളുടെ അപഹാരപരമ്പരയ്ക്കുള്ള മൊല്ല്യം. അവിടെ ആദിത്യാപരാമർത്തിൽ ക്ഷായവ്യാധിയും, കരോട്രം, രാജപക്ഷി, യേശുന വസ്ത്രക്കുറവും, ധനം ഇവ ഉണ്ടാകും.

മഹാപുരുഷൻ അപഹാരത്തിൽ പിതരും, ശത്രുക്കളും, നീയ്യം, ക്ലേശം, വ്യാധി, ക്ഷയംകളുടെയും, അന്യർ ധനം മോഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടു പോകുക, ഇവയെല്ലാം.

വ്യാഴത്തിന്റെ അപഹാരത്തിൽ ധനം, വസ്ത്രക്കുറവും, പലവിധത്തിലുള്ള അലങ്കാരങ്ങൾ ആന, കരിര, ഇവ ലഭിക്കും.

ശുക്രാപഹാരത്തിൽ കപ്പൽ, തോണി, എന്നു തുടങ്ങിയവർക്കു മേൽ പോകുക മുതൽ, ക്രൂരതയ്ക്കും, വളരെ മോഷ്ടാക്കൾ സംഹാരം, ഇവയുണ്ടാകും. ശരിയുടെ അപഹാരത്തിൽ ക്രൂരത, സ്വാമസം, ബന്ധക്കുറവ് പ്രയാസം, ബന്ധങ്ങളുടെ വിരോധം. വ്യാധിവിഷമ് പരവശനാകുക. മരണം ഇവ വരും.

ഇനി ആറു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് കണ്ടാരാപഹാരങ്ങളെ മൊല്ല്യം. ആദിത്യാപരാമർത്തിൽ ക്രൂരത, സ്വാമസം, മോഷ്ടവിനാശം സമരാനിക്ഷേപം, യുദ്ധത്തിൽ സമരണം, കാശം, പലവിധത്തിലുള്ള ധനക്കുറവും, ശത്രുക്കൾ ഇവ ഉണ്ടാകും.

രാത്രാപഹാരത്തിൽ പലവിധത്തിലുള്ള ധനങ്ങളും ശത്രുക്കളും സൗഖ്യവ്യാധി വളരെ ബന്ധങ്ങളും മുതൽ, മണി, തുടങ്ങിയവയും, ഉണ്ടാകും. ബുധാപഹാരത്തിൽ ശത്രുക്കൾ, ആന, കരിര, പശുക്കൾ എന്നിവ മോഷ്ടിച്ചുപോകുക. പന്നി, മുട്ട്, ഇവ ഉണ്ടാകും. വ്യാഴത്തിന്റെ അപഹാരത്തിൽ നല്ലവസ്തുക്കൾ ചെല്ലുകൊണ്ട് ഇതിനെല്ലാംപോലെയുണ്ടാകും. മനസ്സാശ്വസിപ്പിക്കുവാനുള്ള വളരെമെയ്യും.

ശുക്രപക്ഷം രാത്രിയിൽ ശുഭമായിരിക്കുമ്പോൾ പരമ്പരാഗതമായി, വ്യായാമം ചെയ്യുന്നതും ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതും ശരീരാരോഗ്യം നിലനിർത്തുന്നതും വേഗത്തിൽ പഴുത്തുപോകുന്നതും ഇവ വേഗം ശരീരത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്നതും പ്രസിദ്ധമാണ്. പ്രസിദ്ധമായ, പ്രയോജനപ്പെടുന്നതും, ശരീരത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്നതും ഇവ വേഗം.

ഇന്ദി ബഹദൂർപാലാസത്തെ ഒരു ജ്യോതിഷം. അദ്ദേഹം തന്റെ
 കൊച്ചു "അഭിനവപാലാസത്തിൽ ചെലവ്", കവിത, വാചനം, മറ്റും
 ഈ ഇവ നിർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ.

ചന്ദ്രാപരമേശ്വരിയിൽ കലാനി, കണ്ഠം, ക്ഷയം, ജ്വരരോഗനി,
 ആനയിലകൽ നിന്നുപെട്ടി, വാഹനനാശം, ഇവയുണ്ടാകും. ചലാപുഷ്പ
 യുടെ അപഹാരത്തിൽ "ശമനരവ", ചിരമൃതം, പലവിധശ്ലീശം, ഇവ
 ഉണ്ടാകും.

വ്യവസ്ഥിതികൻ അപമാനത്തിൽ ശ്വേതകുടും വ്യവസ്ഥിതികളെ പരിചരിക്കും നഗ്നീകര. പണ്ടു കാലത്തെ കഥയ്ക്കും അക്കാവിന്റെ ജന്മിയാകും.

ഇതിവൃത്തത്തിൽ ഇരുപത്തൊമ്പതാം അദ്ധ്യായത്തിൽ അന്നി
പ്രഭാതം വെളിച്ചം വന്നപ്പോൾ, അന്നത്തെപ്പോലെ, പുറത്തുനിന്നും, കുറി
പ്പുറത്ത് ഇരുപത്തൊമ്പതാം അദ്ധ്യായത്തിൽ.

ശനിയാഴ്ച അറുപത്താറാമതിൽ നാലുനേരങ്ങളിലും കാരാജിത്തറ കമ്പയിൽ, ഓർത്തോഡോക്സസ് സഭാസമാജം നടപ്പിലാക്കും.

ഇനി ആവശ്യപ്പെടുകയില്ല" ഇതുകേൾവ്വാനോടുകൂടി മിഷനറീസ് ആയിട്ടുള്ളവരായവരിൽ ശത്രുക്കളും അധികാരികളും കലഹവും നഷ്ടവും സംഭവിക്കുകയും ചെയ്തതും, സർവ്വമനുഷ്യരും സർവ്വജനങ്ങളും ഇവയെക്കുറിച്ചും.

ചന്ദ്രപ്രധാനത്തിൽ ക്ഷാമം വളരെ ഉണ്ടാകും. തേങ്ങയും ഏറ്റവും ഉൽകൃഷ്ടം വെച്ചാൽ അതിനെ ചിലിന്ദ്രം എന്ന് പലിക്കും.

മലയാളത്തിന്റെ അപരമാരംഭത്തിൽ കൃഷി, വ്യവസായം, സാഹിത്യവും സാമൂഹികവും ഉൾപ്പെടെയുള്ള മേഖലകളിൽ കീഴ്ത്തി, ബന്ധപ്പെട്ടതും, ധനം, ആനുകൂല്യം സൗകര്യം ഇവ ഉൾക്കൊള്ളും.

ചന്ദ്രാപഹരണത്തിൽ അതു തുടങ്ങുന്നതുള്ള സ്ത്രീകളുടെ മരണത്താൽ ഫലപ്രസാദൻ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടേറിയ വേർപാടും, വലിയൊരു ചികിത്സയും കഷ്ടമുറയും ഉണ്ടാകും.

കുടുംബത്തത്തിൽ പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ, വൃശ്ചിക, ചങ്ങമ്പിള്ളിയിൽ ദൈവങ്ങൾ ഉപ വരുന്നു.

ചന്ദ്രാപഹരണത്തിൽ കൗരവപുത്രം, സൗമ്യപുത്രം, ജയം, സമാധാനം, സമാധാനം, അഭിമാനം, ധനം എന്നിവ ഉണ്ടാകും.

ചന്ദ്രാപഹരണത്തിൽ ബുദ്ധിമുട്ടേറിയ വേർപാടും, കടുത്ത നരകം തുടങ്ങും ഉണ്ടാകും. അതു, ധനവിഷയ സൂക്ഷ്മത ഉപ ഉണ്ടാകും ചികിത്സ തീ വെച്ചുവരികളായും ശത്രുബുദ്ധിമുട്ടും ബലാപ്രദം ഉണ്ടായ വഴിപാടായ വിചാരിച്ചിട്ട് വേണ്ട അപഹരണവെക്കുമെ ചോദ്യവാൻ എന്നാകും.

ചികിത്സ കേരളം അപഹരണവും ശുഭമായി വന്നാൽ വളരെ കൗരവപുത്രം, വളരെ ധനം ഉണ്ടാകും. ചന്ദ്രാപഹരണ കേരളം ഹാജരയിൽ കാലിപ്പുറത്താകും. അഭിമാനം, മഹത്വം, ധനം, വിഷ്ണു സാ, ശത്രുക്കൾക്ക് കീഴ്, ഉപകരണങ്ങൾ, ഉപകരണങ്ങൾ, ഇവ നൽകും.

ചികിത്സ ചന്ദ്രാപഹരണവും മഹാധീപന്മാരും ശത്രുക്കളുടെ കേരളാപഹരണത്തിൽ ഏറ്റവും മൂലമായി, മഹാധീപന്മാരായി, ശത്രുക്കളാൽ കീഴ്കൊല്ലിട്ട് ശത്രുവിനെ ആഹ്ലാദിച്ചിരിക്കും. ചന്ദ്രാപഹരണത്തിൽ താൻ, ചന്ദ്രാപഹരണത്തിൽ താൻ നിൽക്കുന്നവരുടെ കയ്യിൽ കാലാപഹരണത്തിലെ ശത്രുക്കളിൽവെച്ചും മഹാധീപന്മാരൻ ശത്രുക്കളെ മഹാധീപന്മാരായി കീട്ടും. ഇവരുടെ അപഹരണങ്ങളിലും മഹാധീപന്മാരായി ഉണ്ടാകും.

ഇതി നക്ഷത്രശാസ്ത്രപരിഷ്കാരങ്ങളുടെ ഫലങ്ങളെ ചോദ്യം ചെയ്ത് 'അതികൃത' എന്നു തുടങ്ങി തൊട്ടുവന്നിട്ടുള്ള കേരളാപഹരണത്തിൽ അവിടെ അപഹരണങ്ങളെക്കൊണ്ടു സമാധാനം ചോദ്യം ചെയ്ത ശത്രുക്കൾ കേരളാപഹരണത്തിൽ മകൾ—കാലാപഹരണത്തിൽ ശത്രുക്കൾ

1 കേരളശാസ്ത്രം കേരള പ്രവിശ്യമാനന്തർശാസ്ത്രം താൽകാലം ചന്ദ്രാപഹരണ അപഹരണത്തിൽ മഹാധീപന്മാരായി കീട്ടും.

ബാത്മകളിൽ വന്നാശ്ചര്യങ്ങളിൽ നിൽക്കുന്ന പാപിയുടെ ശരണിൽത്തൻ അപഹാരത്തിൽ താൻ ഭവണം.

ശുഭദശയിൽ ശുഭാപഹാരം വരികിൽ മരണം. ഇത് ബലം ബലം വിചാരിച്ചു ചൊല്ലുക. ശരണിപരനാട്ടുള്ള നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ മരണം, ധന നാശം. ശത്രുവധനം, ബന്ധനം, അധഃ ഇവ വരും.

+ കളഭശയിൽ ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ മരണം.

ഇനി ഒരുത്ത് ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ആദിത്യശരണപരമാർത്ഥമുണ്ട് ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

ആദിത്യശരണിൽ രാജഭവണിൽനിന്നു ധനം വരികും. പിതാ വ്യായി, ബന്ധനം, മനനാശം, ഇവ വരും. ആദിത്യശരണിൽ 'ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ (ശത്രുനാശം) ധന നാശം, വ്യായി നാശം, യന്മാദം, സമം ഇവ വരും.

കളാപഹാരത്തിൽ രാജാവധൽ നന്നെ പൊത്ത്, മരണവും, മണി, പവിഴം, മുത്ത് ഇവ കിട്ടിട്ട് ജന്മംവരും

രാജാപഹാരത്തിൽ ജാതി, സൗകന്യം, വ്യായി, മനനാശം, സുഖനാശം എന്നു ഇടങ്ങിയുള്ള അപഹാരങ്ങൾ ഭയക്കേണ്ട. ജീവ പഹാരത്തിൽ ഭയം, വ്യായി, ശത്രു, പാപം, കലാശം ഇവ നശിക്കും. ശിഷ്ടങ്ങളെ പരിഹരിച്ചും. ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ രാജഭവം ശത്രുനാശം, സുഖനാശം, ബന്ധനം, അപഹാരം ഇവ വരും.

1 ക്ഷിതിരനന്യസ്യ ശോധനം കവിജ്ഞാനംഭവേ യദവിശതീ
ബഹുകാലജീവിതമവിമരണം നിസ്സംശയം അഭാഷതെ
(സ്വരത്നഖരി ഭാഗം 516)

2 ശരണിനിപുപ്രസ്ഥം നീരോഗതപം കമോതിയാശ്ചരം
ഭാരതഭാരതം ചന്ദ്രം പവിഴംതന്നാസ്തിമനമുഷം
എന്നു ശ്ലോകമുത്ത് 5 ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ആദിത്യ
ശരണിപര അപഹാരഫലങ്ങൾ പറയുന്നു.

ശുക്രാപാരാമർത്തിൽ ബന്ധുബന്ധന, സ്രീമതഃ, കഠിനം, ബന്ധുക്കൾക്ക്
അവകാശം, ഇവയുണ്ടാകും. ആചാര്യപാരാമർത്തിൽ ശത്രു, കള്ളൻ,
മരണവ്, തീവ്വ്, കരുദ്ധ, ഇവനിൽനിന്ന് ഭയം, ഭയം, ധനനശം
ഇവയുണ്ടാകും. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ സ്രീമതഃ, കലാമ, മരണശത്രു,
ശത്രുനശം, ബന്ധുക്കളോടുകൂടിയതും, ഇവ വരും. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ പതി, കരുദ്ധ, തീവ്വ്, കള്ളൻ, മരണ, വിറയ്ക്ക ഇവയു
ണ്ടാകും. മോക്ഷദായകമായ നവമം.

ഇനി ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടവയെക്കുറിച്ച് ചോദ്യം
നം. അവർ വ്യക്തികളിൽ അർത്ഥശാസ്ത്രം പുറത്തു
കൊണ്ടു വെക്കുക, ധനമെടുക്ക, ഇവയെക്കുറിച്ച്, പെട്ടെന്ന്, കഠിനം,
വ്യക്തം, നേട്ട്. ഇവയെക്കുറിച്ച് ധനമെടുക്ക. ഇവനിൽനിന്ന് മരണവും
ഉണ്ടാകും. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടവയെക്കുറിച്ച് നവമം
ഉണ്ടാകും. നവമം നീചമെന്നാൽ നവമം മരണം, മരണമെന്നും
പെട്ടെന്ന് നവമം ഇവ വരും. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ ബന്ധുബന്ധന
മുണ്ടാകുന്ന സ്വഭാവമെന്നും ശത്രുബന്ധനമെന്നും സമാധാനം
നവമംവെക്കുക ഇവയുണ്ടാകും. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ വ്യക്തം
മരണമെന്നും പീഡമെന്നും കഠിനം നവമംവെക്കുക നവമം
മുണ്ടാകുന്ന പീഡമെന്നും നവമം. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ ശത്രു
മരണം കഠിനം, ധനനശം, സമാധാനം, സ്രീകൃഷ്ണം വെക്കുക.
ഇവ വരും. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ ശത്രുനശം, പതിനേഴാം,
ശത്രുനശം, കരുദ്ധ, ഇവ വരും. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ വരും
സ്രീകൃഷ്ണം സമാധാനം, ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ, സമാധാനം മരണ
വെക്കുക. ധനനശം ഇവ മരിക്കും. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ കരുദ്ധ,
കരുദ്ധ, ശത്രുനശം, വരുംവെന്നും, സമാധാനം, സമാധാനം ഇവയു
ണ്ടാകും. ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ പതിനേഴാം, നവമം, കഠിനം,
മരണവും, സമാധാനമെന്നും നവമം ഇവ വരും.

ഇനി ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടവയെക്കുറിച്ച് നവമം
അവർ നവമംവെക്കുക, ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ, ബന്ധുനശം,
പുറത്തു, ധനനശം, കഠിനം മരണവും ഇവ വരും. ചന്ദ്രാപ
ാരാമർത്തിൽ ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ, ചന്ദ്രാപാരാമർത്തിൽ

[illegible][illegible]

ചെട്ടുപാലത്തിൽ ചിത്തം, കൈവൃദ്ധി, കണ്ണിൽ വൃദ്ധി, ഉത്തരാനന്ദം, ജ്ഞാനമേ, പ്രതിഭാ ഇവയുണ്ടാകും. മാനവപരമത്തിൽ നല്ലൊന്നാകട്ടെ. അസംസ്കൃതം, ദൈവമേ, മനോഭൂതിയും ഇവയുണ്ടാകും. വൃദ്ധാചാരത്തിൽ സത്യം, ധർമ്മം, സമ്യക്, സമീപം, മറ്റു ഉപദേശം. ചിത്തം നിയന്ത്രിക്കുകയും മനസ്സ്

അവന്റെ ദേഹസ്ഥാനത്തിലും അശ്വമത്തിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ ദേഹ സ്ഥാനത്തിലും മരണം ഭവിക്കും.

ഇനി 'കുസംഭവകൃത്യപരമാർത്ഥമുക്തേ ഹൃദയമുക്തേ ചോദ്യന്തേ അവിമുക്തേ' എന്നു ഇങ്ങിനെ ചോദ്യങ്ങളുണ്ടെന്നു കണ്ടുകൊൾക. ഇനി ചുരുക്കം എന്നു ഇങ്ങിനെ ഏഴുശ്ലോകങ്ങളുള്ളതാണു് ദേശാധിപതിശ്ലോകങ്ങളുള്ള ചോദ്യം.

ലഗ്നവും ചന്ദ്രനും അശ്വമതിപരം അശ്വമതിൽ നിൽക്കുന്നവനും അശ്വമതിൽ നോക്കുന്നവനും തന്നെയും ഇന്നു തിരിഞ്ഞുനോക്കുക? അതിപരം ഇളകിയവനായിപരം ഇവൻ നിൽക്കുന്ന മാഗ്ധാധിപനായും സമാധാനപരമായും മാഗ്ധം ഇവൻ ഭവിയ്ക്കും അവന്റെ അധർമ്മങ്ങളെക്കുറിച്ചും അതിശയത്തോടെ ചോദ്യങ്ങളുണ്ടാകും, പാപങ്ങൾക്കും ഉഷ്ണമായി നിൽക്കുന്നതു് അവന്റെ അധർമ്മം അപമാനത്തിലും മരിക്കും പിന്നെ പാപങ്ങൾക്കും പാപാപമാനത്തിൽ മരണം സംഭവിക്കും. പിന്നെ ഇങ്ങിനെ "മുന്നമവേഴ്വ

1 നക്ഷത്ര ദശമം കാലംകൂടി ഭവിക്കും വൃശ്ചാസം വളരെ വേഗം നക്ഷത്രങ്ങളിൽ ഇങ്ങിനെയാണു്

അഥിതി, ഭരണി, മാരാധിതി ഈ മൂന്നുനക്ഷത്രങ്ങൾ വലിയൊരു കൂട്ടംകൂടി മൂന്നുവർഷക്കാലവും, നവാമണി മുതൽ മൂന്നു നക്ഷത്രങ്ങൾ, ഏകദേശം കൂടുതലായും, അതിനെ മുഴുവൻ നക്ഷത്രങ്ങളും വാസ്തവം ഏകദേശം കൂടുതലായും മറ്റൊരു വിശേഷിതം ഇരിക്കുന്നതായി കണ്ടുണ്ടു്. ഓരോ നക്ഷത്രത്തിനുമുള്ള ഓരോരവകാശം അതിനെ കാലം അധിപനായും വേറെ വേറെയാണു് ദേശാധിപതിക്കും കാലത്തിനും വളരെ വൃശ്ചാസമുണ്ടു് അതുകൊണ്ടുതന്നെ മറ്റും ഇവ വിശ്വമിട്ടു ചെന്നുണ്ടു് നോക്കുക.

2 മൂന്നു് അഥിതി ഏഴു് എന്നീ നക്ഷത്രങ്ങളിലെ ദശമം വളരെ ചീത്ത പക്ഷത്താണു് കണ്ടുക.

അ, സന്ധ്യ, വിപ്രൻ ഭരണി, ദ്രൗപദി, സന്ധ്യ, വൃശ്ചാസം, പരമകരമുതലും ഇങ്ങിനെ ദേശാധിപതിക്കുണ്ടാണു്.

[illegible][illegible]

● 中国书画函授大学肇庆分校

നവീൽപ്പുറീയാൽ ഏക ആകനാത് ഇവിടെ പ്രശ്നമുണ്ടാകുന്നത് 'പുണ്യാക്ഷ' എന്ന തുടങ്ങി ഭൂതാശ്വാകങ്ങളെപ്പോലെ അധികം ചന്ദ്രാശ്വവർണ്ണത്തിൽ പാദവർണ്ണത്തിൽ ജനിച്ചവരെ കണ്ടുകൊണ്ടും അവർ വസ്ത്രാദികൾ ഭരണമെല്ലാം നന്നുപിന്നെ പലമ് ഇല്ലാത്തമാരിൽ ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുന്നതാൽ ശുഭകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യരുത് തുടങ്ങിയത് നിസ്സലമായിപ്പോകുപിന്നെ പലമ് നാലാമത്തെപ്പട്ടത്തിൽ ജനിച്ചവരോടു് ഒന്നിച്ചിരിക്കുകയും അവരെ മാതിരിയുണ്ടാകുകയും ആകാം. പിന്നെ പലമ് നാലിപ്പട്ടത്തിൽ രാശിയുടെ ഭിക്ഷിതവർണ്ണത്തിൽ വെങ്കലം കടിച്ചാൽ ശുഭം. ജ്വലിക്കിയ കിണറിലെപ്പട്ടം കടിച്ചാൽ ശുഭം. അഭിഷിക്തം ഭൃഗുനാലും കാലസ്യം നാലും കാണുക നന്നുപിന്നെ പലമ് കുറഞ്ഞുമാശിയുടെ ഭിക്ഷിത ഇവയെപ്പോലെ ആകാം.

ഇതി "ഭരണാത്മ" എന്ന ഭൂതാക്ഷകൊണ്ടു് കലാശ്വവർണ്ണപലമ് പലമായി മാശിയിൽ ചെറു നിൽക്കുന്ന കാലം ഭൂമിയും സ്വർണ്ണവും മേടിക്ക എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യും.

- 1 പുണ്യാക്ഷർക്കുണ്ടാകുന്നതും
 പ്രാകർണ്ണമുണ്ടാകുന്നതും
 തന്മാത്രാശ്വവർണ്ണമെന്നും ച
 ഭവേന്ദ്രം സമുത്പാദനം
 പുണ്യാക്ഷരേ ശരിനികർമ്മശുഭനകർമ്മാൽ,
 പ്രാകർണ്ണമുണ്ടാകുന്ന വിശദമായികാർമ്മം
 സ്വപ്നാക്ഷരേന്ദ്രസ്വപ്നവർണ്ണമെന്നാൽ
 പ്രാകർണ്ണമെന്ന കർമ്മശുഭവിശദീകര്യ
- 2 സ്തംഭനാല പാദനാല ഹാമധികാരം
 അകർണ്ണമിതിലും ശുഭാശ്വവർണ്ണം
 ഭൃഗുചാരണത്തില ഭിക്ഷിതശുഭം
 സ്വപ്നാക്ഷരേന്ദ്ര തന്മാത്രാശ്വവർണ്ണം
 ഭരണാക്ഷരേന്ദ്രമെന്ന
 ഹാമപുണ്യാക്ഷരേന്ദ്രമെന്ന
 ഭൂതാക്ഷരേന്ദ്രമെന്ന പ്രദർശനം
 ഭവിയോസ്വപ്നമെന്ന കർമ്മ

പിന്നെ എട്ടുജാതികൾ അഹ്നാ-¹ ഉത്തരം പറയാൻ ആരു ഉണ്ടാകയില്ല. പിന്നെ ബ്രഹ്മരൂപത്തിൽ ലഗ്നാൻ രണ്ടാംഭാഗത്തിൽ പാലിഖ്യയിൽ മങ്ങാപ്പുകാകുന്നതിരിക്കും. മൂന്നാം ഭാഗം മൂന്നാം പക്ഷങ്ങളിൽ വാക്ക് മാപാശ്ചാത്യം. നാലു പക്ഷങ്ങളിൽ മഹാഭാഗം പരമേശ്വരകൃഷ്ണത്തിനെ പറയുന്നവനായിരിക്കും. അഞ്ചുഭാഗം ആറുഭാഗം ഉണ്ടാകിൽ സത്ത്വരൂപം സഞ്ചരരൂപം ഉചിതമായിട്ടുള്ള പാലങ്ങളായിരിക്കും. ഏഴുജാതികൾ കറുപ്പും ഉണ്ടാകും. പാലം എട്ടുജാതികൾ അഹ്നാ-² ഉത്തരം പറയാൻ ആരു ഉണ്ടാകയില്ല. പിന്നെ ബ്രഹ്മരൂപത്തിൽ ലഗ്നാൻ രണ്ടാംഭാഗത്തിൽ പാലം ഉള്ളതുകൊണ്ട് അഹ്നാ-³ പറയാൻ സാമർത്ഥ്യമില്ലാത്തതായിരിക്കും.

¹ പിന്നെ അവിടെ പാലികളുടെ പക്ഷങ്ങളിൽ ഡംഭരൂപം ധർമ്മരൂപം കൂടിയതിരിക്കും വാക്ക് ശുഭമായതുകൊണ്ട് ഉണ്ടാകിൽ നല്ലവകയാതിരിക്കും. അവിടെ ആദിത്യന്റെ പരാമർത്തിൽ ഡംഭരൂപം ധർമ്മരൂപം കൂടിയവകയാൽ അഹ്നാ-⁴ ഉത്തരം ഉണ്ടാകുകയായിരിക്കും. മറ്റൊരു ഭാഗം വാചാരികളും ചെറുപ്പരും ആകിൽ എന്തെങ്കിലുമായിരിക്കും. ബ്രഹ്മരൂപം ആകിൽ മഹാഭാഗമായിരിക്കും വാക്ക് വ്യാജത്തിന്റെ ആകിൽ അഹ്നാ-⁵ ഉത്തരം വ്യക്തമായതുകൊണ്ടും കൂടിയതിരിക്കും. ശുഭമായതുകൊണ്ട് പരാജയമുണ്ടായതുകൊണ്ടും ആർക്കുമൊന്നും കൂടി മറ്റൊരു ഉണ്ടാകുന്നതായിരിക്കും. ശനിയാഴ്ചയാകാൽ വ്യാജമുള്ളതായിരിക്കും.

പിന്നെ നീലഗുഹത്തിൽത്തന്നെ ശുഭഗുഹത്തിൽത്തന്നെ തിരികുന്ന ശുഭന്റെ പക്ഷം വാക്ക് ബ്രഹ്മരൂപം സംശയങ്ങളോടുകൂടിയതിരിക്കും വാക്ക് പിന്നെ ബ്രഹ്മന്റെ രണ്ടാംഭാഗം പറയാൻ

1. പരമേശ്വരകൃഷ്ണ സത്ത്വരൂപം
ശുഭരൂപം ഉണ്ടാകിൽ
അഹ്നാ-² ഉത്തരം ഉണ്ടാകുകയായിരിക്കും
സത്ത്വരൂപം ഉണ്ടാകുകയായിരിക്കും

ഇതിന്നുശേഷം ഓട്ടുതാൻ തിപ്പിൽ വരക്ക് ഏറ്റവും കൂടുതലായിക്കൂ
പിന്നെ മറ്റും ബുദ്ധോത്സവം നിൽക്കിൽ സമയമുൾ പനയത്തുതെ
വണ്ണ സമയ മൾ പനയം. ഇതിന്നുശേഷം തിൻക്കിൽ വ്യാപാരം, മേലേ
തന്നെ തുടങ്ങിയുള്ള വ്യാപാര മേയ്ക്കായിക്കൂ. ഓട്ടുതാൻ നിൽക്കിൽ
വെള്ളായി കർമ്മകരമായായിക്കൂ.

ഇനി ബുദ്ധോത്സവം എന്നു തുടങ്ങി നവമുദ്രാകരണമുടക്കുവാൻ
ബുദ്ധോത്സവസ്ഥാനമുടക്കുവാൻ.

ബുദ്ധോത്സവസ്ഥാനം പരമേശ്വരനായിട്ട് ബുദ്ധൻ ചെല്ലുന്നതാൽ
കുടുംബനവമൻ, പുത്രനാൽ, എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള ബുദ്ധോത്സവ
നാലാം വരും. ആ ശേഷം നാൽ മൂന്നാമ് പരമേശ്വരനായിക്കൂ. താൽ
വരും പരമേശ്വരനായിട്ട് പിന്നെ താൽതാൽ താൽതാൽ പരമൻ
ഇതിന്നുശേഷം ആ താൽതാൽ താൽ ചെല്ലുമ്പോൾ ആ താൽതാൽ വരും
പിന്നെ ചത്താൽ താൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽ പര
മേശ്വരനായിട്ട് താൽതാൽ താൽ ചെല്ലുമ്പോൾ താൽതാൽ വ്യാപാരനാൽ
താൽതാൽതാൽ താൽതാൽ സമയതാൽതാൽ ബുദ്ധോത്സവസ്ഥാനം പരമ
നായിട്ട് താൽതാൽ ബുദ്ധൻ ചെല്ലുന്നതാൽ വെട്ടുതാൽതാൽ ചെട്ടാൽ
വെട്ടുതാൽതാൽ. താൽതാൽ താൽതാൽ താൽതാൽ ചെട്ടാൽ.

ഇതിന്നുശേഷം താൽതാൽ താൽതാൽ താൽതാൽ താൽതാൽ
താൽതാൽ താൽതാൽ ബുദ്ധോത്സവസ്ഥാനം പരമേശ്വരനായിട്ട്
താൽതാൽ താൽതാൽ വെട്ടുതാൽതാൽ താൽതാൽ താൽതാൽ. ആ
താൽതാൽ താൽതാൽ താൽതാൽതാൽ. ആ താൽതാൽ താൽതാൽതാൽ
താൽതാൽതാൽ താൽതാൽതാൽ. ആ താൽതാൽ താൽതാൽ താൽതാൽ
താൽതാൽതാൽ. പിന്നെ പരമേശ്വരനായിട്ട് താൽതാൽതാൽ താൽതാൽ
താൽതാൽ.

ഇനി താൽതാൽതാൽതാൽ ചെട്ടാൽ താൽതാൽ എന്ന
താൽതാൽതാൽതാൽ താൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽ

- താൽതാൽതാൽതാൽ താൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽ
താൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽ
താൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽ
താൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽ
താൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽതാൽ

തിൽ വ്യാപാര നിർമ്മാണങ്ങൾ ആനന്ദം പഠിക്കുകയും മന്ത്രിയുടെ പദ
 വേലിക്കുകയും ആയത് യോഗം അന്നിവി അനുഷ്ഠിക്കുകയും വേദപാഠ
 അദ്ധ്യയനം കൂടാതെ ബ്രഹ്മജ്ഞാനവും സാധനമിഷ്ടമാകട്ടെ" മധ്യസ്ഥ
 വർണ്ണക്കാരും ഉപദ്രവ ഉണ്ടാക്കുകയും സംഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്താൽ ഇവ
 കന്യാകുലം സ്ഥാപിക്കട്ടെ. പാലക്കാട് അതിന്റെ നിർമ്മാണവും
 ഇവ കൈക്കലായാൽ നിർമ്മാണവും.

[illegible]

ഇനി 'ചെറുകുളം' എന്ന ഏറ്റക്കുറച്ചിലുള്ള 'ഇന്ത്യ'യെപ്പറ്റി
 മലിന്റെ ചെറുകുളം ചെറുകുളം. ചെറുകുളം ചെറുകുളം. ചെറുകുളം ചെറുകുളം.
 നാൾ കിടക്ക കയറുന്ന എന്നു തുടങ്ങി കിടപ്പാണെന്നു സാധനങ്ങളും
 മറ്റും ഉണ്ടാക്കേണ്ടതും. അപ്പോൾ സാധനങ്ങൾ സാധനങ്ങൾ വെളിയും
 കറുത്തതുമായി നായികയെത്തുന്ന ഒരു കഥയും വെളിയും സാധനങ്ങൾ
 കയറും ചെറുകുളം. ഇവിടെ ചെറുകുളത്തിൽ 'ചെറുകുളം' എന്ന
 തുടങ്ങി കെട്ടുപിടിക്കേണ്ടതും ഉണ്ട്. അപ്പോഴത്തെ അർത്ഥം ചെറുകുളം
 വർഗ്ഗം കേരളത്തിൽ ഉണ്ടായും കേരളത്തിലും അങ്ങനെയെങ്കിൽ
 പക്ഷേയെന്നു ആ മലിനുള്ള ദിക്കിൽനിന്നു വരേണ്ടതു. ചെറുകുളം
 അങ്ങനെയെങ്കിൽ ചെറുകുളം കിടക്ക കയറുന്ന എന്ന ദിക്കിൽ കേരളം
 മറ്റൊന്നു കിടക്കുന്നു. അപ്പോഴത്തെ ചെറുകുളം ചെറുകുളം. ഇത്

[illegible]

സൂര്യൻ പ്രകാശവർഷത്തിൽ പത്തു മിനുട്ടുകൾ സൂര്യനു ചെന്നതിൽ എന്നാക.

പിന്നെ 'ഗണി'യുടെ ആദ്യവർഷത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നവയിൽ ശനി ഉൾപ്പെടുന്നവർ അസന്തതര സ്വീകരിച്ചവർ കൂടിയവരുടെ സംഖ്യയോടുകൂടി പിന്നെ പരമാവധിയിൽ കൂടിയവരുടെ പിന്നെ അന്തർ അന്തരങ്ങൾ ആ പിന്നെ വർഷാവധികളുടെ അന്തരം കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തുവാൻ വിവക്ഷയുണ്ടാകുന്നു.

ഇതി 'ഗണി'യുടെ മൂന്നു വർഷം കൂടിയവർ 'ഗണി'യുടെ ആദ്യവർഷത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നവർ അസന്തതര സ്വീകരിച്ചവർ കൂടിയവരുടെ സംഖ്യയോടുകൂടി പിന്നെ പരമാവധിയിൽ കൂടിയവരുടെ പിന്നെ അന്തർ അന്തരങ്ങൾ ആ പിന്നെ വർഷാവധികളുടെ അന്തരം കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തുവാൻ വിവക്ഷയുണ്ടാകുന്നു.

1. ന സൂര്യനുള്ളി വർഷം അസന്തതര സ്വീകരിച്ചവർ കൂടിയവരുടെ സംഖ്യയോടുകൂടി പിന്നെ പരമാവധിയിൽ കൂടിയവരുടെ പിന്നെ അന്തർ അന്തരങ്ങൾ ആ പിന്നെ വർഷാവധികളുടെ അന്തരം കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തുവാൻ വിവക്ഷയുണ്ടാകുന്നു.
2. ഇതി 'ഗണി'യുടെ മൂന്നു വർഷം കൂടിയവർ 'ഗണി'യുടെ ആദ്യവർഷത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നവർ അസന്തതര സ്വീകരിച്ചവർ കൂടിയവരുടെ സംഖ്യയോടുകൂടി പിന്നെ പരമാവധിയിൽ കൂടിയവരുടെ പിന്നെ അന്തർ അന്തരങ്ങൾ ആ പിന്നെ വർഷാവധികളുടെ അന്തരം കൂടി ഉൾപ്പെടുത്തുവാൻ വിവക്ഷയുണ്ടാകുന്നു.

[illegible]

പിന്നെ കോർപ്പറേഷൻ ശീശ്വരക്കു പാലം കെട്ടി കിട്ടിയതിനെത്തുടർന്ന് തീർത്ഥാടകരിൽനിന്നും ൨൦൦൦ രൂപ "ശോധിച്ചു" ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സിലുള്ളവർക്ക് ഇതാണ്. സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് ഫോൺ കോളിംഗ് നൽകി. അതുകൊണ്ട് ഇവർക്ക് അത്ഭുതം. അതിലൊന്നും ഇവർക്ക് അറിയാതെ. അന്നുവെക്കുമ്പോൾ അതുകൊണ്ട് ഇവർക്ക് അറിയാതെ. അന്നുവെക്കുമ്പോൾ അതുകൊണ്ട് ഇവർക്ക് അറിയാതെ. അന്നുവെക്കുമ്പോൾ അതുകൊണ്ട് ഇവർക്ക് അറിയാതെ.

- ¹ കടലാസ് വാഗ്ദാനം ഇന്നുകൊടുക്കണം എന്നു പറയുന്നതാണ് സത്യം— മലേ 7 ഏഴാം 8 മുറ്റത്തും 8, കുങ്കിനകം 9, പരിഷ്കരണ 10, തെൻ 11, യൂ.പു. 7 വൃശ്ചികം 8, ഗാന്ധി 9 മകുരം 5, കാഴ്ച 11, മീന 12.

■ திருப்புகழை கண்காணிக்கிறபோது, அதைப் புதுப்படுத்துவது அவசியம்:—

സൂര്യനാ 5 ചന്ദ്രനാ 5 ക്ഷമനാ 9 ബുദ്ധനാ 5.
 വ്യാഴമനാ 10 ശുക്രനാ 7 ഗോമത 5

3 月 27 日

ഇനി വ്യാഴവും അഭിത്യന്തം ഏതുരത്തിൽ ചെല്ലുമെന്നും അല്ലെങ്കിൽ മേന്മയെ ഏതാനിറവ് പറയുമെന്നും അഭിത്യന്തം ശുഭരവിബലത്തെ അനന്തം ചെന്ന് വ്യാഴം നിൽക്കുന്നതിന്റെ ഏകദേശത വരുമെന്നാണ് ഇന്ന് ചുറ്റും ചിലവെടുത്തപ്പോൾ നമുക്ക് വരുത്തിയത്. ആ നാളിൽ വ്യാഴം ചെല്ലുന്നതും അതിനുമേലും.

പിന്നെ ആദ്യ സ്തൂപൻ്റെ പുരയിടത്തിലുള്ള ആദ്യസ്തൂപൻ്റെ സ്മാരകം
കെട്ടിപ്പറയുകയും ഇതിനുള്ളിലായി വെള്ളപ്പൊക്കം നശിപ്പിച്ച
ആദ്യസ്തൂപൻ്റെ മേൽഭാഗം കാണാം.

പിന്നെ ചന്ദ്രാഷ്ട്രപുരം ശാസ്ത്രപിണ്ഡത്തെ ചന്ദ്രാഷ്ട്രപുരത്ത് തരിൽ ജ്ഞാപിതപുരം അല്ലെങ്കിൽ പരമേശ്വരൻ ഇന്നിപ്പോൾ ചന്ദ്രാഷ്ട്രപിണ്ഡം പരമേശ്വരൻ എന്നാണ് മറ്റൊരു പേര്. മേലേ തുടങ്ങി അന്ത്യമെന്നപോലെ തരിൽ ജ്ഞാപിതപുരം തരിൽ പരമേശ്വരൻ മേലേ.

പിന്നെ ചതുരശോധനപദ്ധതികൾ ചുറ്റും നിൽക്കുന്നതിന്റെ നന്മകൾക്കുവേണ്ടി പാലക്കാട് ജില്ലയിൽ 'സുഖംകൊണ്ട് ഫലിപ്പിച്ചു' നാളെ വരുന്നതിനായി ഒരു ഹാളിൽ ശനി നീൽക്കുന്നവരെ മോതിരമണി

[illegible]

ചന്ദ്രശേഖരപിണിയത്തെ തദ്ദേശീകപ്രജകൾക്കും പൂർവ്വദേശീകന്മാർക്കും ഏകോപനം വരുത്തുകയ്ക്ക് ഇടനീച്ച പന്ത്രണ്ടിൽ ഹരിച്ചു ശിരസ്സ് മുറുത്തുണ്ട്. മുമ്പിലത്തെപ്പോലെ നായ് വരുത്തിക്കൊണ്ടുവന്നിരുന്നു.

പിന്നെ ചെയ്യേണ്ടതെന്തെന്ന് ചോദ്യം നിൽക്കുന്നതിന്റെ മുന്നോടേയ്ക്കുതീർപ്പാക്കുകയുണ്ട്. ഇന്നിപ്പോൾ പത്തുണ്ടിൽ ഹരിപ്പാശിംഗം കിട്ടുന്നതാണ്. മേൽ ഇഷ്ടി അതാമത്തെ അധ്വാനിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള അപരമായതീരുമാനം ആ ഓശിയിൽ പൂർവ്വകൈയ്യുന്നകൾ.

സോഷലിസത്തിന് സാമ്പത്തിക പിന്നോക്കസ്ഥിതിയിൽ കരുത്തു നൽകാനാണ് എല്ലാപക്ഷവും അതു സോഷലിസത്തിനായി. അതിന്റെ സൂത്രവാക്യങ്ങൾ പക്ഷാധിപിതവൽക്കരണം, അതിൽ നിയമങ്ങളും ശാസ്ത്രങ്ങളും നിർമ്മിക്കുന്നവരുടെ പരമാധികാരിത്വം ശിഷ്ടമെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെടുന്നവർ പട്ടാഭിമാനത്തോടെ അംഗീകരിക്കുന്നത് സർവ്വതോമുഖമായ നിയമപരിഷ്കരണങ്ങൾ വഴിയാണ്. പക്ഷാധിപിതവൽക്കരണം നിയമപരിഷ്കരണങ്ങൾ വഴിയാണ്. പക്ഷാധിപിതവൽക്കരണം നിയമപരിഷ്കരണങ്ങൾ വഴിയാണ്.

പിന്നെ ബുദ്ധതത്ത്വചിന്തയെ സുലഭനാർ രണ്ടാംമുറയ്ക്ക് പാലാഴിയിലാണ് തുണിച്ച് പന്ത്രണ്ടിൽക്കവിട്ടു ശോഭാനുഭൂതിയെക്ക് അഞ്ചാലി അളുമാർക്കെ മെഴുതിപ്പറൻ ശ്രമിച്ചു അപമാനത്തിലും ആ ശാലിയിൽ പൂർവ്വം കലാപുന്നകാരും വിദ്യയും മൂലൻ തുറച്ചിട്ടുള്ള വഴിയൊക്കെ താഴെത്തന്നിന് ബുദ്ധൻ കാരകനാകുന്നത് അദ്വൈതം വരികും.

ഇനി വാശീരതയ്ക്കു തുടങ്ങി ആവശ്യമെങ്കിലുമെങ്കിലും സന്തതി സമ്പത്തു ചെയ്യുന്നു. വ്യാജത്തിന്റെ അന്ത്യവർത്തനത്തിൽ വ്യാജത്തിന്റെ അന്ത്യവർത്തനം ഉടലെടുത്ത അന്ത്യവർത്തനത്തിൽ നിന്നും ആ വാശിയിൽ ശ്രദ്ധയില്ലാത്ത എത്രയെങ്കിലും അത്ര സന്തതിയുണ്ടാകും. ആ പരമേശ്വരൻ അന്ത്യവർത്തനം ആകുന്നത് അന്ത്യവർത്തനം ആകുന്നതിനോടും ഇന്നത്തോടും കൂടിയതിനോടും പ്രകടം. പിന്നെ ആ പരമേശ്വരൻ അന്ത്യവർത്തനം പരമേശ്വരൻ എത്രയെങ്കിലും അത്ര സന്തതിയുണ്ടാകും. അന്ത്യവർത്തനം പരമേശ്വരൻ എത്രയെങ്കിലും അത്രയെങ്കിലും. മുഖിൽ ഉയിൽ വീഴുന്ന പരമേശ്വരൻ ശ്രദ്ധയില്ലാത്ത ചോരകുന്നത് അന്ത്യവർത്തനം.

പിന്നെ വെട്ടുപള്ളവരാരെയും ഉച്ചത്തിൽ നിൽക്കുന്നവരുടെയും പക്ഷ് ഭന്നന്ത് തുണിക്കുന്നു. കുക്കർ തവാശത്തിലും ചെറുതാണിയിലും കോളത്തിലും വെട്ടുതാണിയിലും നിൽക്കുന്നവരുടെ പക്ഷ് ക്ഷതിൽ തുണിക്കേണം. നീചത്തിലും ശബ്ദത്തിലും നിൽക്കുന്നവരുടെ പക്ഷ് കളിയും വേണം. സന്തതി സമുച്ചാരവർണ്ണത്തിൽ അടങ്ങും. നീചത്തിലും ശബ്ദത്തിലും നിൽക്കുന്നവരുടെ പക്ഷ്കളിയും വേണം. സന്തതി സമുച്ചാരവർണ്ണത്തിൽ അടങ്ങും. സന്തതി സമുച്ചാരവർണ്ണത്തിൽ അടങ്ങും.

പിന്നെ കാക്കരായിയിലെ ഗുഹത്തിന്റെയും പശുഷഗ്രഹത്തിന്റെയും പരലു പുത്രസ്ത്രീഗുഹത്തിന്റെ പരലും സ്ത്രീയുൾക്കാരിയുടെ ഗുഹത്തിന്റെപരലും.

പിന്നെ പൂർവ്വത്തിന്റെ മേൽത്തലമേൽ ഉദയവനം ലഗ്നമും ചന്ദ്രനും അഞ്ചരമേത്തലമേൽ നീൽക്കുന്നകാശത്തിൽ ജീവാതു വസ്ത്രംശരയിച്ചാൽ എത്രപരലുണ്ട് അത്രസ്വന്തരി. ഇത് മേൽതല പൂർവ്വാനമാകുന്നു. ചന്ദ്രികയിൽ വറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

പിന്നെ പൂർവ്വത്തിന്റെ നീക്കംപിന്മേലെയും മന്ദ്രക്കുടയും പൂർവ്വത്തിന്റെയും അഞ്ചരമേത്തലമേൽ നീക്കംപിന്മേലെയും മന്ദ്രക്കുടയും തന്റെ നീക്കംമേൽ ശരഗ്രഹത്തിൽത്തന്റെ നീൽക്കുന്നവ മേലും പരലുകളെത്തന്റെ പൂർവ്വത്തിന്റെ അഞ്ചരമേൽ എത്ര പരലുണ്ട് അത്രസ്വന്തരി.

പിന്നെ പൂർവ്വത്തിന്റെ അഞ്ചരമേത്തലമേൽ പാപികൾ നീൽക്കുന്നശരയിലെ പാലപ്പാതയെ മരക്കു കൂട്ടിയെൽ എത്രയുണ്ട് അത്ര സ്വന്തരി ലഗ്നചന്ദ്രജീവാതിൽ വെച്ച് അലക്കുന്നവൻ നീൽക്കുന്ന ലഗ്നശരശരയിലും അഞ്ചരമേൽ എത്രപരലുണ്ട് അത്ര സ്വന്തരി. ഇവിടെ പലവർഷത്തിൽ വറഞ്ഞുകിടക്കൽ മുറിയ്ക്കൽ ഒത്തുവരികിൽ അത് സ്വന്തരിസംഖ്യ എന്നാകും.

ഇനി തിരുസ്വത എന്ന തുടങ്ങി എട്ടുശതകൾക്കൊക്കെ സ്വതരിയുണ്ടാകുന്ന കാലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. പൂർവ്വത്തിന്റെ ഗുഹ പിന്നെയെ പൂർവ്വത്തിന്റെ അഞ്ചരമേത്തല പരലുകളാണ് ഇങ്ങിയ്ക്കു സമാകകാണ് മരിക്കു ശിരം, എത്രയുണ്ട് അഗതി തുടങ്ങി അത്രയളവെൽ പൂർവ്വം നീൽക്കുന്നകാല പുത്രനങ്ങൾ പലന്നു പൂർവ്വത്തിന്റെ ഗുഹപിന്നെയെ പൂർവ്വത്തിന്റെ അഞ്ചരമേത്തല പരലുകളാണ് എഴിൽ ഇങ്ങിയ്ക്കു ചാലിത്തലപ്പാല നാലുണ്ടാതിയെൽ ഒരു നാളിടേൽ പൂർവ്വം ചെല്ലുന്നനാളിതെൽ സ്വന്തരിയുണ്ടാകും. ഇവിടെ പൂർവ്വം നീൽക്കുന്നകാലത്തേക്കാൾ നവരശതയെന്നു ചെലമുകൾ അവിടെ അവിട്ടം തുടങ്ങി എട്ടുശതകൾ.

[illegible][illegible]

വ്യാജത്തലൻ അന്ധരായാണ് ഇവർ നില്ക്കുന്ന കള്ള
വ്യാജ അധിപൻ നില്ക്കുന്ന ഓരോരുത്ത വ്യാജ മെല്ലാത്തരം പുതി
നാടാകം, ഇത് പരമേശ്വരനാകുന്നത് ഉണ്ടെന്ന ശോധിച്ച്
നിശ്ചയിച്ച പാവകൾ കൈക്കൂട്ടി വ്യാജ നില്ക്കുന്നതിന്റെ അന്ധര
യായാണ് ശോധിച്ചവർ ശ്ലോകപരമേശ്വരൻ ഇന്നിപ്പോൾ വ്യാജ
കൊണ്ടുവരിച്ച് നില്ക്കും എഴുതിയപ്പോൾ, മിക്ക ഇടയിൽ അന്ധരായ
അധിപൻ അന്ധരായ മെല്ലാത്തരം സ്വയംനില്ക്കാനാകും.

പിന്നെ അതേയോ വേറൊരു സ്ഥാനങ്ങളിൽ തിട്ടപ്പെടുത്തണമെന്നു വ്യക്തമാക്കുന്ന അഭ്യർത്ഥനയെ വ്യക്തമാക്കുന്ന അഭ്യർത്ഥനയും തുടങ്ങിയ ഒരു കോളിട്ടിൽ പക്ഷം ഉണ്ടാകുകയാണുണ്ടാകുന്ന സാങ്കേതിക ന്യായം. അതുകൊണ്ട് അധികാരികൾക്കുണ്ടാകുന്ന ഉത്തരവ് വ്യക്തമാക്കുന്നതാണ്.

കാലകണത്തി വരുന്ന ആ ഗ്രാമം നില്ക്കുന്നരാശിയിൽക്കാൽ നവാംശക
രാശിയിൽക്കാൽ ഇഷ്ടാദിന്റെ ത്രികോണരാശിയിൽക്കാൽ ചന്ദ്രൻ
നില്ക്കും ചാലം സ്വന്തത്തിയുണ്ടാകും. അവിടെ രാശിക്ക് ബലമേറുകിൽ
രാശിത്രികോണങ്ങളിൽ നവാംശത്തിന് ബലമേറുകിൽ നവാംശ
ത്രികോണങ്ങളിൽ ചന്ദ്രൻ ചെല്ലുമ്പോൾ സ്വന്തത്തിയുണ്ടാകും എന്നി
ങ്ങനെ അറിയണം.

പിന്നെ സ്ത്രീകളുടെ വ്യാഴത്തിന്റെയും ലഗ്നം ചന്ദ്രനും
അഞ്ചാംശങ്ങളിൽ വ്യാഴത്തിന്റെ അനുവർത്തത്തിൽ പക്ഷം എത്ര
യുണ്ട് അത്ര പുതികൾ ഉണ്ടാകും. വ്യാഴാദികളുടെ സ്വന്തങ്ങളെ
എത്ര പാലുണ്ട് അത്ര പുത്രന്മാരുണ്ടാകും. പുരുഷന് മരിക്കുന്നതിക.
ഇങ്ങനെ ഭയപക്ഷം. പിന്നെ വ്യാഴത്തിന്റെ ശുദ്ധചിന്തയും ഇങ്ങി
പ്പാനും സ്വന്തത്തിനും പൂ അറിവാനും സ്വർഗ്ഗലോകങ്ങളെ അറിവാനും
അതരത്വരാശിയിലെ പക്ഷമൊണ്ടുവേണം എന്നറിയപക്ഷം.

ഇനി ' ശുക്രാൽ എന്നതുണ്ടി നണ്ടാറ്റാകുംകൊണ്ട് ശുക്രാഷ്ട
വർത്തനത്തെ ഭർത്താവിന്നുനല്കുകകത്ത ചെയ്യുന്നു. ശുക്രാസ്തവർത്തം
ശേഖരിച്ചാൽ ശുക്രാന്റെ ഏഴൊമ്പതുകളിലെ അധിപനായും ലഗ്നം
ചന്ദ്രം സ്വന്തങ്ങളെ ഉടയവനെ നിൽക്കുന്നരാശിയിൽ എത്ര പാ
ലുണ്ട് അത്ര ഭർത്താക്കളാകും. ഏഴോമേണ് ഉടയവന്റെ ഉപ്പ
തതിൽക്കാൽ ശുക്രാസ്തവർത്തശേഖരപ്രാപ്തം എത്രയുണ്ട് അത്ര ഭർ
താൽ എന്നാകുമ്പോൾ. അവിടെ ഏഴോമേണ് ഉടയവൻ സ്വകരില്ല

1 ശുക്രാൽസ്വപ്രഭ ഭാഗ്യപത്രം

നമികരൻ ലഗ്നൻ ച ഭാഗ്യശിപര-
സ്വഭവതാമ്രിതാഭ്യു ശേഖരവിധയ
ശിഷ്ടാക്ഷനാമ്യശ്ചിന്ത||
യഥാസ്തേശംകരണിമാ||
വശുഭാക്ഷേപവിധരം സമം
സംഖ്യാപ്രാപ്തമേകരണി വിബാ||
വ്യാജനപിതേജസീ

[illegible][illegible]

പിന്നെ കേരളത്തിലെ അഴിമതികളിൽ പങ്കെടുത്തു എന്ന ആരോപണം നിലനിർത്തി അറസ്റ്റ് ചെയ്തതിനെത്തുടർന്ന് സർക്കാരിന്റെ അനുമതിയില്ലാതെ തന്നെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തതിൽ അന്വേഷണ ഓഫീസർമാർക്ക് മേൽപ്പറഞ്ഞ നടപടിയിലേക്ക് തടസ്സം ഉണ്ടാകുമെന്നും

[illegible]

പതിനാല് ഇരുപത്തിയെട്ട് മുപ്പത്തി. അവയിൽ പതിനാറ് ഇവ ധ്യാനാവസ്ഥയിലെ പരത്സംഖ്യകൾ. ഗുണഭേദവശമായി വെച്ച് അകാലാവസ്ഥയിൽ പറഞ്ഞസംഖ്യകളിൽ പത്തുകറയ്ക്കുന്നു. ആ അവയിന്നും ഫാനിഗതം, തന്നെ അവയിൽ ഏറ്റവും ആ അവയിൽ പുഷ്പിയാക്കും എന്നു നിശ്ചയിക്കുന്നു.

പിന്നെ നാലാമത്തേതായ രണ്ടാം തുരുത്തി പറഞ്ഞസംഖ്യയിൽ പത്തുകറയ്ക്കിക്കൊണ്ടു പതിനാലു ഏഴാം തുരുത്തി അവയും ഇല്ലാതെക്കൊണ്ടു പതിനാലു പത്താം തുരുത്തി കിട്ടുകയില്ല. പത്താംതുരുത്തി പറഞ്ഞതു പത്തുകറയ്ക്കിക്കൊണ്ടു പതിനാലുതന്നെ ഇല്ലാത്തതായിരിക്കിൽ തന്റെകർമ്മകാര്യങ്ങളായിത്തന്നെകൊണ്ടു അവയിരിക്കും. പതിനാലാംതുരുത്തി ഇല്ലാത്തതായിട്ടു പുനഃപ്രവേശനം നടത്തേണ്ടതും.

പിന്നെ അവതാമുഖത്തായ പതിനാലാംതുരുത്തി ഇല്ലാത്തതായിട്ടു നിശ്ചയിക്കും. ധ്യാനത്തിലെ പരത്സംഖ്യ എന്നുവെച്ച് അതു വരുത്തുകയാൽ അതകർമ്മപരമായ ശുഭങ്ങൾ കിട്ടിക്കൊള്ളും.

പിന്നെ പതിനാലാംതുരുത്തി പരമമായിട്ടു പത്തുതുരുത്തികൾ കറയ്ക്കുകയും മറ്റുപതിനാലുതന്നെ സൂക്ഷ്മമാനതയായതും കർമ്മമാകുന്നത് പരമമായിട്ടു പ്രവേശനംകൊണ്ടു ലഭിക്കേണ്ടതും മറ്റുപതിനാലുതന്നെ പരമമാകേണ്ടതും.

അതുകൊണ്ടും അതുകൊണ്ടും പറഞ്ഞ പരമമായതായി അതുകൊണ്ടും പരമമായിട്ടുതന്നെ ശുഭമായതായതും അവതാമുഖത്തായ പതിനാലാംതുരുത്തി പരമമായിട്ടു പത്തുതുരുത്തികൾ കറയ്ക്കുകയും മറ്റുപതിനാലുതന്നെ സൂക്ഷ്മമാനതയായതും കർമ്മമാകുന്നത് പരമമായിട്ടു പ്രവേശനംകൊണ്ടു ലഭിക്കേണ്ടതും മറ്റുപതിനാലുതന്നെ പരമമാകേണ്ടതും.

പിന്നെ ധ്യാനത്തിലെ പരത്സംഖ്യകൾ കറയ്ക്കുകയും മറ്റുപതിനാലുതന്നെ സൂക്ഷ്മമാനതയായതും കർമ്മമാകുന്നത് പരമമായിട്ടു പ്രവേശനംകൊണ്ടു ലഭിക്കേണ്ടതും മറ്റുപതിനാലുതന്നെ പരമമാകേണ്ടതും.

ആയുരക്കുറവു മുറിച്ചു. ഹേണി നിർമ്മണരംഗിയിലെ പക്ഷേപ്ത സങ്കീർണ്ണ സംവത്സരത്തിൽ വൃദ്ധി, ശേഷം ഏകീകരണരംഗം ചിഹ്ന വ്യവസ്ഥിതിക്കുവന്ന രാജിയിലെ പക്ഷേപ്തസങ്കീർണ്ണ സംവത്സരത്തിൽ പട്ടാളം, ധനം എന്നിവയ്ക്കായിട്ടുള്ള സുഖോപദേശം ഉണ്ടാകും. ഇതിന്റെ നിർമ്മണരംഗിയിലെ പക്ഷേപ്തസങ്കീർണ്ണ സംവത്സരത്തിൽ സമൃദ്ധി, സുഖോപദേശം സംഗതികൾക്കും ആധാരം നിർമ്മണരംഗിയിലെ പക്ഷേപ്തസങ്കീർണ്ണ സംവത്സരത്തിൽ വിശ്വസ്തതയുടെ സങ്കീർണ്ണരംഗം വിചാരം ന്യൂനീകരണം ഉണ്ടാകും ഇവിടെ പരസ്പരം ഉള്ള പരസ്പരവർത്തികൾ പക്ഷേപ്തസങ്കീർണ്ണ ഏകീകരണത്തിൽ പരസ്പര സംവത്സരത്തിൽ അനുഭവിക്കുന്നതും. വ്യവസ്ഥിതി ഇവിടെ പരസ്പരം ഉപദേശം പരസ്പരം അനുഭവിക്കും എന്നതിൽ ഇതിനെ.

ഇനി "നിക്ഷിപ്ത" എന്ന ഭാഷയിലെ ഒരു ശ്ലോകത്തിനുകൊണ്ട് അർത്ഥവ്യക്തതയെക്കുറിച്ച് ഉത്തരമെഴുതുക എന്നതാണ് അന്ത്യവർഗ്ഗത്തിൽ അംഗങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാനായി ഉണ്ടാക്കിയ ഒരു ചെറു പരീക്ഷ. അതിൽ മിക്കവാറും അഞ്ചോ അഞ്ചു കവിതകൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. അവയിൽ ചിലയെ കവിതകൾക്ക് അർത്ഥവ്യക്തതയെക്കുറിച്ച് ഉത്തരമെഴുതുക എന്നതാണ് അന്ത്യവർഗ്ഗത്തിൽ അംഗങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാനായി ഉണ്ടാക്കിയ ഒരു ചെറു പരീക്ഷ. അതിൽ മിക്കവാറും അഞ്ചോ അഞ്ചു കവിതകൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. അവയിൽ ചിലയെ കവിതകൾ ഉണ്ടായിരിക്കും.

പിന്നെ നാലു പക്ഷയിൽ കറുത്ത തൊണ്ടിയെ ഭരണാധികാരികളായി ഉൾ യന്ത്രികം യാത്രയും ഭരണവും നൽകും. കറുത്തവരിൽ വരുന്ന ഭരണാധികാരികളിൽ നേവും യാത്രയും ഭരണവും വരികും. പിന്നെ പക്ഷകൾക്കായി തൊണ്ടിയെ വരുന്ന ഭരണാധികാരികളായി ഒരു തൊണ്ടിയെ നൽകും. കറുത്തവരിൽ വരികും എന്നാകും. ഇവിടെ പ്രധാനമായും തൊണ്ടിയെ ഭരണാധികാരികളായി തൊണ്ടിയെ നൽകും എന്നാകും.

ഇന്ന് അനുകംഭകന്റെ സന്തതി വിഹരിക്കുന്നു. പക്ഷിനാട്ടു മലയാളത്തിന്റെയും മറ്റുമിഷ് അനുകംഭകന്റെ വിഹരിക്കുന്നു. പക്ഷിനാട്ടു സന്തതികളുടെയും മറ്റുമിഷ് അനുകംഭകന്റെ വിഹരിക്കുന്നു. ഇവയെല്ലാം ഇന്നും ഉത്തരകേരളത്തിൽ സന്തതി വരുന്നതല്ല മറ്റൊന്നും.

பின்னர் கனகசபையுடன் அங்கீகரிக்கப்பட்டிருக்கும் சட்டப்படிப்பினை
உடனடி உரிமையுடன் துரிதம் செய்து, உடனடி கனகசபையுடன் உடனடி

പിന്നെ സ്വപ്നാഭിഷ്ഠായോഗങ്ങൾ, അഭിഷ്ഠായോഗങ്ങൾ, ശിഷ്ടായോഗങ്ങൾ, മദ്ധ്യായുഷ്ഠോഗങ്ങൾ, ദീർഘായുഷ്ഠോഗങ്ങൾ, അമിതായുഷ്ഠോഗങ്ങൾ ഇങ്ങിനെ ആറുവിധം ആയുഷ്ഠോഗങ്ങൾ. സ്വപ്നാഭിഷ്ഠായോഗങ്ങൾ സംവത്സരത്തിനകത്ത് മരണത്തെ വെട്ടിക്കുറയ്ക്കും. അഭിഷ്ഠായോഗങ്ങൾ പന്ത്രണ്ടുസംവത്സരത്തിനകത്ത് മരണത്തെ കുറയ്ക്കിക്കുറയ്ക്കും. യോഗങ്ങളെക്കുറയ്ക്കാൻ ഒരു വയസ്സോളം, അയ്യരക്കുറയ്ക്കുന്ന പന്ത്രണ്ടു വയസ്സു കഴിഞ്ഞു ജാതകം വരുത്താവുന്ന ഏതാപരവന്നത് എന്നറിയു. ശിഷ്ടായോഗങ്ങൾ മുപ്പത്തിയഞ്ചുവയസ്സിനകത്തു മരണത്തെ കുറയ്ക്കിക്കുറയ്ക്കും. ഇവ മൂന്നരങ്ങാപ്പായുഷ്ഠോഗങ്ങൾ. മദ്ധ്യായുഷ്ഠോഗങ്ങൾ നൂറുവയസ്സിനകത്തു മരണത്തെ കുറയ്ക്കിക്കുറയ്ക്കും. ഇവ മൂന്നരയോഗങ്ങൾക്കും ഉപദേശിക്കുന്നതാണ്.

പിന്നെ അമിതായുഷ്ഠോഗങ്ങളായാൽ നൂറുവയസ്സിനുശേഷം ഇരിക്കും. ഈ നായഗങ്ങളും ക്രമരേഖകളായിട്ടു. പിന്നെ യോഗങ്ങളായാൽ യോഗത്തിൽ പറഞ്ഞു സംവത്സരാവശിയിലാൽ മരണം. ശിഷ്ടമദ്ധ്യായുഷ്ഠിറായുഷ്ഠോഗങ്ങൾക്ക് ഭഗവതുക വിചാരിക്കേണം. മുമ്പിൽ പറഞ്ഞ യോഗങ്ങളായാൽ മരിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ ഭരണവും അപരത്തിലും മരണം സംഭവിക്കും. യോഗമില്ലാതിൽ അപ്പോൾ ആയുസ്സിൽ ഭഗവതുക അപരമങ്ങളെക്കൂടി യോഗങ്ങൾ എന്നുവന്നു.

ഇതി ഫലസരസമുച്ചയം കേരളീയായായം പൂർവ്വാർദ്ധം സമാപ്തം
ഫലസരസമുച്ചയം പൂർവ്വാർദ്ധത്തിന്റെ കേരളീയായായം സമാപ്തം.

ശ്രീ തുളാഭാരതം
ശ്രീസ്വാമി സമുഗ്രഹാശ്രമം നമഃ
അഥം ബ്രഹ്മാസ്തി
ഹരിഃ ശ്രീ ഗണപതേ നമഃ
അവിഷ്ണുർവ്വ ശ്രീസ്വാമി സമുഗ്രഹാശ്രമം നമഃ

ഉത്തരം .

—o—

ഗ്രന്ഥകൃത്തിൽ ഇദ്ദേഹവർണ്ണനയ്ക്കു കാര്യമായ മഹദ്
 കർമ്മമായ്വന്ന “ശ്രീസ്വാമി” എന്നതുകൊണ്ട് ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ആദി
 തികവും നടുവിലും ഒടുക്കത്തും മഹാമഹത്ത്വം വേണമെന്നാണ്
 അർത്ഥം. ഗ്രന്ഥാദിശ്ചൈവസന്തതഃ മഹാമഹത്ത്വം വേണമെന്നു
 ഭഗവാൻ പരമേശ്വരി മഹാഭാഷ്യത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അനന്തരം
 അനന്തരീതിമാന്യത്തിൽ വരുത്തുമെന്ന് പറഞ്ഞവരിന്റെ ഇല്ലാതെ
 നിരന്തരം ചെലവായി ചെലവിട്ട പൂർണ്ണാർത്ഥത്തിൽ പറഞ്ഞു. അവിടെ
 മഹാമഹത്ത്വം പറഞ്ഞപ്പോൾ അഗാധമായിട്ട് പ്രസ്താവിച്ചു. എന്നാൽ
 ഉത്തരത്തിൽ അഗാധമായ പറയുന്ന എന്ന ചെലവുണ്ട്. “അഥ
 പ്രസ്താവം” എന്നുള്ള വാക്യം കൊണ്ട് പിന്നെ ആരവിധ ആയുർവ്വേദ
 വാക്യങ്ങൾ ഉള്ളവരിൽ സമുപരിഷ്കാരത്തിൽ ചെലവുണ്ട്.

അവിടെ മഹാമഹത്ത്വം സമുപരിഷ്കാരത്തിൽ ചെലവുണ്ട്. അതാ
 മഹാമഹത്ത്വം മുമ്പിൽ എഴുതുന്ന എന്നു നന്നു എന്ന തുടങ്ങിയുള്ള
 വാക്യത്തിന്റെ അർത്ഥം അവിടെ “സാധ്യമായ” എന്ന ഭാഗം
 കൊണ്ട് അഗാധമായ ചെലവുണ്ട്. അഗാധമായ തുടങ്ങി നന്നു

-
- 1 സന്ധ്യായാം മഹാഭാഷ്യത്തിൽ
 പരമേശ്വരനെന്നതിനെ നിധാനാത്മ്യം
 അവിഷ്ണുവെന്നതിനെ
 കൈരളാർത്ഥം വിനോദനാമം

(പേർ)

തജ്ജന്തുക്കൾ വഴിപോലെ കാണാനാവാതെ സമയം ¹ സമ്പന്നങ്ങളായ
 അവർ വഴിപോലെ കണ്ടു കൂടാതെ ആകാശവാതം തുടങ്ങി അലോക്ത
 അവർ പ്രാത്യസ്തസ്യൂരി എന്നത് ² സംശ്ലീതയിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.
 അയോസ്തമനം സമ്പദ് എന്ന പദമന്വേഷണത്തിൽ പറഞ്ഞും വിവര
 അന്തർദ്വേഷ വിഷയാകൃഷ്ടതയിലും സംശ്ലീതയിൽ പറഞ്ഞ സമ്പദ് എന്ന
 പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

പിന്നെ ഭാജനാഭിയുടെ ഉത്തരവ് വെച്ചു കാണിച്ചുകൊടുത്ത പൂർവ്വ
 ഭാഗം ചന്ദ്രമോഹനസന്ധിയിൽ ചന്ദ്രമോഹനാഖ്യാനമായി പറയുന്നത്
 എല്ലാവരും മറക്കുകയോ മറ്റേതെങ്കിലും കാര്യത്തിൽ തിരക്കായാവാം
 തന്നിട്ടുള്ള അദ്ധ്യായങ്ങളെ മറിച്ചുപോകാം. ഇങ്ങിനെ സർവ്വതാത്പര്യ
 ഭാഗങ്ങളുടെ ഫലം. ഈ ഭാഗങ്ങളിൽ ചന്ദ്രമോഹന എന്നപേര്
 പിന്നെ പറയുകയും ആയിട്ടുണ്ട്, തൃക്കേട്ട, മേവതികുളം ഗണ്ഡാൻ
 കോലകളായിട്ടുണ്ട്. ചന്ദ്രൻ കീഴ്ത്തുമ്പോൾ ഇങ്ങിനെ എന്നാൽ
 എന്തും കഴിഞ്ഞു പറയേണ്ടതായിത്തീർന്നു. പിന്നെ കേന്ദ്ര
 അളയിൽ ഒന്നിൽ ചന്ദ്രൻ ഒന്നിൽ ചെറു ഒന്നിൽ ശനി നാലുകേന്ദ്രത്തി
 യായി പരപരൻ തിരക്കിൽ സർവ്വതാത്പര്യമോഹനം. ചന്ദ്രനും
 പരപരനും കൂടി കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നാൽ സർവ്വതാത്പര്യമോഹനം എന്ന
 തൂതിയതാമസം പരമമേവത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. ഇത്
 കേന്ദ്രമോഹനം.

¹ സാമസമ്പദ് പ്രാതഃ സമ്പദ് എന്നത് സമ്പദ്കാലം കണ്ടു
 വിധമുണ്ട് ആതിഥ്യൻ അയോസ്തമനം തുടങ്ങി, നക്ഷത്ര
 അവർ സർവ്വതാത്പര്യം കാണാനാകുന്നിടത്തോളം സമയം സാമ-
 സമ്പദ് നക്ഷത്രങ്ങളുടെ ഭാഗ്യത്തിന് കുറവു തുടങ്ങി
 ആതിഥ്യൻ അയോസ്തമനം പ്രാതഃ സമ്പദ്.

² അയോസ്തമനമുപേം വ്യക്തികൾ ന അയോസ്തമനം
 സാമസമ്പദ് സാധൻ പ്രാത്യസ്തസ്യൂരി സാമസാ
 ഭാഗ്യം പരിപോഷണമുപേം ഭാഗ്യമോഹനമോഹനം

ഇനി 'ചക്രസ്വ' എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് രണ്ടുവായുക്കളെ ചൊല്ലുന്നു. ചന്ദ്രനിൽ മൂന്നുവശികളുണ്ടു തുടങ്ങി ചന്ദ്രനിൽ മൂന്നു വശികളായിത്തുടങ്ങുന്നതും ഉള്ളതാശികൾ പൂർവ്വാശുമാകുന്നതു് ചന്ദ്രനവ അപരാധം. പിന്നെ ദൃശ്യം ¹ പൂർവ്വഭാഗം, അദൃശ്യം, അപര ഭാഗം എന്നുപക്ഷം എന്നു് പാശ്ചാത്യരായിൽ പറഞ്ഞുകിട്ട കുന്നു. പിന്നെ ദൃശ്യകാരൻ മീനംകാൻ ചന്ദ്രനായി പൂർവ്വഭാഗ തായിൽ ആമിത്വം, ചന്ദ്രൻ, ശനി ഇവർ നില്പു.

അപരഭാഗത്തിൽ പൂർവ്വചന്ദ്രൻ, ചന്ദ്രൻ, ക്ഷീണചന്ദ്രൻ വ്യാഴം, ശുക്രൻ ഇവർ നില്പു എന്നാൽ അന്യായം. ഇതിന്നു് വള മുട്ടി എന്നുപേർ.

പിന്നെ ഇവിടെ ചന്ദ്രനാശത്തിലും വിഷയാശയത്തിലും കർമ്മവ്യയനത്തിലും ചന്ദ്രനായാൽ എന്നുള്ളതു് മീനചന്ദ്രനായി, വിവ രണത്തിൽ കർമ്മവും ഇല്ല. ദൃശ്യകാരൻ എന്നുള്ള പിന്നെ ചന്ദ്രനാശ കരംകു് ഉത്തരപരിപാടണമെന്നാൽ അന്യായം. ഇതു് നാലുപ്രകാരം

- 1 ചക്രസ്വപൂർവ്വരത ഭാഗകയു
 കൂടേയ്ക്കുസമുച്ചയം ച കീടലന്ദ
 ക്ഷീപ്രവിനാശം സമുച്ചയത്തിന്നു
 പാശ്ചാത്യചന്ദ്രനായാമിത്വം

(കാമം)

- 2 ചന്ദ്രനാശിയുടെ എത്ര തീർത്തു് ഉത്തരം പ്രാപിച്ചിട്ടു്
 അന്യായം പാശ്ചാത്യനായിൽ അത്ര തീർത്തുകഴിഞ്ഞു
 അവിടെനിന്നു തുടങ്ങി നാലുവശികളുടെ ചന്ദ്രനാശിതര
 ഉത്തരംകൊണ്ടു് അപരഭാഗം ഇല്ലാത്തതായാമെന്നും കഴിയ
 ന്നതുവരെയുള്ള ചക്രത്തിന്റെ പൂർവ്വഭാഗത്തും, ചന്ദ്ര
 നായിന്റെ എത്ര തീർത്തുകരം ഉത്തരം പ്രാപിക്കുന്ന
 ഇതിന്നുപോലാ നാലുവശികളിൽ അത്ര തീർത്തുകഴിഞ്ഞു്
 അവിടെനിന്നു തുടങ്ങി പാശ്ചാത്യനായിൽ ചന്ദ്രനാശിത
 രാഗത്തും ഇല്ലാത്തതായിരിക്കുന്ന ഭാഗത്തും കഴിയുന്ന
 ഇവരെ അപരഭാഗത്താക്കുന്ന ക്ഷേത്രത്തികസിദ്ധം.

വരും. ലഗ്നത്തിന് ഉത്തരപാദിതപുണ്ണാതിരികക ആശാരേണ
ത്തിന് ഉത്തരപാദിത പുണ്ണാതിരികക ആശാരേണയും ഹസ്തശാ
രേണയും പാപിയാണായിരിക്കും ശാഭാശരേണയും ഹസ്തശാ
രേണായിരിക്കും.

ഇതിനെ പൂർവ്വശാഗതകീടൽ ശുഭശാഭം അപരശാഗതകീടൽ
പരപിഷ്ടം നിൽക്കുകയും മലഗാഭകരത്ത് കൂടിയായതപുണ്ണാതിരി
ആശ്വതിന് നന്നം മാനന്തരമേവപാത / മലകിൽ അമരം
ആകും. ഏകാഗ്ലാമ തുടങ്ങി തുടങ്ങിയ മല വീശാരിച്ചുകൊള്ളാം
മലന്ത പരമേശ്വരേണിൽ പരമേശ്വ. ആതിത്വം ഉത്തരപാദിതപു
ണ്ണാതിരി ആകും. ആകാ പൂർവ്വതിന് ഉത്തരപാദിതപുണ്ണ
കീടൽ സന്തതിന് ആകും. ഇതിനാൽ ക്ലാപ്തം. മലാഗ്ലാമ
കിൽ ശാഭാപിന്നാകും എന്നു തുടങ്ങി വീശാരിച്ചുകൊള്ളാം എന്ന്
പരമേശ്വരേണിൽ അറിയാം.

ഇതി ശരത്ത് എന്ന ഡ്രോക്കാകാങ്ക് മലാഗ്ലാമ മലാഗ്ലാമ
പുറം മലാഗ്ലാമ മലാഗ്ലാമതിൽ നില്ക്കും. അന്തരമലാഗ്ലാമ
അന്തരമലാഗ്ലാമതിൽ ശാഭാപി എന്നാൽ മലാഗ്ലാമ.

പിന്നെ ശുഭശാഭകരത്ത് മലാഗ്ലാമ ശാഭാപി ആതിത്വം
ശാഭാപി എന്നാൽ മലാഗ്ലാമ ഇതിനെ പരമേശ്വരേണിൽ പരമേശ്വ.

മലാഗ്ലാമ ശാഭാപി പരമേശ്വരേണിൽ പരമേശ്വരേണിൽ
തിന്നാൽ മലാഗ്ലാമ എന്ന് വിവരണത്തിൽ പരമേശ്വരേണിൽ
മലാഗ്ലാമ ശാഭാപി പരമേശ്വരേണിൽ പരമേശ്വരേണിൽ
മലാഗ്ലാമ എന്ന് മലാഗ്ലാമ പരമേശ്വരേണിൽ പരമേശ്വരേണിൽ.

പിന്നെ മലാഗ്ലാമ ശാഭാപി പരമേശ്വരേണിൽ പരമേശ്വരേണിൽ
മലാഗ്ലാമ എന്ന് “അന്തരമലാഗ്ലാമ” എന്നതുകൊണ്ട് മലാഗ്ലാമ
കിടക്കും. എന്ന വിവരണത്തിൽ പരമേശ്വ.

ഇതി പരമേശ്വരേണിൽ പരമേശ്വരേണിൽ മലാഗ്ലാമ
മലാഗ്ലാമ മലാഗ്ലാമതിൽ മലാഗ്ലാമ മലാഗ്ലാമതിൽ മലാഗ്ലാമ നില്ക്കും.

1 പരമേശ്വരേണിൽ പരമേശ്വരേണിൽ പരമേശ്വരേണിൽ
മലാഗ്ലാമ മലാഗ്ലാമതിൽ മലാഗ്ലാമ മലാഗ്ലാമതിൽ

പിന്നെ കേന്ദ്രത്തിൽനിന്നു ശുഭസന്ദേശത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യമായ ക്രമം പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തു നിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു. പിന്നെ കേന്ദ്രത്തിൽ നിൽക്കുന്ന ശുഭസന്ദേശം ഉദ്ദേശ്യമായ ക്രമം പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തുനിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു.

പിന്നെ കേന്ദ്രത്തിൽ നിൽക്കുന്ന ശുഭസന്ദേശം ഉദ്ദേശ്യമായ ക്രമം പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തുനിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു. ഇതിനെ പരസ്യമാക്കുന്നതിൽ പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തുനിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു.

ഇവിടെ ശുഭസന്ദേശം പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തുനിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു. ഇതിനെ പരസ്യമാക്കുന്നതിൽ പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തുനിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു.

ഇതിൽ പരസ്യമാക്കുന്ന ശുഭസന്ദേശം പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തുനിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു. ഇതിനെ പരസ്യമാക്കുന്നതിൽ പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തുനിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു.

1. പരസ്യമാക്കുന്ന ശുഭസന്ദേശം പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തുനിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു. ഇതിനെ പരസ്യമാക്കുന്നതിൽ പരസ്യമാക്കുകയും ചെയ്ത പന്ത്രണ്ടാം വർഷത്തുനിന്നുതന്നെ അങ്ങനെയായിരുന്നു.

ഇതി ¹ കാര്യം നന്നായ്ക്കൊണ്ടു് രണ്ടു യോഗങ്ങളെ
 ചെയ്തും. ഇക്കൂട്ടിടത്തെ രാശിയുടെ ഭേദത്തെ നവംശത്തിൽ
 ചന്ദ്രൻ നില്ക്കു ചന്ദ്രനെയെത്തുന്നതിൽ പാപികളും നില്ക്കു എന്നാൽ
 ഭേദമെന്നും. ചന്ദ്രനെയ് ചന്ദ്രനും ഏഴുഭേദമ് ക്കുമെന്നാൽ
 നിൽക്കുകിൽ ഭേദമെന്നും ഭേദമ് എന്നു ഒരു പാദം

ആ പാദത്തിൽ ഇക്കൂട്ടിടത്തെ ചന്ദ്രൻ ഭേദത്തെ നവംശ
 കത്തിൽ നില്ക്കു മറ്റുള്ള ഗ്രഹങ്ങൾ ഒരു ചന്ദ്രനെയെത്തുന്നതിൽ
 പാപികളും നില്ക്കു എന്നാൽ ഭേദമെന്നെന്നും.

ഇതി ² അതുത നന്നായ്ക്കൊണ്ടു് മൂന്നു യോഗങ്ങളെ
 ചെയ്തും. ചന്ദ്രനെയെത്തുന്നതിൽ ചന്ദ്രൻ ശനിയാദികളിൽ
 ചന്ദ്രനെയ് നില്ക്കു. അങ്ങനെയ് ചെയ്തും നില്ക്കു എന്നാൽ
 ഭേദമെന്നും.

പുരുഷനെയെത്തുന്നതിൽ ശനിയാദികളിൽ ആദിത്യൻ ചന്ദ്രനെയ്
 നില്ക്കു അങ്ങനെയ് ചെയ്തും നില്ക്കു എന്നാൽ ഭേദമെന്നും. ഈ യോഗ
 കൾ രണ്ടാലൊന്നത്തിൽ പ്രഭയും അന്ധയും മരിച്ചുപോകും.
 അതിടെ പുരുഷനെയെത്തുന്നതിൽ പ്രസവിതാൻ കോലത്തിയട്ട് ശത്രു
 പ്രഭാധിക്കുന്നതെന്നും അതു് വല്ലാതെയാക്കിട്ട് വൃദ്ധനായും
 അന്ധനായും മരണം. എന്നുവരും എന്നു ചന്ദ്രനെയ് ചന്ദ്രനെയ് മറ്റു

1 കാര്യം നന്നായ്ക്കൊണ്ടു്

ചന്ദ്രനെയെത്തുന്നതിൽ ചന്ദ്രൻ

പ്രഭാധിക്കുന്നതിൽ പ്രഭാധിക്കുന്നതിൽ

മരണം പാപികളായിത്തീർന്നു.

(മുഹൂർത്തം)

2 അതുത നന്നായ്ക്കൊണ്ടു്

ചന്ദ്രനെയെത്തുന്നതിൽ ചന്ദ്രൻ

പ്രഭാധിക്കുന്നതിൽ പ്രഭാധിക്കുന്നതിൽ

മരണം പാപികളായിത്തീർന്നു.

(മുഹൂർത്തം)

മലയിൽ ശസ്ത്രമുപയോഗിക്കുന്നതുമൂലം ചിലർ പ്രത്യേകമായൊരു കൂട്ടം ക്രൈമിനലുകളായി മാറി ചന്ദ്രനാർ ചെന്നൈയിൽ നില്ക്കുന്നു. അതേസമയം വടക്കുകിഴക്കിൽ പാലക്കാട് നില്ക്കുന്നവർ കരകയറുന്നു. ഇവിടെ സുബ്ബലക്ഷ്മിയമ്മയുടെ ബാധനകളെ പറ്റി വാർത്തകളെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണം വിജയലക്ഷ്മിയമ്മയുടെ വാർത്ത.

ഇനി 'അന്ധിത' എന്ന ഡ്രോമകൊണ്ട് ഒരു യോഗക്കാരനെ ചെല്ലിക്ക. പന്ത്രണ്ടാം ശതകത്ത് ശാന്തിയും ചെറുതാഴെയാണ് അന്ധിതയുടെ ലോകത്തിൽ ചെറുതാഴെ അന്ധിതയിൽ ചെറുതാഴെ നില്ക്കുന്നു. വ്യക്തമായ ചെറുതാഴെ അന്ധിതയുടെ ഇല്ലത്താണ് ഇതിലെ എല്ലാ ചെറുതാഴെ ചെറുതാഴെ.

[illegible]

നാസികരവിശദമാകെ ജ്ഞാനമെ
 പൂജനവചനമെ കടന്നുവന്നു
 കവചമെണമെല്ലെ മേലിന്നെ
 യമിങ്ങിന്നെ നാമെ നാമെ

(१५००००००)

2. സുനമി അനുബന്ധ മലയാളം
 പട്ടികയുടെ ഉപയോഗം സീനാ സി
 ഉത്തരവിലൂടെയും ദേശീയ
 ഉത്തരവിലൂടെയും വിവരിക്കുന്നതാണ്

(कमिशनर)

വാങ്ങുകയില്ല എന്നു ചിലർ പറയുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഇരുപത്തി മൂന്നുരോഗങ്ങളെ ഇവിടെ പറഞ്ഞു.

ഇനി 'അോഗം' എന്ന ഗുറ്റാകാകാണ്ടു ഇവിടെ പറഞ്ഞ രോഗങ്ങളുടെ ഫലമാകുന്ന മരണം അനുഭവിക്കുന്ന കാലത്തെയും ചൊല്ലുന്നു.

ഇവിടെ പറഞ്ഞ രോഗങ്ങളിൽ ശരണശയ്യയോഗം എന്നത് ഉള്ളതു് ആ രോഗം ഏതെല്ലാം ഗ്രാമങ്ങൾ കൂടിയിട്ടാകുന്നു ആ ഗ്രാമങ്ങളിൽ ആർക്കു് ബലമേറു അവൻ മുന്നസമയത്തിങ്കൽ അങ്ങനെയൊരിക്കലിൽ നിൽക്കുന്ന ആ മരണത്തിൽത്താൻ അന്നസമയത്തെ ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുന്നതേഴിയിൽത്താൻ പന്ത്രണ്ടായിരത്താൻ സമയസങ്കരമികൾക്കു് ബലമേറായ ചന്ദ്രൻ പരപദ്രവ്യങ്ങളോടുകൂടി കലർന്നു, അന്ന മരണമെന്നറിക ചന്ദ്രൻ ശുഭയോഗമുള്ളിടം കൂടാകുന്ന ഇടത്തിൽ ആ കാലത്തു് മരിപ്പു് എന്ന വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു.

ഇനി ഹോരയിൽ പറഞ്ഞത സാക്ഷാത്കാരിയിൽ പറഞ്ഞതരോഗങ്ങളെ കാട്ടുന്നു. കണ്ടു എന്നു കൂടങ്ങി പരമേശ്വരനുദ്യോക്താക്കളെ കണ്ടാണ്ടു് അവന്റെ സാരാധാരം മിഥുന അമ്പതാംശാലോചനാകുന്നു. ആ അമ്പതു് അദ്ധ്യായങ്ങളുടേയും അദ്ധ്യായപുറത്തു മിക്കതും അവിടം ഹിതമുണ്ടാക്കിയെന്നു, അതിൽ പത്താംശാലോചനയിൽ അതിശയമേറിയതെല്ലെ പറയുന്ന പതിനൊന്നാംശാലോചനയിലും പന്ത്രണ്ടാംശാലോചനയിലും അതിശയത്തിന്റെ അപവാദങ്ങളെ പറയുന്നു. മൂന്നു പുറത്തുള്ളതേയും കാണമിക്കളും ഇവിടെ ചൂണ്ടുന്നു. അവിടെ ¹ ആയുർജ്ജനം എന്ന

¹ കേരളസമാന്തര നവതിയതിനക്ഷത്രസ്ഥാനം അനുഗ്രഹമുഖം പറഞ്ഞപട്ടികയനുസരിച്ചു മരണം വരുന്നതും കിലമുനിറമിതും (മോരം)

² ആയുർജ്ജനം അനുസരിച്ചു വിപലം പ്രകീർത്തിതം യന്ത്രാൽ കണ്ണാൽ മിക്കൊന്നാൽ മരിക്കാത്തതും പ്രവചിച്ചാമി (സാരംവരി)

മറ്റൊക്കെകൊണ്ട് അരിയ്ക്കുവാനുണ്ടാകട്ടെ പറമ്പാണുള്ള സാധനമിതെ
 ചേർന്നു. ആയുസ്സറിയാതെ മാറുള്ളവയ്ക്കു പറഞ്ഞാൽ ചിലകളിലാ
 ഏതാനും ചേർത്തുവെട്ടിട്ട് ആയുസ്സിനെ അറിവാനായിക്കൊണ്ടു് അരി
 യ്ക്കാലുവെക്കത്തു പറയുന്നു. പൂവ്വശാസ്ത്രങ്ങളിൽ അതിയ്ക്കാലുവായതിൽ
 പറഞ്ഞവയെല്ലാ പറയുന്നു ഏതെന്നു

1 കാരണവരിത ഇതി—കാരണമായിട്ട് നിൽക്കുന്ന പുരുഷഗുഹ
 യുടെ മദ്ധ്യവരണം യുഗ്ഗാദികളിൽ നിൽക്കുന്ന സ്ത്രീഗുഹയുടെ
 മദ്ധ്യവരണം ശുക്രപക്ഷത്താൽ പക്ഷവും കൃഷ്ണപക്ഷത്തിൽ
 മാതിയും എല്ലാവരും ചെയ്യണം മറിച്ചാകിൽ മലയില്ല. 2 'തൃഖിത'
 മിതി. നിശ്ചയമായിട്ടു അനിയതമായിട്ടു യോഗശങ്കകൊണ്ടുള്ളതായിട്ടു
 ഏന്നിരിക്കുന്ന മൂന്നവിധമായുസ്സു് അവറ്റാൽ യോഗശങ്കകൊണ്ടുള്ളതിനെ
 ഇല്ലാതാക്കുവാൻ ചിലർ ചേർത്തുവെക്കയും പറയുന്നു

ഇതി 3 ബ്രഹ്മസ്വതി എന്ന മറ്റൊക്കെകൊണ്ടു് കാരണവരെയെല്ലാ പറ
 യുന്നു. വ്യാഴം, ആഭിരാമൻ, ചന്ദ്രൻ, മംഗളം, ശനികളുടെ ദൃഷ്ടി
 യോടുകൂടി ശുക്രദൃഷ്ടികളാതെ മേടസ്വയം കണ്ടാൽ 4 അസ്തമേയിൽ

1 കാരണവരിത പുരുഷ ശുക്രമിതി സ്ത്രീമിതിയോടുകൂടി
 യുഗ്ഗാദികളിൽ സർവ്വ കൃഷ്ണ നിശ്ചിതമായിത്തന്നെ ചെയ്യണം.
 (സാരവലി)

2 തൃഖിതമിതിശാസ്ത്രകാര നിശ്ചയമിതിയും ച യോഗശങ്കപ്രകാരം
 യോഗശങ്കയുടെ അവശേഷമുള്ള പക്ഷമുള്ളപക്ഷമെങ്കിലും
 (സാരവലി)

3 ബ്രഹ്മസ്വതിയുടെ ഗുഹയെപ്പോലെയോ
 സ്വർഗ്ഗമുദയമോകൾ ദൃഷ്ടിമേലി
 അതെല്ലാ സ്ത്രീകൾക്കു വെല്ലുമാറുന്ന
 കാരണവരെയെല്ലാപോലെയോ കണ്ടാൽ. (സാരവലി)

4 കേരളം വൃശ്ചികമോ അസ്തമേവകയും, അതായതു്—കുന്തി
 യോ മേടമോ ലഗ്നമോകൾ അവിടെ വ്യാഴം ആഭിരാമൻ
 കളുടെ ദൃഷ്ടിയോടും, ശുക്രദൃഷ്ടിയില്ലാത്തതും നിവൃത്തം.

തിന്നാൽ മൃതസംവത്സരമായിവകത്തു മരിക്കും. ¹ വക്ത്രീവക്ത്രജ്ഞി
തനി ബലവത്തായി പൊയ്ക്കയക്ക ഉഷ്ണിയാട്ടുകൂടി എട്ടാമകന്ദങ്ങളിൽ
മരം പൂർവ്വികങ്ങളിൽ തിന്നാൻ മൃതസംവത്സരമായിനകത്ത് മരിക്കും.
തന്മൃതസംവത്സരമായിനകമെന്ന് ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പറയുന്നു.

² അസ്തമേതി—അമിതപ്രസാദം ചെറുത്താടുകൂടി തനി തിന്നാൻ
കൊല്ല സംവത്സരമായിനകത്തു മരിക്കും എന്നു ബ്രഹ്മശങ്കരാചാര്യൻ
പറയുന്നു. മൃതമൃഗങ്ങളെല്ലാ സമുദ്രാതിർത്തിയാഗങ്ങളെല്ലാ പറയു
ന്നതു് എന്നാണു ഇവിടെ എഴുതാനായത് എന്നറിക. ഇങ്ങിനെ
എല്ലാമും.

ഇനി ³ 'ഭയമ' എന്ന മൃഗാകാരകാണ് തെന്തെന്നും. മധ്യപു
തളിരിപ്പൻ, തനി ഇവയ്ക്കു് അയ്യർത്തിൽ എടവം ഇലങ്ങളിൽ നില്ക്കു
കിൽ യാതൊന്നു മക്കിപ്പുറമെങ്കിലും തെന്തസംഭവകാണ് മരിക്കും.
തെന്തസംഭവകാണു് മീമ്പിച്ചിരിക്കാതില്ല എന്നർത്ഥം.

ഇനി ⁴ 'എക' എന്ന മൃഗാകാരകാണ് തെന്തെന്നും. എടവം
ഇലങ്ങളിൽ അയ്യർത്തിൽ കെറുപി നില്ക്കുകിൽ അമുതു് നേരിട്ടു
എങ്കിലും ഒരു സംവത്സരമായിനകത്തു മരിക്കും.

- 1 വക്ത്രീശനിർക്കേമറ്റാലും പ്രപന്നാ
മരിശ്രദ്ധ ചർമ്മേ ച മാതുഷ്ഠരവ വാ
കർന്ന സമ്പ്രാപ്തവാലനാദുഷ്ടേ
വർഷാദംഭീവരതിപ്രയാതം.

വക്ത്രയമെന്നുള്ള പദത്തിലാണ് ഈ വ്യാഖ്യാനവ്
വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നത്

- 2 അസ്തമേതികെന്നാതിനു ശരണവയോമൃത്യുല പ്രസവകാലേ
വരെയെന്നുവീട്ടുക്കൈമിട്ടുപോ ഇവമരണബാധപ്ര.
- 3 മരമഭിവാകസതരാ മരിശ്രൈരസ്യ യസ്യശുക്രശ്രമേ
ഘൃതാസ നരവപര്യം യദക്രമേക്ഷപിമാസേന
- 4 എകം ചരപേജ്ജേദഗ്നി ക്രമേദം ചരപവീക്ഷിതോ വർഷാൽ
മാകയതി നരം ഇതം സമയസംശയേനപിമാസപി.

1 രവി ഇതി—വിഷയ കർമ്മങ്ങളിൽ പന്ത്രണ്ടാണ്ടിൽ ഇത്രൻ പരവികളുടെ എല്ലാവരുടെയും ഉത്തരവാദിത്വം നിൽക്കുകയും ആസംബന്ധരംഭകാണു് മരിക്കും.

2 കർമ്മദേഹി. കർമ്മദേഹിയിൽ ആറാട്ടിൽ ബുധൻ ചന്ദ്രന്റെ ഘട്ടത്തിൽ നില്ക്കിൽ അസംബന്ധരംഭകാണു് മരിക്കും. 3 തീവ്രവൃത്തി. തീവ്രവൃത്തിയാക്കിയതിങ്കുന്ന ഘട്ടങ്ങളിൽ മലകൾക്കൽ ജനിച്ചാൽ അദ്വൈതാചാര്യപരം എന്നർത്ഥം നീലകണ്ഠയിൽ ജനിക്കുന്നവനു് ഘട്ടങ്ങളാൽ അർത്ഥശാസ്ത്രം എന്നു താല്പര്യം.

4 കേതുരതി—പുനകതു തുടങ്ങിയവ യാതൊരുരാശിയിൽ ഉദിക്കുന്നു ആ രാശിയിൽ ജനിച്ചാൽ അത്യാസംഭകാണു് മരണം. ഇവിടെ കറവയവികളിൽ തുറിയ കാണുന്നതുകൊണ്ടു പരവശ്ശ ഇതിയാ എന്നു് വിധിച്ചു തുറിയ എന്നു കണ്ടുകൊൾക. അവിടെ വിശ പരത്തകാലത്തിന്റെ മറ്റും മരണം എന്നർത്ഥം. 5 വിവസകര ഇതി അതിതൃൻ, രോഗ, ശനി, ചന്ദ്രൻ പന്ത്രണ്ടാൽ മുപ്പത്തഞ്ചു ഞ്ചിയോടുകൂടി മേടം, വൃശ്ചികം, മകരം, കർക്കിടകിൽ പാതാമേടത്തു നിന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടേവരംഭകനാ മരണം.

1 രവിശശി:വരേ ധ്വജാ പാശശരീപരസംഗാ വൃക്കണ്ണകണ്ഠ ഞ്ച: മരണതികർമ്മഭയങ്ങൾന്നു കിമതാവിതാഹി

2 കർമ്മദേഹിസംഭവേ യാതൊരുസംബന്ധിരസംബന്ധനർഭാൽ ചന്ദ്രനാട്ടാട്ടാട്ടാൽ വഴ ചതുഷ്കണമാന മതി

3 തീവ്രവൃത്താഭയാഗാ യവനാഭയോജ്ഞവിനിർമ്മിതാസ്തവ യാതൊരു മലകൾക്കൽ ജനം ഭരത, പ്രസുതനാ

4 കേതുരതിരേണുജിതസ്തസ്മിൻ പ്രസുതകരയാഹി മരണകരണ മരണം പരമാർത്ഥരസംഗാ അതസ്വ

5 ഗഗനസംബന്ധിരസംബന്ധ പാതാമേടത്തുനിന്നിരിക്കിതസ്തവ യാതൊരുമരണാഗ്ന മേദിമേദ ന സംശയാഭവതി

¹ ധ്വജ ഇതി—മുതലിൽനിന്നു മുഖത്തോളം ദ്രോണവും കർമ്മി
കോമ്പ്യ ദ്രോണവും ഗുരുകുലത്തിന്റെ മുഖത്തോളം കർമ്മിയോളം
ദ്രോണവും മീനത്തിന്റെ മുതലത്തോളം മീനത്തിന്റെ
ആഭിമുഖം എന്നും ഉദ്ധരണിന്റെ നടുവില ദ്രോണവും കർ
മ്മിയുടെ അഭിമുഖം എന്നും ധ്വജാദി പാപിയാടുക്കി അതാത്²
ദ്രോണങ്ങൾപോലെയെ ട്രാളികൾക്കു ഇടയിൽ ഏഴുവശങ്ങൾ
കൊണ്ടു കിടക്കു മിഥുനദ്രോണക്കുടിയുണ്ടെന്നു മിക്ക.³
കർമ്മി⁴ ദ്രോണക്കുടിയുണ്ടെന്നു മറുപിടിക്കു.

⁵ കാറ്റുക്കിരി—കാറ്റുകൾക്കുമായിൽ പാപദ്രോണക്കാടി നില്ക്കിൽ
പത്തുവശങ്ങൾക്കൊണ്ടു മിക്ക. പതിന്നാലുവശങ്ങൾക്കൊണ്ടു
മിക്കുകെന്നു മിഥുനദ്രോണാർ പറയുന്നു. ⁶ ധ്വജ ഇതി ധ്വജ
നാമം കൂടിക്കൊണ്ടുണ്ടുള്ള പൂക്കൾക്കു അന്യപത്തുണ്ടകുമ്പോ
ലുന്നതിൽ അഭിമുഖം നില്പിൽ മനിയുടമയായെന്നു മിക്ക.

⁷ അംശത്തി—അംശങ്ങൾമിഥുനം മായാപുരം മായാമിഥുനം
കൂടി ഏഴാണ്ടത്തു നില്ക്കിൽ മിഥുനവശങ്ങൾക്കൊണ്ടു മിക്ക.
⁸ കീഴുന്നതി—കർമ്മിയോളം ഏകവശമല്ലാത്ത മുതലിൽ എന്നതിൽ
കീഴുന്നതിന്റെ പാപദ്രോണക്കാടി നില്ക്കിൽ പത്തുവശങ്ങൾ.

- 1 മഹാവാക്യമാണെന്നിട്രാമിതികൾപോലെയെ സാരങ്ങൾ
മുതലത്തുപുറത്തു കൂടുതൽ ന സ്ഥപതിദ്രോണം
- 2 ഈ ദ്രോണത്തിനുള്ള 6 ബ്രഹ്മണാതകൾക്ക് വിവ
രിച്ചു പറയുന്നവയാണ്.
- 3 കാറ്റുവെള്ളത്തുടങ്ങിയ മൂന്നായിരിക്കേണ്ടതെ അതിപോലെയെ
പാപദ്രോണക്കുടിയെ മായാപുരം മായാമിഥുനം
- 4 പാപദ്രോണങ്ങൾക്കു അന്യതാ അന്യദ്രോണങ്ങൾക്കു
സമമന്തരം പ്രസ്തുത പക്ഷം മായാമിഥുനം കീഴുന്നതി
- 5 അംശമായിപോലെയെ ധ്വജ പതിനാലുവശക്കാണു
സമമന്തരംകൂടുതലെന്നു നിവൃത്തികുറിയവയായവ
- 6 കീഴുന്നതികൾക്കു ധ്വജാദി കൂടുകിടക്കുക കർമ്മ
സ്ഥാനത്തു കിടക്കുവശം കൂടിക്കൊണ്ടുകിടക്കുക

[illegible]

¹ സൗമ്യരായ ഇന്ദി. ഇക്കാര്യങ്ങളെ വ്യക്തമാക്കുന്നതിനായി ട്രഷറി ഓഫീസർ ഇക്കാര്യങ്ങൾ ട്രഷറികളാൽ നോക്കുന്നതിൽ നിഷ്ഠയിൽ ഉൾക്കൊള്ളിക്കപ്പെടും.

* **ചംഗനം.** പന്ത്രണ്ടാംശതകത്തും അതിനുശേഷത്തും ശ്രീകണ്ഠൻ കൂടാതെ പാപാധരൻ¹ നിരൂപകർ ആദരാർഹസ്വരയിൽ മരണം. ഇവരെ തൃക്കിൽ കണ്ടിളം ശ്രീകണ്ഠൻ കൂടാതെ പാപാധരൻ² നിരൂപകർ എട്ടാം ശതകത്തിൽ മരണം.

4. മലനാഥിപ്രപഞ്ചി: മലനാഥിപ്രദേശം ഉപയോഗിച്ചാണ് പാട്ടുജന്മമായിത്തുറന്നുണ്ടാക്കിയ നീളപ്പട്ടത്തിൽ 'ആതുരസംവഹിതരോടുകൂടാമുദമേനാം' മലനാഥിപ്രദേശം പാട്ടുജന്മമായിത്തുറന്നുണ്ടാക്കിയ നീളപ്പട്ടത്തിൽ 'ആതുരസംവ'

1 വനിതാകമ്മിറ്റിയിലെ അദ്ധ്യക്ഷയായി സമ്പന്നിതരായ ചെന്നൈ സ്ത്രീ കൂടെമറ്റും സേവനമനുഷ്ഠിക്കുകയും അവരുടെ പ്രശ്നങ്ങളെ പരിഹരിക്കാനും വനിതാസംഘത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം.

2. கனரகத்துப் பேச்சுநாட்டிற்கும், வாணிபத்துக்குரியபாகத்தைகளிலும்
கொடுக்கமுடியுமா? ஐதீர்நகரத்தைப் பற்றியும்.

§ ലക്ഷ്യമനുസരിച്ച്, കൃഷിയിലുള്ള സാധനങ്ങളുടെ ഉല്പാദനം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും, കൃഷിയിലുള്ള സാധനങ്ങളുടെ ഉപയോഗം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക.

[illegible]

‘വൃത്തന്തി. പന്ത്രണ്ടാംശ്ലോകം’ എന്നുള്ളിൽ പാപിയാരുടേതി
ശുഭദൃഷ്ടിക്കുവേണ്ട ചന്ദ്രൻ നില്പു. കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ശുഭഗ്രഹങ്ങൾ ഇല്ലാ
ത്തതും ഇതിന്നു എന്താൽ അനിവൃത്തമെന്നാർ മരിക്കും.

‘ചക്രസ്ത്രേതി ചക്രത്തിന്റെ പൂർവ്വഭാഗത്തിങ്കൽ പാപന്മാരെ
ല്ലാവരും അപരാധത്താലാൽ ശുഭഭാഗമല്ലാവരും നില്പു. മറ്റേവരും
രാൻ വൃദ്ധിക്കുത്താൻ ഖഗോളമായിപ്പോ എന്താൽ വളിയുണ്ണാത്തതും
ഭാഗത്തിന്നെന്താൽ’ ഇതില്ലാൽ അപ്സാരനെന്നാ മരിക്കും. ചക്ര
ത്തിന്റെ പൂർവ്വഭാഗത്തുള്ളതും മുറിയിൽപറഞ്ഞുവെല്ലാം.

‘ക്ഷീണമൂർത്തി. ഖഗോളത്തിൽ ക്ഷീണചന്ദ്രനും കേന്ദ്രാസ്തമങ്ങളിൽ
പാപികളും നില്പിൽ അനിവൃത്തമെന്നാർ മരിക്കും.

‘അസ്തമനത്തിൽ പാപശരണല്ലാവരും മടുക്കത്തക്ക നവംശക
ത്തിൽ നില്പു. സമ്പൂർണ്ണമായി ചന്ദ്രഭാഗമഖഗോളമായി നില്പു എന്നാൽ
അനിവൃത്തമെന്നാർ മരിക്കും. ചന്ദ്രനും പാപന്മാരും’ എല്ലാവരും കേന്ദ്ര

1 വൃത്തസ്തസംപൂർണ്ണശരണമേ

പരപന്മാരുടേതും ശുഭദൃഷ്ടിപ്രദന

കേന്ദ്രാസ്തമസമുത്തമവാർത്തകളെപ്പോ

പ്രാപ്തമാർവ്വിശേഷം പ്രമതിപ്രദനാ

2 ചക്രസ്തപൂർവ്വഭാഗസമുത്തമ പാപസ്തപമാന്മാരെക്കൊല്ല

വൃദ്ധികളെക്കൊല്ലാ ഗന്താശ്ചരണമുണ്ണാത്തതാണി

3 ക്ഷീണശരണിവിധിപരന

പരപന്മാർ കേന്ദ്രാസ്തമസമുത്തമവാർത്തകളെപ്പോ

കവതിവിധത്തിലൊക്കെ

അവനായിപ്രമതിശരണമെന്താ

4 അസ്തമനശരണ പരപന്മാർ

സമ്പൂർണ്ണമായി ക്ഷീണശരണമാണാ

മൂർത്ത പ്രമതികളെക്കൊല്ല

കേന്ദ്രാസ്തമസമുത്തമവാർത്തകളെപ്പോ

‘യത്രാസ്ഥ ഇതി, ചന്ദ്രൻ വാല്യകൾ ചൊല്ലു ശനികളെക്കൂട്ടി അടുക്കി ചുരുട്ടു കൂടാഞ്ഞ നിഷ്കയിൽ ജനിച്ചുകൂടാത്തതും മരിക്കും. ‘ജയിരതേനി, ചൊല്ലുശനികളുടെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി യോഗത്തോടുകൂടി മലർ ആദിത്യൻ നിഷ്കയിൽ പകൽ ജനിച്ചവന്റെ അർപ്പൻ ജനിച്ചുകൂടാത്തതും മരിക്കും. ‘സൂര്യദിതി, ആദിത്യന്റെ അഷ്ടമത്തിൽ ചുരുട്ടുകൂടാത്ത ശനിയും ചൊല്ലുതോടി നിഷ്കയിൽ ജനിച്ചുകൂടാത്തതും അർപ്പൻ മരിക്കും.

‘പാദപതി, ചരണശിരീഷിൽ പാപത്തോടുകൂടി ആദിത്യൻ തിര്യകിൽ വിഷം, വെള്ളം, ആയുധം ഇവയെല്ലാം വെട്ടിത്തുറന്നു അർപ്പം തൃപ്തമായിപ്പോകും. ‘ചന്ദ്രാദിതി, ചന്ദ്രനെപ്പോലത്തോളം ആയിട്ട് പാപികളെല്ലാവരും തിര്യകിൽ ജനിച്ചുകൂടാത്തതും അമരത്തോടുകൂടി മരിക്കും, ഇവിടെ ഏഴുയോഗത്തും ഉണ്ടാകും.

‘ചരണശീരി ചരണശിരീഷ് ചൊല്ലുതോടി ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ആദിത്യൻ നിഷ്കയിൽ പകൽജനിച്ചവനും അർപ്പൻ മരണമു

- 1 യത്രാസ്ഥസ്തത്രാസ്ഥം ജനീതിജാൻതേ ശതജനവർഷമക്ഷിതവശത്വേ
- 2 ജയിരതോര ജയമദ്രാസ്തേ ദിവസകരോദിവസജനോഭ്യയസ്യ പരപശുരോവാദനാസ്തൻ പിതരാനിസ്സംശയം ജാതഃ
- 3 സൂര്യമഷ്ടപരാമതഃ തമിരമതഃ സൗരശോഭിനാത്മപ്രസരവ സൗമ്യോദ്രാസ്തനിയനം കർമ്മാഭാം സമ്യ ഏവ പിതഃ
- 4 ചന്ദ്രാസ്തോരോരതഃ നവമേവ സപ്തമേപിവാ പരപര സർവ്വതത്ത്വാനുഗ്രഹോൽക്കാരതാം സാമജനാസ്ത.
- 5 ചരണശിരീഷ സൂര്യ ദിനജനനിവിഷ്കിരകപുരാണ കഥാതരിവിശലയനം ജാതസ്യശരീരകർമ്മമ.

കൂടാതെ നിൽക്കുകിൽ ഇടക്കത്തുകുറ്റുകുപാതിയും. അവിടെ കൂടെ ഉഴിയില്ലാകിൽ പൊടികയിട്ടു കാലാനുരത്തിൽ കെട്ടിക്കിട്ടു, 200

“എക്കര” തി. ഇപ്രകാരം ശാി ചെയ്തു ആദിത്യൻ അമ്പലമേട്ട കൂടിയിരിക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ ആകെട്ടുകുടിയിൽ നിൽക്കുകിൽ ചന്ദ്രൻ വ്യഗ്രമായിട്ടു കൊണ്ടു കയ്യുറക്കുകയും എന്നാൽ, ഇങ്ങനെ ചന്ദ്രൻ അമ്പലമേട്ട അറിവു കയ്യുറക്കുകയും ചെയ്യും.

“എക്കര” ഇതി. പതിനൊന്നാം താൽ മുനിയ്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ പിഴയടക്കി ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുകിൽ ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം അവിടെ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടുകിട്ടി മനസ്സുകൊണ്ടുവരുന്ന ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം.

“നവക” ഇതി. ചന്ദ്രൻ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടു കൊണ്ടു ഹൃദയം നിൽക്കുകിൽ ചന്ദ്രൻ ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം അവിടെ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടുകിട്ടി മനസ്സുകൊണ്ടുവരുന്ന ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം. ചന്ദ്രൻ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടുകിട്ടി മനസ്സുകൊണ്ടുവരുന്ന ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം.

“മെക്കര” ഇതി. ചന്ദ്രൻ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടുകൊണ്ടു കൊണ്ടു ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം അവിടെ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടുകിട്ടി മനസ്സുകൊണ്ടുവരുന്ന ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം.

“ചന്ദ്രാദിത്യ” ഇതി. ചന്ദ്രൻ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടുകൊണ്ടു കൊണ്ടു ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം അവിടെ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടുകിട്ടി മനസ്സുകൊണ്ടുവരുന്ന ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം.

“ചന്ദ്രാദിത്യ” ഇതി. ചന്ദ്രൻ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടുകൊണ്ടു കൊണ്ടു ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം അവിടെ പൊട്ടുകൂടിക്കൊണ്ടുകിട്ടി മനസ്സുകൊണ്ടുവരുന്ന ചെവി കേൾക്കുന്ന പൊക്കം.

ആദിത്യനും ഇന്ദ്രൻ പ്രകാശനത്തിൽ ചന്ദ്രനും തിളക്കവാരം വ്യാധി
ഇടങ്ങളിൽ പന്ത്രണ്ടു ദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കും.

“തൃക്കോണത്തി” തൃക്കോണത്തിൽ ചന്ദ്രനും ചന്ദ്രമന്ദിരത്തിൽ
ആദിത്യനും തിളക്കിൽ അംഗവീര്യനായരിക്കും. മൂന്നു ദിവസ
ത്തിന്റെ മുമ്പേ മരിക്കുകയും ചെയ്യും.

“അമിത” നാലാം കോണിൽ ചന്ദ്രനും ആനന്ദമണ്ഡലം ആദി
ത്യനും തിളക്കിൽ വ്യാധിയോടുകൂടി പതിനെട്ടുദിവസം ഇരിക്കും.
“മഹിമിതി” ചന്ദ്രൻ തൃക്കോണത്തിൽ ആദിത്യൻ തിളക്കിൽ
വ്യാധിയോടുകൂടി ഇരുപതു ദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കും.

“മോഹത്തി” ചന്ദ്രൻ അഷ്ടമന്ദിരം മഹാമണ്ഡലം ചന്ദ്ര
മണ്ഡലം ഉള്ളിമണ്ഡലം ആദിത്യൻ തിളക്കവാരം വ്യാധി ഇടങ്ങ
വാരം ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ മരിക്കുകയും ചെയ്യും.

മോഹനാശം ഇതി. ചന്ദ്രൻ കേന്ദ്രത്തിൽ ചൊല്ലുന്നില്ല. വ്യാഴം
കേന്ദ്രത്തിൽ ഇല്ലാതെയും ഉൾപ്പെട്ടു എന്നാൽ മരിച്ചിട്ടു എന്നും.

“അമിത” ചന്ദ്രത്തിൽ ആദിത്യനും അഷ്ടമന്ദിരം വ്യാഴം
അല്ലാതെ മേന്മയൊന്നും തില്ല. കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴമില്ലാത്തതും ഇതിപ്പ
എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടാമെന്നും മരിക്കും.

“മോഹാശം” ഇതി. ചന്ദ്രൻ കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴമില്ലാതെ
ചന്ദ്രൻ തില്ല. അഷ്ടമന്ദിരം മേന്മയൊന്നും തില്ല. എന്നാൽ ജനിച്ച
കൂടാമെന്നും മരിക്കും.

“ദേവകോണത്തി” ചന്ദ്രദേവകോണത്തിന്റെ ഏഴാംപാലി തില്ല
ചന്ദ്രത്തിൽ ചന്ദ്രനും തില്ല എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടാമെന്നും മരിക്കും.

“ഗ്രഹം” ഇതി ഗ്രഹങ്ങൾ കണ്ടിലെല്ലാ അഷ്ടമന്ദിരം തില്ല
കിൽ മേന്മയൊന്നും ഏഴുദിവസത്താൽ ജീവിച്ചിരിക്കും. അവിടെ
പാലികളാകിൽ ഏഴുദിവസമെന്നാകും.

“ശക്തിമിതി” ചന്ദ്രത്തിൽ മേന്മയും എട്ടിൽ ചൊല്ലുന്നതില്ല.
കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴമില്ലാത്തതും ഉൾപ്പെട്ടു എന്നാൽ മരിച്ചിട്ടു എന്നും.

“വ്യാധിമരണം” ഇതി. ലോകമെങ്ങാനും ഇഹ നില്പു ഇരിക്കേ
 അതിൽ പാപിയും നില്ക്കൂ. എന്നാൽ ഇരിക്കേണ്ടതിൽ നിൽക്കുന്ന
 പാപിയുടെ മുമ്പേ ഉപദേശം. അവിടു നിൽക്കുകയും ചെയ്തു.
 അതിൽ മരണം, മറ്റൊരുന്നതിൽ വ്യാധിക്കൊണ്ടു മരിക്കുകയാണു
 മരണമെന്നു ഉപദേശം.

[illegible]

“ഇരുവി” സി ക്രിസ്തോണത്തിൻ വ്യാഴവും ലോറഡിപൻ ലോറഡി ലോറഡിപൻതൻ വ്യാഴത്തിനൊന്നു കേന്ദ്രത്തിൽ കലാവും നിർമ്മകൻ ആ കലാവും മീമ്പൻ നൽകിയിട്ടു.

'നമസ്കാരം' ഇതും മറ്റുടൽ ഒരു ഗ്രാമങ്ങളും ഇല്ലാതെതിരിപ്പു
 ലോകകേന്ദ്രങ്ങളിൽ പാലായനം ഇല്ലാതെതിരിപ്പു ലോകകേന്ദ്രങ്ങളിൽ
 വ്യക്തികളാകിലും ഇല്ലാതെതിരിപ്പു എന്നാൽ ആനന്ദവർദ്ധനവേ അറിയിച്ചി
 രിപ്പോ.

* ഇന്ത്യയിലെ പലയിടങ്ങളിലും കേന്ദ്രത്തിൽ പലയിടങ്ങളിലും നിത്യ ജീവിതത്തിൽ പലയിടങ്ങളിലും ഇന്ത്യൻ സാമ്പത്തിക സമ്പ്രദായം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു.

“നമസ്കരം” ഇതി ഭക്തരതിഭക്താണുക്കളിൽ പരമപിരില്ലാക്ക
ഇല്ലെ. ഭക്തത്തിൽ പൂർണ്ണമു അകാരം നീല എന്നാൽ അന്നിപ്പ
തിന്നെ വെറുവെറു ജീവിവിവിധം.

“രാമി” ഇതിൽ ഒരു സ്ത്രീകൾ കർമ്മകൾ ലഭിക്കാൻ വന്നതിൽ വ്യത്യസ്തമായ ഒരു കൃത്യമായ നിർദ്ദേശം നൽകിയതും ഇതിൽ ഉൾപ്പെട്ട കേന്ദ്രീകൃതമായ പാഠികൾ അതിൽ ഉൾപ്പെട്ടതാണ്. ഇതിൽ ഉൾപ്പെട്ടതാണ് “വേദകാലം” നൽകിയതും.

‘ശുഭദൂതി’ ആദിത്യനാടം ചന്ദ്രനാടം കൂടി ചുറ്റും നില്ക്കുകിൽ വ്യാഴനാടന്റെ ഉദ്ദിയിത്താലും ഡെന്തു സമ്പന്നംകൊണ്ടു മറ്റൊരു.

‘നിധാനകി’ ഏകാക്ഷരത്തിൽ ചലച്ചിത്രകലാജാവിൽ കലാ
സംഗ്രഹത്തിൽ പരമപദം നൽകി. ചലച്ചിത്രകലാ ജാതികളെ
കൂട്ടിയിട്ടുണ്ടെന്നും ഇതിൽ. എന്നാൽ കലാജാവിന്റെയും

‘യോഗാ ജന്മി’ ഇന്ദ്രകുമാരൻ മരണകാലാവധിയെ മോശ്ശന്നു. അവിടെ ഇന്ദ്രദിവസമെന്നതാണ് ഇന്ദ്രമാസമെന്നതാണ് ഇതു സംവത്സരമെന്നതാണ് പറയാത്ത യോഗങ്ങളിൽ ജന്മിച്ചാൽ സംവത്സരത്തിനകത്തു് യാഗന്മാരിൽ ചന്ദ്രൻ ബലവത്തായി പാപശൂന്യനാകും എന്നു പറയാൻ താൻ ഏകമുറ്റം ഗ്രാമങ്ങളിലുണ്ടു് യോഗശാസ്ത്രം അവയിൽ ബലവതിയ ഗ്രാമം ജനനസ്ഥയായ് യാഗമായ മരണമുൾ നിൽക്കുന്ന ആരംഭത്തിൽത്താൻ മോശ്ശന്നാകും എന്നു.

‘രവിത’ ആദിത്യനും ചന്ദ്രനും മോശ്ശന്നും പൂർവ്വമുക്തി ഒരു രാശിയിൽ നിൽക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പൂർവ്വം ശനിവും ചന്ദ്രനുമുക്തി ഒരു രാശിയിൽ നിൽക്കുകയും ആദിത്യനും ശനിയും ചെയ്യുന്ന ചന്ദ്രനുമുക്തി ഒരു രാശിയിൽ നിൽക്കുകയും അഞ്ചു സംവത്സരമെന്നു് മരിക്കും.

‘രാശിതി’ പ രാശിയിൽ ആനന്ദമുള്ളതിന്നാൽ ആറു സംവത്സരമെന്നു് മരിക്കും പന ദുഷ്കാണ്ഡത്തിൽ ആനന്ദമുള്ളതിന്നാൽ അറുമാസമെന്നു് മരിക്കും. പനനന്ദശാശ്വതിയിൽ ആറു സംവത്സരമെന്നു് മരിക്കും.

“മാരുതം” പനത്തിൽ പാപമുക്തിയോടുകൂടി ശനിയിൽ പതിക്കൽ പതിക്കൽ മരിക്കും. പനത്തിൽ ശനി പാപനാശമുക്തി നിൽക്കുകയും ഒരു മാസമെന്നു് മരിക്കും. പനത്തിൽ പാപമുക്തിയോടുകൂടി ശനിയിൽ പതിക്കുകയും ഒരു സംവത്സരമെന്നു് മരിക്കും.

“രവിനക്ഷി” പനത്തിൽ ആദിത്യനുമുക്തി മൂലം നിൽക്കുകയും പതിക്കുന്ന സംവത്സരമെന്നു് മരിക്കും. മേഘമുക്തി മരിക്കുകയും ഇരിക്കുകയും മരിക്കും.

“ചന്ദ്ര” ഇതി ഏകമുക്തിയിൽ ചന്ദ്രത്തിൽ ആദിത്യനും ശനിയും മോശ്ശന്നും നില്ക്കും. ഏകമുക്തിയിൽ പൂർവ്വമുക്തിയോടുകൂടിയ ഒരു രാശിയിൽ നില്ക്കും, ഏകമുക്തി സംവത്സരമെന്നു് മരിക്കും.

‘കേന്ദ്ര’ ഇതി കേന്ദ്രത്തിൽ രാശിയിൽ മോശ്ശന്നും ശനിയുമുക്തി പൂർവ്വമുക്തിയോടുകൂടിയതാണ് അവയുമുക്തിയോടുകൂടി മരിക്കും.

തിന്നാൽ ഇരുപത്തിയൊന്നുപയസ്സായും കഴിയുമെന്നും തീർക്കും. ചില
 തിന്നാൽ അഞ്ചുതിട്ടയിൽ പാപമുണ്ടാകട്ടെ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ
 അഞ്ചുപയസ്സായും കഴിയും. ഏതായാലും തുറന്നു തിട്ടയി
 കഴി പാപമുണ്ടാകട്ടെ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ മുമ്പുപയസ്സായും കഴിയ
 മെന്നും തീർക്കും. വൃശ്ചികത്തിൽ ഇരുപത്തിയൊന്നുതിട്ടയിൽ
 പാപമുണ്ടാകട്ടെ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ ഏഴുപയസ്സായും കഴി
 യെന്നും 21 മണിയിൽ പാപമുണ്ടാകട്ടെ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ
 ഇരുപത്തിയൊന്നു പയസ്സായും കഴിയും. ഇരുപത് തിട്ടയി
 കഴി പാപമുണ്ടാകട്ടെ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ ഇരുപത്തിയൊന്നുപയസ്സായും
 കഴിയും. കുമ്പസരത്തിൽ അഞ്ചു പാപമുണ്ടാകട്ടെ ചന്ദ്രൻ
 തിന്നാൽ മുമ്പുപയസ്സായും കഴിയും. 18 മണിയിൽ പാപമുണ്ടാകട്ടെ
 ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ പത്തുപയസ്സായും കഴിയും. ചെന്നൈയിൽ
 പാപമുണ്ടാകട്ടെ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ പത്തുപയസ്സായും കഴിയും. ചെന്നൈയിൽ
 ഇരുപത്തിയൊന്നുതിട്ടയിൽ പാപമുണ്ടാകട്ടെ ചന്ദ്രൻ തിന്നാൽ പത്തുപയ
 സ്സായും കഴിയും. ഇരുപത്തിയൊന്നുതിട്ടയിൽ പാപമുണ്ടാകട്ടെ ചന്ദ്രൻ
 തിന്നാൽ ഇരുപത്തിയൊന്നുപയസ്സായും കഴിയും. ഈ പത്തുപയ
 സ്സായും കഴിയും. അഞ്ചുപയസ്സായും കഴിയും. അഞ്ചുപയസ്സായും കഴിയും.

[illegible]

മിത്രാശാസനങ്ങൾ, മിഥ്യ ശത്രുശാമിത്വശാസനങ്ങൾ, മിഥ്യ വ്യായികശാസനങ്ങൾ എന്നിവയെ പലവകയാക്കുന്നു. അവയെല്ലാം സഞ്ചാരികളായവർക്കും ഭാരതത്തിൽ പരയാവുന്ന ഇവിടെ എഴുതി എന്നറിയുവാൻ സാധാരണയിലെ അതിർപ്പാധ്യായമാകുന്ന പത്താം അദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷയിലുള്ള ഇവിടെ എഴുതി

ഇതി " ശശിനി " എന്ന ഭാരത ശത്രുക്കൾക്കെഴുതുന്ന അഞ്ചു ശാസനങ്ങളെ കാണുന്നു. ആകെട്ടിൽ പാപദ്രോഹിയാടുകൂടി ചന്ദ്രൻ തിരച്ചിൽ ജനിച്ചുകൂടാത്തവർ മരിക്കും. അവിടെ പാപദ്രോഹികളാക്കുന്ന ശൂരദ്രോഹിയെപ്പോലെ എട്ടു സംവത്സരം ജീവിച്ചിരിക്കും. ശൂരനായ ഒരു ശത്രുക്കൾക്കെഴുതുന്ന ദ്രോഹിയെപ്പോലെ നാലു സംവത്സരം ജീവിച്ചിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ പൂർവ്വജ്ഞാന്റെ അന്ത്യം, അവിടെ ജീവിക്കുന്ന ചന്ദ്രനായിരിക്കണം എന്ന ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞു. പിന്നെ ആകെട്ടുകളിൽ വ്യക്തമാക്കുന്ന ശൂരനാൽ ബുദ്ധനാൽ വേദവനമായ പാപിയുടെ ദ്രോഹിയാടുകൂടിൽ ഒരു സംവത്സരം ജീവിച്ചിരിക്കും.

* ശൂരദ്രോഹിയാടുകൂടി അപമാനമായ പാപന്റെ ദ്രോഹിയാടുകൂടി ചന്ദ്രൻ ആകെട്ടുകളിൽ തിരച്ചിൽ ചന്ദ്രൻ ഒരു സംവത്സരം ജീവിച്ചിരിക്കും

1 സമാപതി പാലാശ അഞ്ചുശാസനങ്ങൾ എഴുതിച്ചതിനെട്ടു ശത്രുക്കൾക്കെഴുതുന്ന ഒട്ടാകെത്തുള്ള അന്ത്യമാണ് ഇവിടെ പറഞ്ഞത്

2 ശശിനിയിന്നാശാസനം തിരുനാൾശൂരപരമേശ്വരൻ ശൂരദ്രോഹിയാടുകൂടിയാൽ മരിക്കും എന്നും അതിന്റെ അർത്ഥം മിഥ്യശാസനം ആയിരിക്കുമെന്നും ഇതിന്റെ അർത്ഥം പാപവിദ്യയെപ്പോലെയാക്കുന്നതാണ്.

(ഭാരത രാജ്യം 2 ഭാഗം 29)

3 "അമിതശാസനശശിനി" എന്നുള്ളതിന്നു മിതമാക്കിയതിനെപ്പോലെയെന്നും, "ശശിനിയാടുകൂടി" ജീവിക്കുന്ന ചന്ദ്രനായിരിക്കണം. ഇതിന്നു ഗമകം ഇതിന്നുപാലാശാസനം ഇതിനെപ്പോലെ വിശേഷണമാകുന്നു. ഇങ്ങിനെയാകയാൽ

പരിപാടിക്കായും കൃഷിത്തുടങ്ങി പല ചരക്കുകളും ഉണ്ടായി. അതുകൊണ്ട് ഇതിന്റെ ഉപയോഗം വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യും.

ഈ ശ്ലോകത്തിൽ കിരീടം നൂറു തൂക്കത്തിലും കയ്യോലം മറ്റൊരു തൂക്കം നൂറു തൂക്കം എന്ന രീതിയിൽ രണ്ടു വ്യത്യസ്ത തൂക്കങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഇത് പക്ഷേ അതിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം അറിയാൻ സാധ്യമാണ്. അതിനാൽ ഈ ശ്ലോകത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന തൂക്കങ്ങൾ തമ്മിൽ ഒരു തുല്യതയുണ്ടാകണം. അതായത്, കിരീടം നൂറു തൂക്കം എന്നതിനും കയ്യോലം നൂറു തൂക്കം എന്നതിനും തുല്യതയുണ്ടാകണം. ഇത് സാധ്യമാകാൻ, കിരീടം നൂറു തൂക്കം എന്നതിനും കയ്യോലം നൂറു തൂക്കം എന്നതിനും തുല്യതയുണ്ടാകണം. ഇത് സാധ്യമാകാൻ, കിരീടം നൂറു തൂക്കം എന്നതിനും കയ്യോലം നൂറു തൂക്കം എന്നതിനും തുല്യതയുണ്ടാകണം.

[illegible]

1. ഓരോ ജനവിഭാഗത്തെയും പന്ത്രണ്ടു ഡ്രോക്കുകളായി വിഭജിച്ച് അതിൽനിന്നുള്ള പന്ത്രണ്ടു അംഗങ്ങൾ ഈ ഡ്രോക്കുകളിൽനിന്നു വ്യക്തമായിട്ട് ഉൾക്കൊള്ളിച്ചു തുടർച്ച.
2. ഏതൊരു പട്ടണത്തിൽ അതിൽനിന്നു പന്ത്രണ്ടു ഡ്രോക്കുകളായി വിഭജിച്ചു തുടർച്ച. ഏതൊരു പട്ടണത്തിൽ അതിൽനിന്നു പന്ത്രണ്ടു ഡ്രോക്കുകളായി വിഭജിച്ചു തുടർച്ച. ഏതൊരു പട്ടണത്തിൽ അതിൽനിന്നു പന്ത്രണ്ടു ഡ്രോക്കുകളായി വിഭജിച്ചു തുടർച്ച.

ചന്ദ്രൻ ചന്ദ്രനവരംഗത്തിൽ ശുഭദൃഷ്ടിയോടും ആഭിത്യാഗനാടും കൂടി ബുധൻ നിന്നാൽ പരമജനനവയസ്സ്. ഇനി കർക്കിടകവൃശ്ചിക മീനങ്ങളുടെ കടന്നുവരും നവരംഗമെന്നായി ദൃഷ്ടി ശോഭിയോടും പാപി യോടും ജന്മധിപനോടും കൂടി ഇരിപ്പു എട്ടിൽ വ്യാഴവും നില്പു. ഏന്നാൽ പതിനഞ്ചുവയസ്സ്, പന്ത്രണ്ടുവയസ്സ് എട്ടുവയസ്സ്, നാലു വയസ്സ് എന്നെല്ലാം കണ്ടുകാർക്കു. ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ ചന്ദ്രന്റെയും ആഭിത്യാഗനയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി മാറ്റമുണ്ടെങ്കിൽ നിന്നാൽ പന്ത്രണ്ടു വയസ്സ്.

ഇനി മാനുഷരെന്നു തുടങ്ങി പതിനൊന്നു ശ്ലോകങ്ങൾ സമാകര വസി ശ്ലോകങ്ങളാകുന്നു. അവറ്റിന്റെറ ഒരു മുന്മുഖത്തിങ്കലല്ലാ. ഇപ്പോൾ എഴുന്നള്ളൂ. ഇങ്ങിനെ നാലുതലമുറക്കു അതിർത്തിയോടുകൂടി ഇവടെ എഴുന്നി

ഇനി പാപ എന്നുതുടങ്ങി പതിനൊന്നുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് അവിശ്വരായങ്ങളെ ചിഹ്നിച്ചു ആറേട്ടിൽ പാപി നില്പു ആറെ ശ്ലോകങ്ങളുടെയും മൂന്നാറൊമ്പതുകളിൽ പന്ത്രണ്ടുകളിൽ നില്പു എന്നാൽ പതിനാലുവയസ്സ്

കുംഭവൃശ്ചികങ്ങളിൽ പാപദൃഷ്ടിയോടുകൂടി മാറ്റമു നിന്നാൽ പതിനാലുവയസ്സ്. ലഗ്നധിപൻ എട്ടിലും എട്ടാമത്തേതുടക്കം വരെ മതിലും വ്യാഴം ആറേട്ടിലും നിന്നാൽ പതിനെട്ടുവയസ്സ് കേന്ദ്രങ്ങളിൽ മന്നിൽ പരമന്മാരും മഹാനിൽ ശുഭനാഭം ആറേട്ടിൽ ചന്ദ്രനും നിന്നാൽ ഇരുപതുവയസ്സ്

വൃശ്ചികലഗ്നത്തിൽ ആഭിത്യാഗനാടും കൂടി വ്യാഴവും കേന്ദ്രത്തിൽ അഷ്ടമധിപനും നിന്നാൽ ഇരുപത്തിയെട്ടുവയസ്സ്. ഇവിടെ മീന ലഗ്നവും കർക്കിടകലഗ്നവും കൂടെ ഉണ്ടെന്നുതപക്കം. ചന്ദ്രനോടു കൂടി മാറ്റമുണ്ടെങ്കിലും ലഗ്നത്തിൽ വ്യാഴവും നിന്നാൽ ഇരുപത്തിയെട്ടു വയസ്സ്. ലഗ്നധിപൻതന്നെ നാലാമത്തേതുടക്കം താൻ നവധിപൻതന്നെ നവമുറയായി ഉത്തരപാശാദങ്ങളിൽ ഇരുപത്തഞ്ചു വയസ്സ്. ലഗ്നത്തിൽ ശനിയും ആറിൽ ശുഭനാഭം നിന്നാൽ മുപ്പത്തി മൂന്നുതന്നെ ഇരുപത്തൊമ്പതാൻ ഇരുപത്തൊഴിതന്നെ വയസ്സ്. ലഗ്നധി

[illegible]

ജനകീയൻ എട്ടിരം വരുന്നിടത് അതിന്റെ പാവപടനംകൾ
കൂടി പൂർവ്വം പട്ടാഭംകൾ നന്നാക്കി വെക്കുകയും ചെയ്തു. മേൽപറ
ത്തിൽ പണ്ടെ പാർന്ന പ്രമാണങ്ങൾ നൂട്ടിയിരത്തോളം ഉണ്ടായിരുന്നു.
തിന്നാൽ നല്ല ഭക്ഷണമായിരുന്നു. ചന്ദ്രൻ ചന്ദ്രനാലിപ്പം വെട്ടി
പറിച്ചിട്ട് ശരിയായി നിന്നാൽ അമ്പത്തിയെട്ടായിരുന്നു.

[illegible][illegible][illegible]

എട്ടാംമുദ്രയോടുകൂടി നിന്നാലും അറുപത്തൊമ്പതായിട്ടുണ്ട്. "അറുപത്തൊമ്പത് എന്ന് ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ കാണുന്നു. ആഭിഷ്ഠനോടും ബഹനോടുംകൂടി പൂജയും ലഗ്നത്തിലും ശനി മീനത്തിലും ചന്ദ്രൻ ചന്ദ്രനുകളിലും നിന്നാൽ അറുപത്തൊമ്പതുവണ്ണം കർമ്മകാര്യങ്ങൾ ചന്ദ്രനും മേടത്തിൽ ആഭിഷ്ഠാനം ഭരണത്തിൽ ശനിയും നിന്നാൽ അറുപത്തൊമ്പതുവണ്ണം അറുപത്തൊഴിക്കുന്ന ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ കാണുന്നു."

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

ഈ മോശം ചോദ്യം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ ചന്ദ്രൻ എല്ലാ
ജനതകളും തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും ചെയ്ത നിന്ദിതനായിത്തീർന്നു.
എന്തായാലും ക്രിസ്തസ്സ് ഈ മോശത്തിൽ നിന്നും കർത്താവിനെ
അറിഞ്ഞു എന്തിനായി, എന്താൽ വേദം ആദ്യം എഴുതി
തന്നെങ്കിൽ കേൾക്കുകയും ചെയ്താൽ മോശൻ കർത്താവിനെ

കിൽ മദ്ധ്യമയ്യപ്പ് സമുദായപ്പള്ളത്തിൽ ജനറൽമാരിലേക്കാരം ജനങ്ങളും ലഗ്നാജ്ഞാതരികൾക്കാരും സമാനത്തിലും പാലാലകിൽ മീർ മദ്ധ്യമയ്യപ്പ് സമുദായകിൽ മദ്ധ്യമയ്യപ്പ് കറകിൽ അറുനയ്യപ്പ്. ലഗ്നാധിപന്മാക്കാരും സമാനമറി അറുനയ്യപ്പിപൻ കേന്ദ്രത്തിൽ നില്പു. പാലാലം" മറ്റുടിയും പെന്താജെൽമായി നില്പു സുനാൽ അറുനയ്യപ്പ് അൽ മദ്ധ്യമയ്യപ്പ്താൻ. അതുവുമായി ഇരപെരസന്ദ മെത്താൻ മീർമദ്ധ്യമയ്യപ്പ്താമായി വരും

[illegible]

അവിടെ അവിശ്വസനീയമായ ¹ രണ്ടുപേരാകുമെന്നുള്ളതാണ് പ്രതിജ്ഞ
 ചെയ്തതുകൊണ്ട്, തീർച്ചയായും സ്വീകരിക്കാൻ ധർമ്മമുണ്ടായിരിക്കണം. മറ്റൊരുപക്ഷ
 മായും ഉള്ളതായാ, കൂടിയായിരിക്കുന്ന ശുശ്രൂഷയെക്കുറിച്ചു ചന്ദ്രൻ ചന്ദ്രൻ
 ചിന്തയെക്കുറിച്ച് നഗ്നീകൃതം അങ്ങനെയൊരു പ്രകാരം ² സുന്ദരമായിത്തീർന്നു
 മറ്റൊരുപക്ഷമെന്നു പറയുമ്പോൾ അങ്ങനെയൊരു

[illegible]

2. സാക്ഷാത്കാരി പത്രാഭിമാനത്തിന് അനുകൂലമായ അഭിപ്രായങ്ങൾ ഉണ്ടോ—

അന്താരാഷ്ട്രാസ്ത്രസംഗമസ്തംഭം യു.എൻ.എ.യുടെയും
അന്താരാഷ്ട്ര സാഹസ്യ പ്രവർത്തനസംഗമസ്തംഭം.

உயரநீதிமன்றத்திலிருந்தும் கைப்பற்றப்பட்டிருக்கிற புகழ்
நாட்டியவர்களுக்கும் அது அருமை இல்லாதது.

■ നീതിമാനായിരിക്കുന്ന ഒരുവനില്ല. ആദ്യം സാക്ഷാദ് ഇല്ലായ്മ ചെയ്യുന്നതുപോലെ, ഏതാനെകുടെ സാക്ഷാദ് കരുതുന്നത്.

‘ശുക്രദൃഷ്ടിയാദം കൂടി പൂർണ്ണബിംബനായി സ്വസ്ഥനായാൽ അതിൽ തിരിയുന്ന ചന്ദ്രൻ അതിഷ്ഠയായാൽ നശിപ്പിക്കുന്നവരിൽ അവയ്ക്ക് ശത്രുക്കളാകുന്നത്, യാതൊരുപ്രകാരം വാതകത്തിൽ നശിപ്പിക്കുന്നവരിൽ അവയ്ക്ക് വസ്ത്രം അപ്രകാരം

‘ശുക്രദൃഷ്ടിയാദം കൂടി അത്യുച്ചത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അതിഷ്ഠയായാൽ നശിപ്പിക്കും വാതകകുടും വാതകകുടും യാതൊരു പ്രകാരം പിണ്ഡവർദ്ധനയ്ക്കു കാരണമായാൽ നശിപ്പിക്കുന്ന ശൂന്യാനുപാലം

‘ശുക്രദൃഷ്ടിയാദം കൂടി ശുദ്ധവർഗ്ഗത്തിൽ തിരിയുന്ന ചന്ദ്രൻ ക്ഷീണനായില്ലാ അതിഷ്ഠയായാൽ നശിപ്പിക്കും ഭാതിക്കാരും ഭാതിക്കാരാലും ഇട്ടവയെപ്പോലും യാതൊരു പ്രകാരം യാതൊരു സമയത്തിൽ ശൂന്യാനുപാലം

‘ചന്ദ്രൻ ശുക്രദൃഷ്ടിയിൽ പരപരമായാൽ ശുക്രയാദം നിന്നാൽ അതിഷ്ഠയായാൽ നശിപ്പിക്കും കല്യാണാവൃതം യാതൊരു പ്രകാരം ഭാതിക്കുന്ന നശിപ്പിക്കുന്ന അനുപാലം

‘ശുക്രദൃഷ്ടിയാദം കൂടി നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അതിഷ്ഠയായാൽ നശിപ്പിക്കും ഉപ്പു വെള്ളമായി യാതൊരു പ്രകാരം കലരിയായാൽ ഭാതിക്കുന്ന നശിപ്പിക്കുന്ന അനുപാലം

- 1 ചന്ദ്രസ്തസ്മിന്നന്തരം ശുക്രദൃഷ്ടിയിൽനിന്നും സൂര്യനായാൽ ചിഹ്നമായാൽ ശത്രുക്കൾ വാതകമായാൽ യാതൊരുപ്രകാരം
- 2 ചന്ദ്രസ്തസ്മിന്നന്തരം ക്ഷീണനായില്ലാ ശുക്രദൃഷ്ടിയിൽനിന്നും നശിപ്പിക്കുകയെന്നും കലരിയായാൽ യാതൊരുപ്രകാരം
- 3 ചന്ദ്രസ്തസ്മിന്നന്തരം ക്ഷീണനായില്ലാ ശുക്രദൃഷ്ടിയിൽനിന്നും നശിപ്പിക്കുകയെന്നും കലരിയായാൽ യാതൊരുപ്രകാരം
- 4 ചന്ദ്രസ്തസ്മിന്നന്തരം ക്ഷീണനായില്ലാ ശുക്രദൃഷ്ടിയിൽനിന്നും നശിപ്പിക്കുകയെന്നും കലരിയായാൽ യാതൊരുപ്രകാരം
- 5 ചന്ദ്രസ്തസ്മിന്നന്തരം ക്ഷീണനായില്ലാ ശുക്രദൃഷ്ടിയിൽനിന്നും നശിപ്പിക്കുകയെന്നും കലരിയായാൽ യാതൊരുപ്രകാരം

¹ പൂർവ്വചക്ഷുസ്സിൽ ശുഭപാദശാലാശാലിൽ നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. “മേഘ” യാതൊരു പ്രകാരം അർത്ഥസ്സിയെ നശിപ്പിക്കുന്ന അർത്ഥപ്രകാരം.

² ലഗ്നധിപന്റെ ദ്രുതിയോടുകൂടി മേഘജലിൽ ആരംഭിച്ചു കൂട്ടിയോടുകൂടിയ ഒരു ക്ഷണത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. പരപുരുഷനെ ഗതിച്ച കലശ്ശി ഏങ്ങിത്ത കലശത്തെ നശിപ്പിക്കുന്ന അർത്ഥപ്രകാരം.

³ പരപുരുഷന്റെ ഭാഗ്യത്തിൽ ആ രാശ്യധിപന്റെ ദ്രുതിയോടുകൂടി ലഗ്നധിപന്റെ നീല്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അരിഷ്ട ശിശുവിനെ കൊല്ലും കൂപണൻ യാതൊരു പ്രകാരം പ്രയത്നമെന്തും നന്നായെ കൊള്ളുന്ന അർത്ഥപ്രകാരം.

⁴ ഖലവാനായി കലശ്ശിന്റെ ദ്രുതിയോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന അരയിൽ ⁵ യാതൊരു പ്രകാരം മിത ഏതൊരു അരിഷ്ടത്തിന്റെ നാശത്തെ പരിശുദ്ധ ഉത്തരം.

- 1 അപൂർവ്വമാണമുൻകിലോശൈലം ശുഭസ്വയമിച്ഛാ
നാശ്വര്യമന്തിവിനാശം അത്രാഭ്യംസോപമാനമേ.
- 2 കൗരവ്യംകുലം ചന്ദ്രാ ശോഭനപതിന വിശ്വകിരണാശ്വരണി
നാശ്വര്യം നവകിരണാശ്വര്യം കലശാശ്വര്യം കലശിശ്വര്യം.
- 3 കൃഷ്ണവനം ശോഭനാശ്വര്യംകിരണാശ്വര്യംകലശാശ്വര്യം
നാശ്വര്യംകലശാശ്വര്യം പ്രകാരം കൂപണാശ്വര്യം പ്രകാരം.
- 4 ജനാധിപതിയായാൻ സുഹൃത്തുക്കളിലിരിക്കുന്ന ശുഭകാരം
കിരണാശ്വര്യംകലശാശ്വര്യംകലശാശ്വര്യംകലശാശ്വര്യം.
- 5 പരകലശാശ്വര്യം കിരണാശ്വര്യം പരകലശാശ്വര്യം
അർത്ഥപ്രകാരം.

[illegible][illegible][illegible]

കുതിച്ചുവരുന്ന മിന്നുവെട്ട് ബാലകളും പൂർണ്ണമായും ചുറ്റാതിൽ നിന്നു വന്നു വെട്ടേ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അദ്ദേഹം കൈകൾ നമിക്കുകയും ചെയ്തു. 'ശ്രീമാൻ ചെറുമാൻ അമ്മയെ അപ്പനോടൊത്ത് കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്ന ഒരു കുഞ്ഞുവും അത്

1. മലനാഥപുരം മാത്രം കർമ്മശാലാധിപനായതിനാൽ അദ്ദേഹം അപരന്തര സമസ്തരിഷ്ടാസ്യപ്രമേയന്മാരോടു ചേർന്നിരുന്നില്ല.
2. ഏകോപനമായിട്ടുള്ള ചരച്ചപ്പട്ടം എങ്ങനെയുള്ളതാണെന്നിരിക്കെ അദ്ദേഹം വ്യത്യസ്തമായ രൂപം കൈമാറിയതാണ്.
3. സർവ്വജ്ഞാതനായിത്തീർന്ന അദ്ദേഹം സ്വയം പ്രകാശമായിത്തീർന്നു. പ്രകാശം തന്നെ സർവ്വജ്ഞാതനായിത്തീർന്നു. ഏകോപനമെന്ന ഭക്തിമാനസത്തയ്ക്കു തന്നെ കൈമാറ്റപ്രയത്നമെന്ന ചക്രവർത്തിപ്രണാമം.
4. അദ്ദേഹം കാണുന്ന സാക്ഷാത്കാരികളിൽ ഈ രൂപാക്ഷരപരമായ സാക്ഷാത്കാരികളെ അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റിയാണ് "കാണുന്നതു"
5. ചക്രവർത്തി = മഹാവിഷ്ണു എന്നാണ് അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധമായ അർത്ഥം. ഇവിടെ മഹാദേവൻ = സർവ്വാർത്ഥജ്ഞനായ ദേവൻ (വിഷ്ണു) എന്നർത്ഥത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചതായിരിക്കാം.

തത്ത്വപ്രകാരം വളരെ അത്പ്രഭുടമായിരിക്കുന്ന ഭക്തിതന്ത്ര നശിപ്പിക്കും അതുപോലെ.

ശുഭഗ്രഹങ്ങൾ അതി ബലവാന്മാരായിരിപ്പു പാപന്മാരെ അതി ദുഷ്ടബന്ധനയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ശുഭ ക്ഷേത്രമായിരിക്കുന്ന ലഗ്നം ജനിച്ചവനെ മൃഗൈലും ആപത്തുകൾക്കും വേർപെട്ടവനാക്കിയെടുത്തും. ¹ ഗ്രഹങ്ങളെ പൂജിക്കുന്നവനെ ഭക്തിതന്ത്രമോ എന്നുപോലെ.

² ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ശുഭദൃഷ്ടിയിൽ നില്ക്കുന്ന പാപന്മാരോട് അതിശയത്തോടെ നശിപ്പിക്കും, വികാരമായിരിക്കുന്ന യുവതി യാതൊരു പ്രകാരം പതിക്കൽ എന്നുതുപോലെ.

³ ലഗ്നാൽ മൂന്നാറുപതിക്കുന്നതിൽ ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടി നില്ക്കുന്ന താമ്ര മന്ത്രം അതിശയത്തോടുകൂടി യാതൊരു പ്രകാരം അതുപോലെ.

1 സൗരമൃഗയോഗത്തിൽവെല വൃശ്ചഭരണശാപാഭവം

ലഗ്നം ച സൗരമൃഗം ശുഭദൃഷ്ടിയുകൾ

സമുപദം വിശദീകരണം വേർപെട്ടവനും

പൂജകൾ മഹാശാസ്ത്രമിതരന്ത്രഗ്രഹങ്ങൾ.

2 ഗ്രഹങ്ങളെക്കുറിച്ചോടുകൂടി പൂജചെയ്യുന്നവൻ ഭക്തിതന്ത്രത്തിൽ നിന്നും വേർപെട്ടവനായിത്തീരുകമെന്നും പ്രസിദ്ധമാനാകുമെന്നും അല്ല.

3 പാപന്മാരിൽനിന്നും സൗരമൃഗമിതരന്ത്രം കേവലംഗ്രഹങ്ങൾ നില്ക്കുന്നതിനാലും പതിവുകൾക്കും യാതൊരുപ്രകാരം

4 താമ്രസ്പഷ്ടമിതരന്ത്രം ലഗ്നാൽ സൗരമൃഗമിതരന്ത്രം നാശമായിത്തീരുകമെന്നും അല്ല ഇവ തുല്യം.

5 പാപന്മാരിൽനിന്നും.

¹ ജനനസമയത്തിന് ശിശുക്കൾക്കുണ്ടായിരിക്കുന്ന ഭാരം കളിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതിനാൽ അമ്മമാർക്ക് തങ്ങളുടെ കുട്ടികളുടെ ഭാരം കുറയ്ക്കാനായി ശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്. അമ്മമാർക്ക് കുട്ടികളുടെ ഭാരം കുറയ്ക്കാനായി ശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്. അമ്മമാർക്ക് കുട്ടികളുടെ ഭാരം കുറയ്ക്കാനായി ശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്.

^x അനുകരണത്തിന് യുക്തമായിട്ട് അവിച്ചിരിക്കുന്ന ഗുണമേന്മ ഉള്ളതോടും കൂടിയിരിക്കുന്ന ഗുണഗ്രാഹം സ്വന്താനുഭവങ്ങളോടും അധികം സിദ്ധ്യയും കൊടുക്കാനും* അഭിമാനം പ്രകാശം വ്യക്തമാക്കി അതു കാണുക.

* പാലക്കാട് ജില്ലാ പരിവേഷവും ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന ഒരു ഗ്രാമം അതിനുള്ളിൽ ധനിക്കും സൂര്യഗ്രഹണത്തിനും സ്ഥാനം ചിലപ്പോൾ ഉണ്ടാകാറുണ്ട്.

* മഞ്ചാംമേട്ടയ്ക്കു നൽകുന്ന ശുഭഗ്രാഹങ്ങൾ അതിർത്തിയെ നശിപ്പിക്കും. വായുവും മേഘങ്ങളും ജലധാരകളും വാരിയായ പ്രകൃതിയും ചൊരിയുന്ന അനുഭവമെല്ലാം.

[illegible]

- 1 ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ സഭാമണ്ഡിതനായിരുന്നിട്ട് സഭയെ പ്രകൃതിക്കനുസരണമായിട്ടും വികാരിയെ പരിമിതനാക്കിയതും.
- 2 തദ്ദേശവാസികളായിട്ട് തുല്യമായി കണക്കാക്കപ്പെട്ടിട്ട് തങ്ങളുടെ സമൂഹത്തിന് മാത്രമേ ഉപയോഗപ്രദമായ പ്രയത്നം.
- 3 പരിമിതമായ സാധനങ്ങൾ കൈമാറുന്നതിനായി മാത്രമേ പരിമിതമായ സാധനങ്ങൾ മാത്രമേ ഉപയോഗപ്രദമായ പ്രയത്നം.
- 4 സ്ത്രീകളുടെയും പുരുഷന്മാരുടെയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം സമൂഹത്തിന് ഉപയോഗപ്രദമായ പ്രയത്നം.
- 5 ഉപയോഗപ്രദമായ പ്രയത്നം സമൂഹത്തിന് ഉപയോഗപ്രദമായ പ്രയത്നം.

- [illegible]

9. പതിവില്ലാത്തതായാ പട്ടണക്കയലിലേക്കിറങ്ങാൻ ധർമ്മിപ്പാലം സ്ഥാനത്തുനിന്നിറങ്ങാൻ കൂടാതെ യാത്രാ ഓട്ടോസംഗ്രഹണം.

- സിപിഐയെപ്പറ്റുന്നതും ഇവയ്ക്കെതിരെ ഉയർന്നുവന്ന സമരവും സംസ്ഥാന കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സെനിയറുകൾക്കെതിരെയും

- 5 ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ സർപ്പപ്പിടനരംഭമായിട്ടുള്ളതെന്നും സർപ്പപ്പിടനരംഭത്തിന് തടസ്സപ്പെടാതെ പാലക്കാട് ജില്ലയിൽ

‘മേടം ഏതൊരു കർമ്മം ഇവ ഭന്നിൽ ലഗ്നത്തിൽ നില്ക്കുന്ന രാജ്യം എല്ലാം പീഡകളിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കും. പ്രസാദിച്ചിരിക്കുന്ന രാജാവു’ യാദൃച്ഛിക പ്രകാരം അപരധിയായ പുരുഷനെ അതു പേർക്കു.

‘ആഭിശ്ചന്താദം’ ‘ത്രികോണത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നില്ക്കുമ്പോൾ വളരെ ഗ്രഹങ്ങൾ ഇരട്ടിക്കാകുമായി ഉണ്ടാകിൽ അതിനും നശിപ്പിക്കും. രാജയാഭ്യർത്ഥനപരമം.

‘വ്യഴിവുശ്ശ ഉത്തരം ഇവരിങ്ങവരും കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നാൽ ആവായ്ക്കും’ ജീവിച്ചിരിക്കും. ഗ്രഹാഭിഷേകത്തെയും ചന്ദ്രാഭിഷേകത്തെയും കളവുകളും ചെയ്യും.

‘കർമ്മകത്തിൽ ലഗ്നത്തിൽ വ്യാഴവും ചുറ്റും ചന്ദ്രനും കൂടി നില്ക്കും ഇവരുടെയും ജ്യാപശ്ചക്രങ്ങൾ ‘ദാവകവയ്’ ഭൂനാശപതി നന്നായിലായിട്ടും നില്ക്കും എന്നാൽ അവധിമുദ്രാഭയം ആവുന്നതായിരിക്കും. ഇങ്ങനെ അഭിഷേകപന്ഥങ്ങൾ.

1 അനുപ്രസംഗത്തിലായിരിക്കുന്ന രാജാവിന്റെ സമസ്തപീഡാഭയം പ്രാപ്തിപതി: പ്രസന്നം കൃപാപരമായ അനുപ്രസംഗം.

2 അവരോടൊന്നിച്ച് കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാനായിട്ടായിരിക്കുമ്പോൾ സമസ്താഭിഷേകം ഇങ്ങനെ അപരധിയായ പുരുഷനെ അതു പേർക്കു.

3 അതു് ‘വെളു’ ഈ ഭാവങ്ങൾക്ക് ത്രികോണം എന്ന പേർ.

4 ഇവയ്ക്കുള്ള ച കേന്ദ്രസ്ഥിതി ജീവകാലം നശിപ്പിക്കും ഗ്രഹാഭിഷേകമെന്നുള്ള ചന്ദ്രാഭിഷേകം കർമ്മപരം.

5 ബന്ധുവായോ അവിശ്വാസ്യരായോ കളിമേൽപ്പാണെന്നുവെച്ചാൽ സകലവും ചന്ദ്രാഭിഷേകവീക്ഷണയാവപരം ച മരം ക്രമീകരിക്കുന്ന അവസ്ഥയിലും നശിക്കും.

6 നെരി, ആഭിഷേകം, കലവ്.

[illegible][illegible][illegible]

ചതുർത്വകക്ഷ ഏക നാലിന്റെ സ്വഭാവമുണ്ടെന്നു് ചതുരകരൂപത്തിൽ നിന്നു നൂറ്റാൾ അറിയിക്കപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടു് ധനിക്കു സഹായം തരുന്നതു വളരെ അനുകൂലം എന്നുള്ളതുകൊണ്ടു് ചിലനാൾ അകമ്പട്ടിയായിത്തീർന്നതല്ലെന്നു് അറിയാൻ യഥാർത്ഥമായി കണ്ടതിന്നു് അധികമായി ശ്രമം ചെയ്തെന്നായി അതുപ്രകാരമുള്ള കണ്ടാമ്പറ്റയിൽ അറിഞ്ഞാൽ അറിയിച്ചിരിക്കും.

പിന്നെ ഡോക്ടർമാർക്ക് വ്യക്തികൾക്ക് ശുശ്രൂഷയ്ക്ക് കേന്ദ്രമാകാൻ നിന്നാൽ മികച്ചതായിട്ടാണ് ഡോക്ടർമാർക്ക് മാതൃകയെന്നും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

¹ 'മൃഗമിതി' മൃഗസ്വഭാവമായി, യോജ്യമായി, വളരെ ഭംഗമായി, കോടം ഭൂതപ്രാണികൾക്കും കൂടി സ്ഥിരസ്വഭാവമായി പ്രിയതനയും സത്യതനയും പരകൾക്കുമായി ദൈവപ്രാപ്തനപൂജ ഇഷ്ടമായി, ഐശ്വര്യം വരുത്തും സ്ഥിതിക്കാരാവുന്നതിനും, സർവ്വജ്ഞപ്രധാനനായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ.

² "ശൂര" ഇതി കലാവിദ്യകളും പരിശുദ്ധമൂലമായി, സ്മൃതി സങ്കതനായി, കൃതികളിൽ സമർത്ഥനായി, അലങ്കാരങ്ങളും നിർമ്മാണപരങ്ങളും ഇഷ്ടമായി, യാഗ്യപ്രസംഗിയനായി, ഒന്നിനും കടവില്ലാത്തവനായി, പട്രം മൂലം ശ്രദ്ധിച്ചവനായിരിക്കും, ജ്ഞാനപ്രധാനനായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ.

³ "മുർഖ" ഇതി മുർഖനായി, അലസനായി, പരപീഡപെടുന്നവനായി, കോപിയായി, പക്ഷപാതനായി, ദോഷസ്വപകനായി, മർദ്ദിക്കാത്ത പരവശനായി, രാജാധാരിത്വം ഉള്ളവനായി, ശുദ്ധിയല്ലാത്തവനായി, ഭരണനാശി, മുഖനായി, പ്രമാണമുള്ളവനായിരിക്കും, അജ്ഞാപ്രധാനനായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ.

¹ മൃഗമൃഗാലയമൃഗാലയമൃഗാലയം
സ്ഥിരസ്വഭാവം പ്രിയസത്യവരീ
സുരമിദൈവപരസ്തികരഃ സ്ഥിതി
ജ്ഞാനഃ സർവ്വജ്ഞപ്രധാനഃ

² ശൂരഃ കലാകാവ്യനിധിസ്സുബദ്ധഃ
സ്മൃതിഭാരസംസ്കരമനഃ പ്രവീണഃ
ആവ്യംബരീകാസ്യകതിഃ പ്രഗഭരേ
ഗ്രേയാലങ്കാരിഭാലസികഃ പ്രദിഷ്ടഃ

³ കഠവ്യങ്ങളെ അറിയുന്നവയിൽ സമർത്ഥൻ

⁴ മുർഖാലംസര വഞ്ചനീതപക്ഷപാതം
മൃഗാധീനീകണ്ഡഃ പീശൂനഃ ജ്ഞാനം
അഹാരഹീനൻ ന ശുചിർഭരണാധാ
വൃണ്ണപ്രമാദീനമസാമിദൃശഃ

[illegible]

“ശാസ്ത്രരീതിയിൽ ശാസ്ത്രശാസ്ത്രമാകുന്ന പ്രാക്ടിക്കലുകളും അർത്ഥശാസ്ത്രമാകുന്ന മീമാംസയും അറിഞ്ഞുവന്നു. നൂറ്റാണ്ടുശാസ്ത്രത്തിന്റെ സമരമെന്നായി, കലാകൃതിയും രാഷ്ട്രീയരചനയുമായി, ജനതാശാസ്ത്രമാകുന്ന സെക്കുലറൈസേഷനായി ജീവചരിത്രശാസ്ത്രം വിശ്വാസമുള്ളവയായി, അംഗങ്ങൾ സുസജ്ജമായി കൈയ്യും കയ്യും വെട്ടുന്ന കറുത്തുപിടിക്കുന്നവയായി, ഏകദേശ നിയമമുള്ളവയായിത്തീർന്നു. ആകാശപ്രകൃതിയിലൂടെയും പക്ഷെ:

* உறுப்பினர் சௌகரியங்களைப் பெற்று, வசதிகளைக் கிடைக்காமலும், பிழைப்பைப் பார்க்காமலும், குடிசைகளில் பணி செய்கிறவர்களை, சமீப காலமாகவாவது, அரசாங்கம் கவனம் கொடுக்காமலும், மூலக்காரர்களை வேலையில்லாமலும், காலதாமதம் செய்யாமலும், அந்தந்த நிலைமைகளை. அந்தந்த நிலைமைகளைப் பற்றி.

[illegible]

9. ശബ്ദത്തിലധികമായ പട്ടം പ്രകാശത്തോടു
വിത്തുതന്നെയുണ്ടെന്നു വിവ്വിതാസൂത്രംഗ്രഹം.
ചിത്രാശാസസ്ഥി: കൂശോപനിഷത്തു
അപ്രമാണമുത്രാ പരശ്ചാതമിന്ദ്രേ

8. ലാബന്യുമാരകീടത്തുകാരെക്കുറിച്ച്
 പ്രിയദർശിനിയുടെ പ്രതികരണം
 ലാബന്യുമാരകീടത്തുകാരെക്കുറിച്ച്
 പ്രിയദർശിനിയുടെ പ്രതികരണം

‘സമുപഗന്തതി കൃശമായ ശരീരത്തോടു കൂടി വേഗം കേറപിക്കുന്ന വനമായി, കൃത്യമുള്ള തിരക്കായി സാമ്പത്തിക ഇഷ്ടമായി, മാനുഷീകനായി കരുത്തു ചേർന്നിരുന്നതി മാതാവായിരിക്കും. ഫലപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.

‘ഇതല്ലെന്ന്. ഗുരുനാഥി കേതുനാഭന്റെ ചമരനാഥി ചമരനായി എന്തൊരു ക്ഷീണനായി ബുദ്ധിമുട്ടായി, ഇല്ലാത്തതി, വേളത നിരമായി എല്ലാമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും വിരോധിക്കുന്നവനായി, വിരോധമായി, നല്ല അഭിമാനമുള്ളവനായി, വളരെ കേടുകേടുന്നവനായി, കേൾക്കു വയ്ക്കുന്നതിരിക്കും, നേരിട്ടപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.

‘കർപ്പുരണ്ടി. കർപ്പുരണ്ടി, കർപ്പുവളപ്പുവ് അതിക്കർപ്പുവ് എന്തും തുടങ്ങിയുള്ളവനിൽനിന്ന സുഗന്ധംപോലെയുള്ള സുഗന്ധംകൊടുക്കിയവനായി, സുഖമുള്ള അനുകൂലിക്കുന്നവനായി, സ്ഥിരമായ സൗകര്യമുള്ളവനായി, സ്ഥിരം ദോഷം ഇവനിൽനിന്ന ശബ്ദംപോലെയുള്ള അനുകൂലിക്കുന്നവനായി, സ്ഥിരമായിരിക്കുന്ന ചിത്രവുമായിത്തോടുകൂടിയവനായി, നല്ല ചെമ്പനാഭന്റെകൊണ്ട് ഉള്ളവനായിരിക്കും, ഭൂമിപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.

- 1 സമുപഗന്തതിയായ പുരുഷൻ കൃശനായി ക്ഷീണനായി കേറപിക്കുന്നവനായി കൃത്യമുള്ള തിരക്കായി സാമ്പത്തിക ഇഷ്ടമായി മാനുഷീകനായി കരുത്തു ചേർന്നിരുന്നതി മാതാവായിരിക്കും. ഫലപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.
- 2 ഇതല്ലെന്ന്. ഗുരുനാഥി കേതുനാഭന്റെ ചമരനാഥി ചമരനായി എന്തൊരു ക്ഷീണനായി ബുദ്ധിമുട്ടായി, ഇല്ലാത്തതി, വേളത നിരമായി എല്ലാമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും വിരോധിക്കുന്നവനായി, വിരോധമായി, നല്ല അഭിമാനമുള്ളവനായി, വളരെ കേടുകേടുന്നവനായി, കേൾക്കു വയ്ക്കുന്നതിരിക്കും, നേരിട്ടപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.
- 3 കർപ്പുരണ്ടി. കർപ്പുരണ്ടി, കർപ്പുവളപ്പുവ് അതിക്കർപ്പുവ് എന്തും തുടങ്ങിയുള്ളവനിൽനിന്ന സുഗന്ധംപോലെയുള്ള സുഗന്ധംകൊടുക്കിയവനായി, സുഖമുള്ള അനുകൂലിക്കുന്നവനായി, സ്ഥിരമായ സൗകര്യമുള്ളവനായി, സ്ഥിരം ദോഷം ഇവനിൽനിന്ന ശബ്ദംപോലെയുള്ള അനുകൂലിക്കുന്നവനായി, സ്ഥിരമായിരിക്കുന്ന ചിത്രവുമായിത്തോടുകൂടിയവനായി, നല്ല ചെമ്പനാഭന്റെകൊണ്ട് ഉള്ളവനായിരിക്കും, ഭൂമിപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.

ഇനി അഞ്ചുശ്ലോകങ്ങളുടേതാണ് മോയക്കു ചോദ്യം. 'സ്തികീ കോപാഃ സ്തികീകചല്ലുതപാലാ വാമുതരിഷ്ഠാ അകാശസ്താത. അത്ര പൃഷ്ഠാദാർ നിധിപോഹാ ധനമേവ ഉത്ഭവിക്കുന്നതായി ധർമ്മ മിത്രവദ് ഹമസമുത സമപ്തപിക്കുന്നതായ. സമപതായിതെന്നാൽ.

'സൗരമൃതി' സൗരമൃതായി, സ്തിഷ്ഠായായി, വെളുതാ മര തിത്തായി, മഞ്ഞപ്പൊയത്തിഷ്ഠാ അല്ലിന്റെ ഉത്താ അജ്ഞാതാ വിജ്ഞാതാ സർവ്വസമപതായും മിത്രമിച്ഛുന്നതായി സൗരമൃദ്യ മായയും അമൃതമായും ഗുരുതയായും ഉത്ഭവിക്കുന്നതായി ഇവെന്നാൽ.

'അസിദേതി' യവനോത്തരന്റെ ശരീരത്തിന്മേൽ വരുന്ന വിന്റെ 'പരയഞ്ചതു' അവാൻ കുറഞ്ഞ മെല്ലത്തിന്റെ നിറംപോലെ ഇരിക്കുന്ന നിറത്തോടുകൂടിയവനായി, പാപിയായി, മുഖത്തായി, മാലി ന്യമായ കഷ്ടതയും ഉള്ള ശരീരത്തോടുകൂടിയവനായി, പുനറും അല ണ്ടുവന്നായി, വാല, മെല്ലം, വ്യതയി, അന്തർവ്വ, അർത്ഥതാശ മെന്നിവന്റെ അനുബ്ധിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

- 1 സ്തികീകചല്ലുതപാലാ സപ്താഗതത്തെയിനാമേവസ്താത നിധിപോഹസംധന്യാ മിത്രവദ്യവസമപതീതസൗമ്യ.
- 2 'സ്തിഷ്ഠാസിതാ' എന്നാണ് സാരമായി ഒരു പുസ്തകത്തിൽ ഈ ശ്ലോകം രൂപം എന്നത് 'സ്തിഷ്ഠാസിതാ' കുറച്ചു എന്നും ചിലർ വ്യാഖ്യാനിച്ചിട്ടുണ്ടുണ്ട്. സ്തിഷ്ഠാസിതാമയിനാകാകാതാമതവസർവ്വസമപതനീ സൗരമൃദ്യമയമുതാൻകുമാരികാസംഭവമത്താ.
- 3 അസിദേതികാതാഃ പാപാ ദന്ധാനിച്ഛസത മിന്നപുഷ്പതായാശ്ലോകസന്തപസ്യഃ സമാനകിഷ്കസന്ധ വ്യാധ്യന്തർവ്വതന്തരതാൻ വിചരിക്കിപദമെന്നതായസ്യകാന്തിശ്ലോകം
- 4 വരയസപതതിന്റെ മോയ എന്നാണ് അർത്ഥം കിരട്ട അത്

ശ്ലേഷം മോശമായിട്ടും കാന്തശ്ലേഷം താമരയായിട്ടും മലിനീകരണവുമായി, ഏല്പാപകം നാശമായി ഗുണക്കാരനെ പൂജിക്കുന്നവനായി, സ്വപ്നത്തിൽ സമീപം, പൂർവ്വകരം, പൂർവ്വകരം, മുതൽ, അനന്തരം, വെള്ള തോലാപ്പൂവ്, ശാഖ, നക്ഷത്രങ്ങൾ, മുല്ലപ്പൂവ്, ആവൽപ്പൂവ്, ചന്ദ്രൻ, മണൽ, കാവൽ ഇവ കാരണവാനായിരിക്കും 'ബാലന്തി' ബാലിയാടായ ചന്ദ്രനാടും അഭിഷിക്തനാടുകൂടി ചൊല്ലു തുടങ്ങിയുള്ളവയ്ക്ക് നില്ക്കിലും ചൊല്ലു തുടങ്ങിയുള്ളവയ്ക്കെന്ന കൂടിനില്ക്കിലും ഈ യോഗങ്ങളിൽ അനിച്ഛാൻ കാണാതെക്കിട്ടു, അവയെക്കുറിച്ചിൽ സുന്ദരരും അതിനും ഉണ്ടായതാനും.

ഇനി മാളവ്യരായാൽ ചൊല്ലുന്ന 'കാലശാഖ' ഇതി ചൊല്ലാൻ സ്വപ്നങ്ങളായിരിക്കുകയും, ശരീരം സമീപമായിരിക്കും അംഗസന്ധിക്കും ഏകദേശം രക്തമായിരിക്കുകയും മലപ്പുഴക്കര കൃശമായിരിക്കും. ചന്ദ്രന്റെ നിറമായി, തുറന്നിട്ടിന്റെ രക്തപരവെ മുക്കിന്റെ അലമായി, സൂര്യനുമായി, നക്ഷത്രങ്ങളെ കണ്ണുകൾക്കായി, സമീപമായി കാണാതിരിക്കുന്ന പൂർവ്വകാടുകൂടി, മുഴുവൻകാലം മുഴുവൻ നീളമുള്ള കണ്ണുകൾക്കൂടിയിവനായ് ഏകപക്ഷാഭിപ്രായം കാണാതെക്കിടും.

പിന്നെ മലം പരിപാടാൻ നീളാൻ ചൊല്ലുകയും ഈ പണ്ണിയിൽ വിഷ്ണുവും ഉണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ 'കാലശാഖ'യെ സന്ധി പരയിച്ചതും ഈ ദേശങ്ങളെ കൈ അനുകൂലിക്കുന്നവനായിരിക്കും മലപ്പുഴയോഗം നോട്ടത്ത് അനിച്ഛാൻ എന്താൽ.

1. നാമു മോശയും നാമു മലിനീകരണവും കൈക്കൊണ്ടവനായി-
 യെക്കൊക്കെയും ശരീരങ്ങളിൽക്കണ്ണിനാലുപാസം
 സന്ധിപ്പാക്കുവാനും മോശനാലുപാസം വാണീ-
 യെക്കൊക്കെയും വിവരതിനുപണ്ണിയിട്ടുപോന്നതാനും.

2. 'മോശൻസമീപ സന്ധിപ്പാക്കുവാനായി' എന്നാൽ
 സാക്ഷാത്കാരികൾ കാണുന്നതു്

ഇനി അവക ഫലഗന്ധക വർണ്ണന. ¹ 'മീർഖാസ്സൂനി' വരുന്ന മീർഖാസ്സൂനി, സ്വസ്ഥമായ കരണിതയാടുകൂടി, നല്ലരസന വളരെ ഉഷ്ണമായതി, സാധാരണക്കാരെങ്കിലും കഠിന സാധിക്കുന്നവനായി, മനോഹരമായിരിക്കുന്ന ചുരികക്കോടിയാടുകൂടി, കൂടെയ്ക്കു അവർച്ചയുണ്ടായി, യുദ്ധപ്രധാനനായി, മന്ത്രവിദനായി, കള്ളന്മാർക്കുപിപാസയ്ക്കായി, മകരശ്യാമനിറമായി, ഏറ്റവും ഉരുനായ്ക്കായി, ശത്രുക്കളുടെ ബാധയെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി. ശോഭാപരമായ കഴുത്തുമായി, പ്രധാനനായി, ശുഭനായി, നരനരകക്കുടലായി, ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥത്തെയും ഇഷ്ടക്കൗശലത്തെയും നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, മുഹൂർത്തം കണക്കാക്കുവാൻ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള, ചക്രവർത്തി, പാശ്വര, വൃഷഭ, കരുണാകര, വസ്ത്രം, വീണ, ചന്ദ്രൻ എന്നിവ കയ്യിലുള്ള കായികവും അടയാളമുള്ളവനായി, ആനുകൂല്യം നീളമുണ്ടായി, മന്ത്രാദിമാർക്കുവേണ്ടി സമർത്ഥനായി, മേൽമുദ്രയിലുള്ള മുഖമീർഖാസ്സൂനി സമമായി, വിനാശകാരിയും, സ്വസ്ഥപരവുമായും, നഗരങ്ങൾ ഇവയെക്കൊന്നുനശിപ്പിച്ചു എന്നുപറയുന്നവനായും ജീവിച്ചിരുന്ന ആയുധക്കാരനായാണ് അദ്ദേഹം പറയുന്നതായിട്ടുള്ളത്. അവകളായാഗം അതിശയം.

ഇനി ശശോഗന്ധകന്റെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ² 'തപിനി' പല്ലികളും വായും ചൊരുകൊണ്ടും നട്ടുകൊണ്ടുവെക്കുന്നതായി, ശരണായി,

1 മീർഖാസ്സൂനി

സുഹൃത്തുചിരബന്ധുസ്ഥാനസം വർണ്ണകാശ്യം
 ശോഭാമണ്ഡിനീലക്കശേഡമന്ന മനോഹരതാ
 മന്ത്രവിദഗ്ദ്ധനായാ
 മകരശ്യാമനിഗുഹാമിഹ ബലമഹതാ
 കണ്ഡകണ്ഠാ പ്രധാനാ
 കൃഷ്ണാഭരണമനുജാലം ചിതൃതവിനതാ
 ക്ഷൗരസംസ്കരണകാരകാ

² കരകളിലും സ്വസ്ഥതയ്ക്കു ശരണായിഗുഹാ നിജതപ്രകാശം വരുന്നിട്ടുള്ളതും നീലീന്ദ്രസംസ്കര കൃഷ്ണാഭരണമനുജാലം കൃഷ്ണാഭരണമനുജാലം കൂടി ശശോഗന്ധകന്റെ ലക്ഷണങ്ങളാണ്.

തിട്ടപ്പെടുത്തി, വർഷം, പ്രദേശങ്ങൾ, ഗ്രാമങ്ങൾ, ഗവണ്മെന്റ് സ്കൂളുകൾ
 ക്രമീകരിക്കുന്ന ന്യൂ ഓൺലൈൻ പാർക്കിംഗ് സെർവീസുമായി
 ബന്ധിപ്പിച്ച് ഉപയോഗിക്കുന്നതായി, ചീജാ നഗറിൽ
 ഉപയോഗിക്കുന്നവരുടെയും ഓടുന്നവരുടെയും എണ്ണം

[illegible]

■ கருத்துப்போராட்டம், பேரகல், பின்புலத்தையுடைய
கருத்துப்போராட்டத்தையுடைய கருத்துப்போராட்டம்
கருத்துப்போராட்டம், கருத்துப்போராட்டம், கருத்துப்போராட்டம்
கருத்துப்போராட்டம், கருத்துப்போராட்டம், கருத்துப்போராட்டம்

ശബരിലും ഉച്ചഭാഗശോശനിലും വെളുത്തിലും മഴയിൽ തുണിക്കുന്നതെന്നു് അപമണം. ഉച്ചഭാഗശോശനിലും തന്റെ ദാമശോശനിലും കാലിൽ തുണിക്കുന്നതെന്നു് അനുഭവത്തിൽ പറഞ്ഞുകിട്ടുന്നു. ശബരിശോശനിലും നീലാശോശനിലും പരിവർത്തനത്തിൽ ഒരു കളഭമെന്നും. പാടലവതിൽ മനിയും ശുഭ്രനും അല്ലാത്തവയ്ക്ക് രക്തിമില്ല, ശബരിശോശനിലും പാടലവതിയിൽ പാടലവതി അനുഭവത്തിൽ പറഞ്ഞുകിട്ടുന്നു.

വെളുത്തയിൽ നില്ക്കുന്നവൻ അതിൽ തുണിക്കുന്നു. വെളുത്തയിൽ നില്ക്കുന്നവൻ അതിൽ തുണിക്കുന്നു എന്ന് അനുഭവത്തിൽ പറഞ്ഞുകിട്ടുന്നു. ഉച്ചയിൽ നില്ക്കുന്നവൻ അതിൽ തുണിക്കുന്നു എന്ന് അനുഭവത്തിൽ പറഞ്ഞുകിട്ടുന്നു. ഇതിനെ രക്തിമില്ലാത്തവൻ പാടലവതിയിൽ പറഞ്ഞുകിട്ടുന്നു.

‘‘എകദിനീ’’ എല്ലാവർക്കും രക്തിമില്ലാത്തവൻ അതിൽ തുണിക്കുന്നു. ഇതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു.

‘‘പരമ ഇതി’’ അതിൽ പരമമായി തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു.

‘‘ഉപാധിയിനി’’ പരമമായി തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു.

1. എകദിനീപരമമായി തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു.

2. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു.

3. പരമമായി തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു.

4. ഉപാധിയിനി പരമമായി തുണിക്കുന്നു. അതിൽ അനുഭവം സംഭവത്തിൽ തുണിക്കുന്നു.

¹ ആവിശേഷത്തിനി. പതിനാറു തുടങ്ങി ഇരുപത്തൊമ്പതാകിൽ ക്രമേണ കലത്തിങ്കൽ പെണ്ടുന്ന ഇച്ഛാശക്തിയിൽ ഏകാവിശേഷാൽമുഖമായി, ഉത്സാഹികളോട് കൂടിയവരായി, ധനമെങ്കൊണ്ടു പ്രസിദ്ധനായി, കീർത്തിയുണ്ടാകുന്നവരായി, സ്വപന്നങ്ങളാൽ പൂജിക്കപ്പെടുന്നവരായിരിക്കും.

² പൂജ ഇതി. ഇരുപത്തൊന്നു തുടങ്ങി ഇരുപത്തൊമ്പതാകിൽ ക്രമേണ പൂജാധാരമായി, സുഹൃത്തുരായി, മീശന്മാരായി, സുതരികളായി, രാജാക്കന്മാരായിരിക്കും. ഇരുപത്തൊമ്പതാകിൽ ചെറുപ്പത്തെ വസ്ത്രങ്ങളാക്കുക സാധിക്കപ്പെട്ടവരായിരിക്കും. ഇരുപത്തൊമ്പതാകിൽ ക്രമേണ കൃഷ്ണനായി, രാജാവിനെ ആഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടവരായി, രാജാവിങ്കൽനിന്നു ലഭിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ധനമെങ്കൊണ്ടു സുജീകുന്നവരായിരിക്കും. മറ്റുപ്രകാരിൽ രാജാവിന്റെ മന്ത്രികളായി, രാജാവിനാൽ പൂജാധാരായിരിക്കും.

³ ഏകത്രിശതത്തിനിതി. ³ മൂപ്പനെന്നൊക്കിൽ ആനന്ദനായി യശസ്സുള്ളവരായി, രാജാക്കന്മാരിൽ ഇഷ്ടനായിരിക്കും. മൂപ്പനാണെന്നൊക്കിൽ ജഗദമ്പു വശാൽക്കൊണ്ട് അധിപതിയാക്കിരിക്കും.

⁴ മൂപ്പനാണെന്നൊക്കിൽ ആനന്ദം ഗ്രാമങ്ങൾക്കു് അധിപതിയാക്കിരിക്കും. മൂപ്പനാണെന്നൊക്കിൽ മൂപ്പനായിക്കും ഗ്രാമങ്ങൾക്കു് അധിപതിയാക്കിരിക്കും.

¹ ആവിശേഷത്തിനായും കലാധികം ധനമുണ്ടാകുന്നപ്രകാരം കീർത്തികരാജകുന്ദപ്രാ യഥാക്രമം സ്വപന്നസമുച്ചയം

² പൂജാധാരാധീശാഃ കൃതിനാ ഭൂപാസ്തശാകൃതിനാമൽ പരമോപമാതിമനരാഃ സംസാരയിത സംലകരണീയാഃ

³ ഏകത്രിശതത്തിനു പ്രവരം മൂപ്പനാ മഹീപമുഖാകീർത്തം ചോദ്യീശത്തിലു പരമോപമാശൽ ഗ്രാമപരമസ്തപ്

⁴ ഗ്രാമസമാഗ്രാധിപതിശ്ച ത്രിശതശ്ചികാ കരോതിശ്ശീരം ത്രിശതശ്ചഗ്രാമോണാം പരമം സുതരമുച്യതേ.

1 പരമ ഇന്ദ്രി. മറ്റേതെങ്കിലും ഭാഗ്യവാൻപോലെയോ
 വളരെ ഭാഗ്യവാൻപോലെയോ, വളരെ സമൃദ്ധനോ, വളരെ
 പ്രശസ്തനോ അല്ലെങ്കിൽ കീഴടക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതോ, സമൃദ്ധ
 ഭാഗ്യവാൻ.

1 ക്രിസ്തീയ മൃതന്മാരിൽ ചിലർക്ക് അവർക്കുള്ള
 ഗുണങ്ങൾ അധികമായിരിക്കും നല്ലതും.

2 ക്രിസ്തീയ മൃതന്മാരിൽ ചിലർക്ക് ഗുണങ്ങൾ, മറ്റു
 ഭാഗ്യവാൻ മൃതന്മാർക്ക് ഗുണങ്ങൾ അധികമായിരിക്കും.

3 ക്രിസ്തീയ മൃതന്മാർ ചിലർക്ക് മറ്റുവർക്കുപോലെയോ സമൃദ്ധ
 ഭാഗ്യവാൻ ഉണ്ടാകുന്ന ഭാഗ്യവാൻപോലെയോ.

4 ചിലർക്ക് നല്ലതായിരിക്കും മറ്റുവർക്കിടത്തു നല്ലതായിരിക്കും
 അല്ലെങ്കിൽ നല്ലതായിരിക്കും മറ്റുവർക്കിടത്തു നല്ലതായിരിക്കും, സൂക്ഷ്മതയോടുകൂടി
 ചിലർക്കുവേണ്ടുന്ന കീഴടക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായിരിക്കും മറ്റുവർക്കിടത്തു.

5 ചിലർക്ക് നല്ലതായിരിക്കും മറ്റുവർക്കിടത്തു നല്ലതായിരിക്കും, നല്ലതായിരിക്കും
 മറ്റുവർക്കിടത്തു നല്ലതായിരിക്കും മറ്റുവർക്കിടത്തു നല്ലതായിരിക്കും.

1 പരമ ഭാഗ്യവാൻപോലെയോ, വളരെ ഭാഗ്യവാൻപോലെയോ, വളരെ
 പ്രശസ്തനോ, വളരെ സമൃദ്ധനോ, വളരെ സമൃദ്ധനോ.

2 ക്രിസ്തീയ മൃതന്മാരിൽ ചിലർക്ക് ഗുണങ്ങൾ, മറ്റു
 ഭാഗ്യവാൻ മൃതന്മാർക്ക് ഗുണങ്ങൾ അധികമായിരിക്കും.

3 ക്രിസ്തീയ മൃതന്മാർ ചിലർക്ക് മറ്റുവർക്കുപോലെയോ സമൃദ്ധ
 ഭാഗ്യവാൻ ഉണ്ടാകുന്ന ഭാഗ്യവാൻപോലെയോ.

4 ക്രിസ്തീയ മൃതന്മാർ ചിലർക്ക് മറ്റുവർക്കുപോലെയോ സമൃദ്ധ
 ഭാഗ്യവാൻ ഉണ്ടാകുന്ന ഭാഗ്യവാൻപോലെയോ.

5 ചിലർക്കുവേണ്ടുന്ന കീഴടക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായിരിക്കും മറ്റുവർക്കിടത്തു
 കീഴടക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായിരിക്കും മറ്റുവർക്കിടത്തു കീഴടക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായിരിക്കും
 കീഴടക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായിരിക്കും മറ്റുവർക്കിടത്തു കീഴടക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായിരിക്കും
 കീഴടക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായിരിക്കും മറ്റുവർക്കിടത്തു കീഴടക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായിരിക്കും

6 ക്രിസ്തീയ മൃതന്മാർ ചിലർക്ക് മറ്റുവർക്കുപോലെയോ സമൃദ്ധ
 ഭാഗ്യവാൻ ഉണ്ടാകുന്ന ഭാഗ്യവാൻപോലെയോ, വളരെ ഭാഗ്യവാൻപോലെയോ,
 വളരെ പ്രശസ്തനോ, വളരെ സമൃദ്ധനോ, വളരെ സമൃദ്ധനോ,
 വളരെ പ്രശസ്തനോ, വളരെ സമൃദ്ധനോ, വളരെ സമൃദ്ധനോ,
 വളരെ പ്രശസ്തനോ, വളരെ സമൃദ്ധനോ, വളരെ സമൃദ്ധനോ.

അദ്വൈതത്തിൽ ശ്രമിയുടെ അധിപനായിരിക്കും നാട്ടുതനിയെന്നു കിൻ മൂന്നുവർഷങ്ങളുടെ അകത്തു ശ്രമിയുടെ അധിപനായിരിക്കും.

വേദം. നാട്ടുതനിയെന്നതിൽ സാമൂഹ്യജന്മനാശമായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരായി, സൗമ്യന്മാരായി, ദൈവബ്രഹ്മണകൗശലമായി, മീർമാന്യന്മാരായി ബലപരമാർത്ഥങ്ങളാൽ ക്രമീകരിക്കാം.

പരമം. അവിടെനിന്നു മെറ്റോളക് കിൻ മീർമാന്യനായി പന്തായി, ദൈവത്തും തടവില്ലാത്തവരായി, മറ്റുലാവനാലും നമസ്കരിക്കപ്പെടുന്നവരായി, സകലന്മാരായി, ദൈവത്തുല്പന്നരായിരിക്കും നാട്ടുതനിയെ തുടങ്ങിയുള്ളവ സംസ്കാരത്തിൽ, രാജാക്കന്മാരില്ലാത്തവർക്ക് അല്ലാത്തവരായിരിക്കും.

ജന്മം. നാട്ടുതനിയെന്നതിൽ ജന്മം എന്ന കൈ മകളായിരിക്കുന്നവനായി, ഒരു മിക്കിം ശത്രുക്കളില്ലാത്തവനായി, ദൈവത്തുല്പന്നരായി, സകല ദൈവങ്ങളിലും സ്തുതിക്കപ്പെടുന്നവനായി, ചക്രവർത്തിയായിരിക്കുമെന്നർത്ഥം.

വേദം സൗമ്യന്മാരായിട്ടുള്ളവരായി
 രാജാക്കന്മാരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായി
 സൗമ്യന്മാരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായി
 മീർമാന്യന്മാരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായി.

2 പരമം പരമം കിൻമെന്തെ പീർമാന്യന്മാരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായി
 സൗമ്യന്മാരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായി.

3 പരമം പരമം കിൻമെന്തെ പീർമാന്യന്മാരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായി
 ഇവർക്കിടയിൽ സൗമ്യന്മാരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായി
 വിശ്വതീർത്ഥഗാഥം മറ്റുതനിയായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായി
 സൗമ്യന്മാരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായിട്ടുള്ളവരായി.

¹ അഭിഗ്രഹത്തി. അഭിഗ്രഹശ്ലോകകൾ ഹർഷത പുണ്യമായി
വേഗത്തിൽ ജനനമയ്യും. 4 ഭാഷാമുദ്രശ്ലോകകൾ മാറിച്ച്.

² അനന്ത. ജനനസമയത്തിൽ ഗ്രഹങ്ങളുടെ ശ്ലോകങ്ങൾ
കുറയുകയും കൂടുകയും ചെയ്യും. വേഗത്തിൽ സൂര്യനടക്കം വലിയ
അയ്യപ്പമുണ്ടാക്കി അധർമ്മപ്രഭാവത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുകയും
ഇങ്ങനെ സാരവലിയിലെ ശ്ലോകങ്ങൾക്കുപുറത്തുവരും. മറ്റേതായ
കാര്യത്തിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുകയും.

ഇനി ഭാരതത്തിൽകണ്ട സമഗ്രാഭിഗ്രഹഗണങ്ങളെ എണ്ണാം.
ആകാശം എന്ന ഇടയിലുള്ള ആകാശത്തിൽ ചെറുപ്പവും
ആകാശത്തിൽ നിന്നു ഏകദേശമായും കേന്ദ്രത്തിൽ ആകാ
ശത്തിൽ ചെറുപ്പത്തിൽപ്പോലും അല്ലെങ്കിൽ വ്യാപ്തമാകാൻ
കണ്ടാൽ നിൽപ്പു എന്നും ഒരു യോഗം. ചന്ദ്രനോടുകൂടി വ്യാ
പ്തമാകാൻ കേന്ദ്രത്തിൽ നിൽപ്പു അല്ലെങ്കിൽ ഗ്രഹം ഇവ
കണ്ടു ഇടപെട്ടു എന്നും ഒരു യോഗം. ചന്ദ്രനോടുകൂടി
മതിൽ പെട്ടെന്ന് വലിയതായി ചന്ദ്രനും എന്നും ഒരു യോഗം.
ഇതേ യോഗങ്ങൾ സമഗ്രാഭിഗ്രഹഗണങ്ങൾ. കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാപ്ത
എട്ടിൽചെറുപ്പവും വലിയതായി നിൽപ്പും മാറിപ്പോകുകയും
ഇടകാലത്തിലും വലിയതായി വലിയതായി വലിയതായി വ്യാപ്തം

- 1 അഭിഗ്രഹശ്ലോകകൾ ഹർഷതയല്ലെങ്കിൽ പണ്യമയ്യും
കുറയുകയും കൂടുകയും ചെയ്യും.
- 2 ജനനസമയഗ്രഹങ്ങളും ശ്ലോകം സമഗ്രാഭിഗ്രഹഗണത്തിൽ
വെളിപ്പെടുന്നതായി വെളിപ്പെടുന്നതായി വെളിപ്പെടുന്നതായി.

യോഗം 357 മുതൽ 358-കുറി

- 3 സമഗ്രാഭിഗ്രഹഗണങ്ങൾ വെളിപ്പെടുന്നതായി ഇതിനുമുമ്പ്
കണ്ട പണ്യമയ്യും. പണ്യമയ്യും ഇതിനുമുമ്പ് കണ്ട പണ്യമയ്യും
എട്ടിൽകൂടാതെ ഇടകാലത്തിൽ പണ്യമയ്യും കേന്ദ്രത്തിൽ
സാരവലി ഇടകാലത്തിൽകൂടാതെ ആകാശം വ്യാപ്തം
അവലിപ്പെടുന്നതായി, കേന്ദ്രത്തിൽ എണ്ണാം വെളിപ്പെ
ട്ടിരിക്കുന്നതായി വെളിപ്പെടുന്നതായി കണ്ടിരിക്കുന്നതായി.

കൂടാതെ, കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ നിന്നും
അനുകൂലമായ ഒരു സാഹചര്യം ഉണ്ടാകാൻ
ചെയ്യേണ്ടതാണ്. കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ
നിന്നും അനുകൂലമായ ഒരു സാഹചര്യം ഉണ്ടാകാൻ
ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

[illegible]

1. கருத்துரைக்கிறவருக்கு கருத்துரைப்பதற்கு உரிமை

STANDARD NAME FOR THE JUDICIAL SYSTEM OF

ကဏ္ဍအမျိုးအမည် ကဏ္ဍအမျိုးအမည် နှစ်ခု ပြား

[illegible]

ഇന്ത്യയിലെ മറ്റൊരു സംസ്ഥാനമായ കേരളത്തിലെ തൃശ്ശൂർ ജില്ലയിൽ കേരള സർവ്വകലാശാലയിൽ കലാശാസ്ത്രത്തിൽ ബിരുദം നേടിയ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിനിയാണ് ഇവർ. കേരള സർവ്വകലാശാലയിൽ കലാശാസ്ത്രത്തിൽ ബിരുദം നേടിയ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിനിയാണ് ഇവർ. കേരള സർവ്വകലാശാലയിൽ കലാശാസ്ത്രത്തിൽ ബിരുദം നേടിയ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിനിയാണ് ഇവർ.

ഇവക്കെല്ലാം മാതൃകയായിട്ട് പാലക്കാട് സ്ഥാപിക്കുന്നതാകുന്നു. ഇനി ജനനക്ഷത്രത്തിൽ നഗരശക്തിയുടേതാകുന്ന "പറമ്പിട്ടി" അവ നാഷണൽ തറവാട് തുടികളെ ഏകീകരണം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അവിടെ ജനകീയതയുടെയും സമൂഹസമരത്തിന്റെയും പ്രതീകമായിത്തീർന്നു. അവിടെ ജനകീയതയുടെയും സമൂഹസമരത്തിന്റെയും പ്രതീകമായിത്തീർന്നു.

ഫലനഗരം പറയുന്നു. നാട്ടുതെയ്യംമേളയുടെ നവരശമം
കൊടു പറയുന്നു. ആ മൂന്നാളുകളുടെ ഭാഷ ഇവിടെ വരിക
കൊണ്ടു് എഴുതുന്നു.

¹ 'ജനവിധവീതി' എന്നുമായും സൂക്ഷ്മിപ്പാക്കുവരികിൽ
പ്രശ്നംകൊണ്ടു് ജനനുമായും 'പ്രയത്നം ചെയ്യു' എന്നു് കൊൾക.

² 'മേലതി' പറയാൻ 'മേലി'യിരിക്കുന്ന പത്തുവിധ മേലും
കണ്ടു് ചുരുക്കം അറിഞ്ഞു് ഉണ്ടാക്കാം. ഇനി ആ അഞ്ചുതരംകൊണ്ടു്
കൊണ്ടു പറയുന്നു എന്നർത്ഥം.

³ 'മേലതി'യെന്നതിന്നു് മേലും മേലിപ്പറമ്പു് ഏറ്റവും കേൾക്കുന്ന
നായി, പല മിക്കകളിലും സഞ്ചരിക്കാൻ ഇപ്പോഴുള്ളതി, ചുറ്റുമായി,
കൂലനായി, സെറപ്പാരിപ്പറമ്പനായി, ഇപ്പോഴുള്ളവനായി, വരകിന്ന

2 ആവിധവകൾക്കു് പ്രാസ്താവംവികല്പനയും മേലതിപ്പാട്ടും
ജനസമയനമെന്ന ഭാഷ പ്രയത്നംചെയ്ക.

3 ജനനുമായും അറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കു്, കേൾക്കുന്ന
പത്തും കേൾക്കുന്നതിന്നു് മുമ്പിൽവെച്ചു് അതുകൊണ്ടും
പറയുന്നു. കേൾക്കുന്നതിന്നു് അറിഞ്ഞുകൊണ്ടു് ഏറ്റവും
സാധാരണയായും കേൾക്കുന്നതിന്നു് ആ പ്രശ്നമെന്നതായും
വഴിപോലെ ചിലിപ്പറമ്പിൽ അതുകൊണ്ടു് മേലിപ്പ
കൊല്ലം മാനം നമ്മളും ചുറ്റും മുമ്പാകെവെച്ചു് സ്പഷ്ടമായി
പറയുന്നു.

4 മേലിപ്പറമ്പിനെക്കുറിച്ചുള്ള അനുഭവവും പ്രസാദമുള്ളതും
അതെ ഏവ പ്രശ്നമെന്നു് അറിവു് സ്പഷ്ടമായി.

5 മേലതിപ്പറമ്പു് എന്നു് ഇപ്പോഴുള്ള തദ്ദേശത്തിൽ മേലതി
ലെന്നും മേലതിപ്പറമ്പു് വിശദമായി വിവരിക്കുന്നു.
ഇവിടെ ആദ്യത്തെ മേലതി തദ്ദേശത്തിൽ മുമ്പു് 72-ാം
അദ്ധ്യായം 75-ാം അദ്ധ്യായം വരെയുള്ള കിഴുപ്പിയിൽ ചുരു
ക്കത്തിലാണു്. മേലതിപ്പറമ്പു് കൊണ്ടു് മേലതിപ്പറമ്പു്
28

വാർഷികമായി, വളരെ ചെറുതായിരുന്നു, സ്വന്തമായി
കൊണ്ടുവന്നതിനാൽ, ധനികമായി സൂക്ഷിക്കുകയും, അതിനാൽ
ഇതിൽ ഇപ്പോഴും, ഏറ്റവും അധികമായി, അധികമായി
ഇപ്പോഴും, അധികമായി, അധികമായി, അധികമായി

[illegible]

¹ 'കുടി വാങ്ങുന്ന ഇനം' മിക്കവാറും, മിക്കവാറും വരുമാനമാക്കി, ഇനം വരുമാനമാക്കി, ഇനം വരുമാനമാക്കി, ഇനം വരുമാനമാക്കി, ഇനം വരുമാനമാക്കി.

1. ഗവണ്മെന്റിന് കഴിയുന്നത്ര പ്രൈവറ്റൈസൈസേഷനു ശ്രമിക്കുക.
 2. സമ്പദ്കേന്ദ്രവത്കരണത്തിന് അനുകൂലമായ നിയമ സമ്പ്രദായം ആ-
 3. രംഗത്തുള്ളതാക്കി മാറ്റുക.
 4. ഏകദേശം 1000 കോടി രൂപയുടെ പദ്ധതി പദ്ധതിയിടുക.
 5. ഏകദേശം 1000 കോടി രൂപയുടെ പദ്ധതി പദ്ധതിയിടുക.
 6. ഏകദേശം 1000 കോടി രൂപയുടെ പദ്ധതി പദ്ധതിയിടുക.

• അന്യർക്കു കൈമാറാൻ ഉപയോഗ്യമായവയെക്കുറിച്ച്
ധർമ്മം കർമ്മപുരസ്കാരങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ച്, കർമ്മ
കൃത്യങ്ങൾ ന. ബന്ധിച്ച്, കർമ്മപുരസ്കാരങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ച്
എന്നിവയെക്കുറിച്ച്. പരമേശ്വരൻ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി,
കർമ്മപുരസ്കാരങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ച്. പരമേശ്വരൻ
എന്നിവയെക്കുറിച്ച്. പരമേശ്വരൻ എന്നിവയെക്കുറിച്ച്.

മമ്മൂട്ടിക്ക് കിട്ടേണ്ടുന്ന അംഗീകാരം കിട്ടിയിട്ടില്ലെന്നും, അദ്ദേഹം തന്നെ അതിനെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

‘അനു ഇതി’ കാലം കന്യാകുമാരി സമുദ്രത്തിൽ തിരിച്ചു, സമുദ്രം കടന്നുപോയി, അപ്പോൾ ഇവർക്ക് സമുദ്രത്തിൽ, അപ്പോൾ യാത്രയും ഉണ്ടായിരുന്നു, നല്ല യാത്രയും ചെയ്തിരുന്നു, അപ്പോൾ അപ്പോൾ ഇവർക്ക്, പല പ്രവൃത്തികളും ഇവർക്ക് സമുദ്രത്തിൽ അപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നു, നല്ല പ്രവൃത്തിയും ചെയ്തിരുന്നു, അപ്പോൾ ഇവർക്ക്, പല പ്രവൃത്തികളും ഇവർക്ക് സമുദ്രത്തിൽ അപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നു, നല്ല പ്രവൃത്തിയും ചെയ്തിരുന്നു.

[illegible]

- [illegible]

[illegible][illegible][illegible]

1 “മീനവിലാസ ഇതി” മീനം ചുറ്റും ജനിച്ചാൽ ഇല്ലാത്തതിനും കണ്ണിനും സൂക്ഷ്മം കറഞ്ഞത് യോഗ്യതമതിദാഗ്ദ്ധം കറുപ്പുതലിലും ബുദ്ധി കലശ്ശന്നവനായി, അഭിമാനവും കിരങ്കിനും ഉണ്ടായി, ചുണ്ടും കട്ടും വിസ്താരമുണ്ടായി. കന്യാദാസനായ , നായ് വീഴ്, മിതവ്യാവരണിയാതി മുഖ്യാനായി സാമർത്ഥ്യമുണ്ടായി, ബുദ്ധിയുണ്ടായി, ചോറ്റത്തുകൾ ആഴ കരം മറ്റുതരം തുടങ്ങിയുള്ളവയുണ്ടായി, കശുപാമാനങ്ങളുണ്ടായി വേദ ജ്ഞാനമായി മലയാളമുണ്ടായി, അർക്കമുണ്ടായി, മന്ത്രവകുന്തായി, ബല പരാ ക്രമമുള്ളവനായി, സംഗീതശാസ്ത്രവും കാവ്യശാസ്ത്രവും അറിഞ്ഞവനായി കൈശലം വളരെയുണ്ടായി, മാറ്റുമ്പിടൽ അനുഭവമുണ്ടായി, സേമര നാൾ വളരെയുണ്ടായി, കലിയുണ്ടായി കുന്നിനും സകുന്തില്ലാത്തവ നായിരിക്കും.

ബാലവദന്തിരാശിക്ഷേതൻ അധിപനന്തൻ ബാലമുണ്ടാകിൽ ഇല്ലാത്തതും ചെറുത്തതും കഷ്ടം ബാലമുണ്ടായിൽ കഷ്ടമായില്ല, മറ്റുനായ് ബാലത്തിന്റെ ആവസ്ഥാപരമായ ചെറുത്തതും ചെറുത്തതും കഷ്ടമുണ്ടാകും. ഇങ്ങിനെ സരദാജിയിലെ ചെന്നാട്ടെന്താലാകുന്ന നാലുതരങ്ങളുമായ് മരിക്കൻ അഷ്ട ഏഴിൽ ഇവിടെ അറുനാലുപ്രായമുള്ളവൻ മരിക്കുമെ ഴ്കുന്നു.

1 “മകുന്താൽക്കട കൂടിതി.” മറ്റുന നിറമായി, ഉപകടത്തെ കലശ്ശന്നവനായി, കൂതനായി, മനസ്സിലും പച്ചക്കടലും ഇട്ടുരുണ്ടായി കൂട ഴ്കിൽ മരിക്കുന്നവനായി, തടിപ്പുനീരു് കോപി

-
- 4 വിപ്രതാപമുള്ള കണ്ണി വിരളിയാകുമ്പോൾ വൃക്കാദിസ്പന്ദനം കഷ്ടപ്പെട്ടുപോകാൻ കേകുലാഗതി സംഭവം കശുപാമാനമുള്ളവൻ കൂടിയാൽ കന്യാദാസനായിത്തീർന്നു സേമകൃമിനിസ്സരവയാതാഗാധർച്ചസ്സു്കൈശലമു ബഹുശീലാദാജിതി ആഗ്രഹണമർപ്പിച്ചുബന്ധവ ബലവൽ കാശാബന്ധമർപ്പിച്ചതെന്നും ഫലസാരവും

- 5 മകുന്താൽക്കടകൂടിയെന്നും പ്രകാശിക്കുന്നതും പീടനുന്നതും പ്രവർത്തനം വൃക്കാദിസ്പന്ദനം കൂടിയാൽ മരിക്കുന്നതും

വണ്ണമേ അകലിക്കുന്നവനായി, നല്ല വേഷമായി, മെലിഞ്ഞത് ഉയന്നിരിക്കുന്ന മുക്കോടുക്കൂട്ടിയിരിക്കും.

1 "മരകതന്തു " മരകതന്തു ഹോരയോടുകൂടി കണ്ണിനകം ഉള്ളിലേക്കു ചുമന്നു നോക്കുന്നവനായി, അപ്പോൾ നീണ്ടിരിക്കുന്ന അംഗങ്ങളോടുകൂടി, മുൻപോട്ട്, കറുത്തവർക്കും വളരെക്കൂടെയും, ഉത്സാഹമുണ്ടായി, ഈ വസ്ത്രം ധരിക്കിയിരിക്കും.

2 "സൂര്യമിത്രത്തി. " കണ്ണിനകം മുൻപോട്ട് ഹോരയോടുകൂടി സൂര്യനോടുകൂടി, അപ്പോഴോടുകൂടി, അംഗങ്ങളോടുകൂടി, പ്രകൃതിക്ക് മാത്രമേ ഉണ്ടായി. അപ്പോഴുണ്ടായിരുന്ന, നീതിവിരുദ്ധമായി, ശ്രമമായി, ചെമ്പു നിറമായി, വാഹനത്തിൽ ഇറങ്ങിക്കൂടിയിരിക്കും.

3 "അതാമരതന്തു " കറുത്തതോടുകൂടി ചുമന്നു ഇടത്തോട്ടിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി, മെലിഞ്ഞത് കറുത്തത് നീണ്ടു മരിക്കുമായി, അംഗങ്ങളോടുകൂടി, കൂടിയിരുന്ന, വാഹനങ്ങളോടുകൂടി, ചുമന്നതോടുകൂടി, ശാന്തമായിരിക്കും അതാമരതന്തു.

4 "ഇന്ദ്രം ഇതി. " മിന്നാപ്പോലെയായിട്ടുണ്ടായി, അപ്പോൾ സൂര്യനായി, മനോഹരമായും മേൽപ്പോലെയും വന്നതായി, സൂര്യനോടുകൂടി ഇറങ്ങുന്നതായി, നല്ല യശസ്സോടുകൂടി, കൂടിയിരുന്ന, സമർത്ഥനായി, ഈ രീതിയിലായിരിക്കും.

- 1 മരകതന്തുവർണ്ണമേഖല സൂര്യമിത്രമോടുകൂടി വർണ്ണമേഖലയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതായിരിക്കും. ഈ മരകതന്തുവർണ്ണമേഖല സൂര്യമിത്രമോടുകൂടി വർണ്ണമേഖലയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതായിരിക്കും.
- 2 സൂര്യമിത്രമോടുകൂടി വർണ്ണമേഖലയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതായിരിക്കും. ഈ സൂര്യമിത്രമോടുകൂടി വർണ്ണമേഖലയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതായിരിക്കും.
- 3 അതാമരതന്തുവർണ്ണമേഖല കൂടി സമർത്ഥതയോടുകൂടി വർണ്ണമേഖലയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതായിരിക്കും. ഈ അതാമരതന്തുവർണ്ണമേഖല കൂടി സമർത്ഥതയോടുകൂടി വർണ്ണമേഖലയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതായിരിക്കും.
- 4 ഇന്ദ്രം പൂർണ്ണവർണ്ണമേഖലയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതായിരിക്കും. ഈ ഇന്ദ്രം പൂർണ്ണവർണ്ണമേഖലയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതായിരിക്കും.

“ദാമനകി.” ഭംഗശീലനായി മൂഷാഭംഗം ഭംഗിയുണ്ടായി, സമർത്ഥനായി ബുദ്ധിമാനായി കണ്ണുകൾക്ക് ഭംഗിയുണ്ടായി ഭംഗമായി നിൽക്കായി, സ്ത്രീകൾക്കും ഇഷ്ടമായി, സുന്ദരനായി നല്ലവരായായിരിക്കും.

¹ ‘ചന്ദ്രാക്ഷരായാ മിതി, ചന്ദ്രാക്ഷരായാൽവെച്ചു’ തെവൻ ലലാലാനായി, മേഘാധിപനെ നോക്കുകയും ചന്ദ്രനയിൽ നില്ക്കുകയും ഈ പാദത്തെ ഫലങ്ങൾ കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയിൽ കൊണ്ടുണ്ടു.

² ദ്രേക്ഷാണ ഫലങ്ങൾ കലാപ്പുന്നു. ‘ദാമനകി’ മേടത്തിന്റെ മുഖമിത്രമായ ദ്രേക്ഷാണമേകിൽ മാനുഷവർഗ്ഗവും മേകുകയും മേകയും ശീലമായി, ഭരതസ്ഥിതമായി, കടവുവരാനുള്ളതുകൂടിയായിരിക്കുന്ന ധനാദികളോടുകൂടി യുദ്ധത്തിൽ ശുഭനായി, കലാപ്രിയനായി, ബന്ധുക്കളിൽ കൂടെയായിരിക്കും.

³ ‘സ്ത്രീലക്ഷണേതി’ രണ്ടാംദ്രേക്ഷാണമേകിൽ സ്ത്രീകളിൽ ഇളക്കമെടുത്തായി, ശ്രീവിലാസനനായി, സുരക്ഷിതകലം സംഗീതത്തിലും ഇല്ലയുണ്ടായി, നല്ല മനുഷ്യാമായി, ബന്ധുക്കളെയും അർത്ഥമേതരയും അനുബന്ധിക്കുന്നവനായി, സുന്ദരനായി, സ്ത്രീകളിലും ധനമലിയാലും ഇല്ലയുണ്ടായിരിക്കും.

¹ ദാമനസമ്പന്നനായസാന്നിധ്യമേധാവിനുള്ള ഭംഗമേധാവി രൂപമായിട്ട് സ്ത്രീസുന്ദരശോഭനമേധാവിനായസുന്ദരശോഭനമേധാവി.

² ചന്ദ്രാക്ഷരായാൽവെച്ചുതന്നെലാലാലാ
മേഘാധിപനി പശ്ചാതികളോടുകൂടിയ
മേഘാധിപനിമേഘാധിപനായവനായ
മേഘാധിപനായവനായവനായവനായ.

³ ദ്രേക്ഷാണഫലങ്ങൾ സാദാദാദാദാ നല്ലകലാപ്രിയനായ
അദ്ധ്യായം കൊണ്ടാണു വിവരിക്കുന്നത്

⁴ ഭരതസ്ഥിതമായിട്ട് കലാപ്രിയനായ സംഗീതപ്രിയനായവനായ
സ്ത്രീലക്ഷണമേധാവി മേഘാധിപനായവനായവനായവനായ.

⁵ സ്ത്രീലക്ഷണമേധാവിനായിട്ട് ശ്രീവിലാസനനായവനായവനായ
മിത്രാക്ഷരായാൽവെച്ചു സ്ത്രീവിലാസനായിട്ട് ചിതീകളായ.

‘‘ഇണവരന്തി’’ മൂന്നാംശ്ലോകങ്ങളിൽ ഇണവരന്തയി, ശത്രുക്കൾക്ക് യോദ്ധാക്കൾക്കുവരന്തി, ഇളക്കമുള്ള ബദ്ധമികളോടു കൂടി രക്ഷാസമ്പന്നതി, സ്വപ്നമുപജനനതി, ഏറ്റവും ധർമ്മമുള്ളവനതി, അർത്ഥസമൃദ്ധതി, അർത്ഥാനിരതതികൾക്കും.

‘‘പ്രിയത്തി’’ ഏഴാമതിന്റെ മുതിർന്ന ശ്ലോകങ്ങളിൽ ദാഹനങ്ങളും ഭക്ഷണസാധനങ്ങളും ഇഷ്ടമായി, അർത്ഥവിഷയാഗം കലാത്ത് ദാഹിതമായി, വസ്ത്രത്തോടും അലങ്കാരത്തോടും കൂടി സൂചിപ്രകൃതിയെ അനുസരിച്ചിരിക്കും.

‘‘സൗഖ്യ’’ ഇതി. മഞ്ജുശ്രീകോശമാകിൽ നല്ല ധനവരനായി, സൗഖ്യശതയും ബന്ധുവിനെയും നല്ല ശുദ്ധമനയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ക്രഷണത്തിൽ ഇച്ഛയുണ്ടായി, ബദ്ധവരനായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, നല്ല മനസ്സായി, മുക്തനായി, സുഹൃത്തായി ഇഷ്ടനായിരിക്കും.

‘‘ചതുര’’ ഇതി. മൂന്നാംശ്ലോകങ്ങളിൽ സമർത്ഥനായി, അല്പഭാഗ്യനായി, ധീരനായി, മലിനനായി, ധനം ശേഖരവതിട്ട് ഭവിക്കുന്നവനായി, ഭീനനായിരിക്കും.

‘‘മിഥുനതി’’ മിഥുനത്തിന്റെ മുതിർന്ന ശ്ലോകങ്ങളിൽ അധഃപതനമായി, ധനവരനായി, നീണ്ടശരീരനായി, വ്യഭാജനം ഇണവ

1 ഇണവരൻപരമോത്തമശബ്ദം സമുച്ചാരനമരസവിസ്മയത് സ്വപ്നമുപജനനതി ധർമ്മസ്തുതിയോടെ പ്രിയമോടെസു.

2 പ്രിയപരമോത്തമനാഭീവിയോഗസംപാദ്യക്ഷസ്വ പുഷ്പാശേ വസ്രമയം: മയുഷ്ഠായുവതിപ്രകൃതാന സാമീസ്മയത്

3 സൗഖ്യപ്രാപ്തസുഖോഗ മഹാധരം പ്രാപ്തയുക്തം ധനമുപജനനതികോമസ്സുചിച്ഛസ്തുതിനാം പ്രിയം

[ചിന്തിതയസ്മയത്.

4 ചതുരോല്പാദനീരമലിനസ്സു ശരണസ്തപതാന സൗഖ്യശതയുപലാൽ വ്യക്തസുശരണ തുതിതച

5 മിഥുനമിമളഗാമണ പുഷ്പാശരണോഗനാതിത പ്രാപ്തം കിരണമുതിരിമസീസ്പാപമരണം വചസ്സുചിസ്മയത്

മുണ്ടായി, വിശ്വാസമുണ്ടായായി, താഴ്മവന്നായി, നല്ല മനസ്സായിരിക്കും.

“ഹൃദസ്ഥതി” രണ്ടാംഘട്ടത്തെക്കുറിച്ചിൽ മുമ്പെ നീളം കുറഞ്ഞത്, നല്ല രൂപമായി, ശരീരം സൗന്ദര്യമായി, തലമുടിയുടെ തല സുഷുപ്തമായി വന്നുവന്നായി, ഉദ്രവായി, വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതായി, താപവും യശസ്സുമുണ്ടായിരിക്കും.

‘സൂര്യപക്ഷ ഇതി.’ മൂന്നാംഘട്ടത്തെക്കുറിച്ചിൽ കുട്ടുകൾക്കു് സ്ത്രീകൾക്കുണ്ടായി, നല്ല ശരീരമായി, തല വലുതായി, ശരീരവികാസമുള്ളി, നീളം കുറിയായി, നഖങ്ങളുടെ നഖകളും കായികന്റെ അടിയും കട്ടയും ഇക്കലമായി പൊയിപ്പൊക്കുന്ന അർത്ഥമുണ്ടാകുകയും എല്ലാ വസ്തുവിനും മറയുണ്ടായി, വഴിനടക്കുക ശീലമായിരിക്കും.

2 “കുടികളകതി.” കുടികളത്തിന്റെ മുന്നിലുള്ള ഏകാണിയായതും അവളാവാത്തപക്ഷത്തിങ്കൽ ഇല്ലാത്തതായി, ഇല്ലാത്തതായി, വെളുത്ത നിറമായി, പഴയപക്ഷം വെളുത്തവനായി, വിപാസനായി, സുന്ദരനായി, സുന്ദരിയായി സുന്ദരനായിരിക്കും.

3 “ലഗ്ന ഇതി.” ലഗ്നനായി, വല്ല വസ്ത്രവും കെട്ടിപ്പാൻ താല്പര്യമുണ്ടായി, സ്വപ്നത്തിൽ വെളിച്ചമായി, സൂര്യപക്ഷം സ്വയംനന്നായി, ഏറ്റവും അഭിമാനമുണ്ടായി, സമഗ്രം പൂർത്തിയാക്കുന്നവനായി, വിശ്വാസമുണ്ടായി, ചപലനായി, ചെറുതായിത്തീർന്നിരിക്കും.

1 ഹൃദസ്ഥതിസ്ഥിതിപരസ്ഥിതിവ്യവസ്ഥയുടേതായതായതിനാൽ പരസ്ഥിതിയുടേതായതിനാൽ പ്രകാശവർണ്ണമായി

2 സൂര്യപക്ഷത്തെപ്പറ്റിയായാൽ മാരാശിമാറ്റമുണ്ടായതിനാൽ പ്രാണാഭിജ്ഞാനപരസ്ഥിതിയായിത്തീർന്നിരിക്കും.

3 കുടികളത്തിനുള്ളിൽ വെളിച്ചമുണ്ടായതിനാൽ വെളിച്ചം കൂടുതലായിത്തീർന്നിരിക്കും.

4 ലഗ്നസ്ഥിതിയായാൽ സ്വപ്നസ്ഥിതിയായിത്തീർന്നിരിക്കും.

1 “ശുദ്ധി ഇതി.” കുന്നിയുടെ ആദ്യഭാഗമാകിൽ കറുത്ത നല്ല വെക്കായി, അടക്കമുണ്ടായി, നീണ്ട, ശരീരം മുഴുവനായി, സ്ത്രീകൾക്കായിക്കുറേയ്ക്ക് “അർത്ഥശതം മരിക്കുന്നവനായി, സ്ത്രീകൾക്ക് ഇത്ര നല്ലതെ, നീണ്ട” നല്ല അവസ്ഥയുള്ളവനായി, ഭരണിന്റെ നിറം പേരുകെ കണ്ണുകൾക്ക് നിറമായിരിക്കും.

2 “ധീര ഇതി.” രണ്ടാം ഭാഗമാകിൽ ധീരനായി, വിജയത്തിൽ ഗതിക്കു ശരീരമായി, അച്ചുതറയ്ക്കലിലും കലകളിലും സമർത്ഥനായ, യുദ്ധശരീരം സമർത്ഥനായി, വളരെ പരമനായി, മുക്തർക്കുതന്നെ അറിയാത്തവനായി, അപരമായി “സമർത്ഥനായിരിക്കും

3 “ഗീരതേ.” മൂന്നാം ഭാഗമാകിൽ മനശ്ശിനായി, പരമർത്ഥശതം അറിയുന്നവനായി, സാഹിത്യത്തിൽ മരിക്കുന്നവനായി, മോചനത്തിന് ഇത്രനായി, മൂന്നായി, വേദവും രൂപവും നന്നായി, തടിച്ചു ഉറപ്പുള്ള കഴുത്തായിരിക്കും

4 “കരുണാശീ.” നാലാമതിന്റെ ആദ്യഭാഗമാകിൽ കരുണാശീകളായ രൂപമായി, സമർത്ഥനായി, വഴിനടക്കുന്നവനായി, അന്റെ സേവയ അറിയാത്തവനായി, കറുത്ത നിറമായി, കലാവിദ്യ കളിലും ധർമ്മത്തിലും മരിക്കുന്നവനായി, നിരന്തരത്തിൽ ധീരനായി, നല്ല ബുദ്ധിമാനായിരിക്കും.

- 1 ശുദ്ധസ്വരൂപിനീയ പ്രാപ്തസ്വരൂപമനുഭവിക്കുവാൻ പ്രിയമാർത്ഥമാഗനിഷ്ഠൻ മിഥശിഖാമധുസതാക്കര.
- 2 ധീരരാവിദേശഭാഗീശിദ്യക്ഷരപരമപ്രസ്തമരശേഷം വാചാഭൂതമാർക്യ വാനരകന്യാ സമരന്താപിനീയവ.
- 3 ഗീതാപരമർത്ഥശാഗീ സാഗീരതന്ദിനമന്ത്രാമിതശ്ച ഇന്ദ്രസംസാരാപരവഞ്ചനാപ്രപ്തമുച്ഛിശിരസ്സശ്ച ഗീരം എന്നതിന്നു ത്യാഗീ എന്നൊരു പദാർത്ഥമുണ്ടു്.
- 4 കരുണരൂപനിപണസ്തലാമിദാശരവന്ദസലാഞ്ചന ചെതികലാപണ്യമന്തര നിജാഗധീരാനിദയാശ്ച.

പ്രവർത്തിക്കുന്നവനായി, സ്വരഭാവത്തിൽ ശുഭാശുഭമായി, കരുതുക. തടിച്ചതായും വിസ്തൃതമായതും, കുറഞ്ഞിരിക്കും.

1 “പരിന്ദി.” ധനുവിന്റെ ഭാവമുള്ള ഒരുക്കാരാകിൽ കണ്ണുകളും മുഖവും വട്ടമിറയ്ക്കി, ഇന്നുവരാനായി ആഗ്രഹിക്കുന്നു, ധനമെന്ന ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി, നല്ല ആചാരമായി, ദൃഢമായിരിക്കും.

2 “ശാസ്ത്രജി.” രണ്ടാംഘട്ടക്കാണാകിൽ ശാസ്ത്രാർത്ഥവിജ്ഞാപിപരിചരിക്കുന്നവനായി, വളരെ ഭാരവാഹകന്റെ ചെയ്യുന്നവനായി വരികളിൽ ആഗ്രഹിക്കുന്നു, വളരെ തീർത്ഥാടകരിൽ സ്നേഹം ചെയ്യുന്നവനായി, കരുതാവുന്നതിരിക്കും.

3 “സംസ്ഥിതി.” മൂന്നാംഘട്ടക്കാണാകിൽ സാധാരണപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു സമർത്ഥനായി, സമർത്ഥനായി, ധർമ്മത്തെ അഭ്യസിക്കുന്നവനായി, സംസ്കാരവും ധനവും അർപ്പണം ഉണ്ടായിരിക്കും.

4 “വ്യാപാര.” ഇതി. മൂന്നാംഘട്ടക്കാണാകിൽ പ്രസിദ്ധനായി, സാഹസികതയോടെ, ശ്രദ്ധനിറഞ്ഞി, അർപ്പണം കാണിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായി, സ്വർഗ്ഗാഭിമാനമായി, സ്ത്രീകൾക്ക് സ്വാധീനമുള്ളവനായി വളരെ ധനവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

5 “അഭ്യർത്ഥി.” നാലാംഘട്ടക്കാണാകിൽ മൂലം ചെയ്യുന്നതി, പരസരത്തിന്റെ താല്പര്യം ഗ്രഹിക്കുന്നവനായി, പരസരത്തിലായി.

1 പരിമിതധനമുള്ളവർക്ക് രണ്ടാംഘട്ടക്കാണാകിൽ സാധാരണപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു സമർത്ഥനായി, സമർത്ഥനായി, ധർമ്മത്തെ അഭ്യസിക്കുന്നവനായി, സംസ്കാരവും ധനവും അർപ്പണം ഉണ്ടായിരിക്കും.

2 ശാസ്ത്രാർത്ഥവിജ്ഞാപിപരിചരിക്കുന്നവനായി, വളരെ ഭാരവാഹകന്റെ ചെയ്യുന്നവനായി വരികളിൽ ആഗ്രഹിക്കുന്നു, വളരെ തീർത്ഥാടകരിൽ സ്നേഹം ചെയ്യുന്നവനായി, കരുതാവുന്നതിരിക്കും.

3 സാധാരണപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു സമർത്ഥനായി, സമർത്ഥനായി, ധർമ്മത്തെ അഭ്യസിക്കുന്നവനായി, സംസ്കാരവും ധനവും അർപ്പണം ഉണ്ടായിരിക്കും.

4 വ്യാപാരം ശ്രദ്ധ നിറഞ്ഞ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു സമർത്ഥനായി, സാഹസികതയോടെ, ശ്രദ്ധനിറഞ്ഞി, അർപ്പണം കാണിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായി, സ്വർഗ്ഗാഭിമാനമായി, സ്ത്രീകൾക്ക് സ്വാധീനമുള്ളവനായി വളരെ ധനവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

5 അഭ്യർത്ഥനയോടെ പരസരത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നവനായി, പരസരത്തിലായി, പരസരത്തിന്റെ താല്പര്യം ഗ്രഹിക്കുന്നവനായി, പരസരത്തിലായി.

യുദ്ധമായി, ഹിതത്തെ പാവുന്നവനായി, ബ്രഹ്മിമാനായി, ഉടക്കുജില്ലാതെ
മാത്രപ്രതിവാദിക്കുകയുണ്ടായിരിക്കും.

¹ “വാചാവി.” മൂന്നാംശ്ലോകങ്ങളിൽ വാചാവിനായി, യുദ്ധവും
സമർത്ഥനായി, ഭയപ്പെടരുത് നീണ്ടശക്തിയോടെ, അസ്ത്രങ്ങൾ വിരോധ
മുണ്ടാക്കി, പരദേശത്തെയും ഭൂമിയും ലക്ഷ്യമാക്കുന്നവനായിരിക്കും.

² “സുതാമനേതി” കർമ്മത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെ ശ്രേഷ്ഠതയാ
കിൽ പ്രീതിയോടെ അഭിമാനവും യാതൊരു ഹൃദയവും ഉണ്ടാക്കി, പ്രസി
ദ്ധനായി, ഉന്നതമതിയായി, കർമ്മങ്ങളിൽ നിഷ്ഠയുണ്ടായി, യന്ത്ര
വാനായി, അഭ്യസനംകൊണ്ടിരിക്കും.

³ “വൃദ്ധ ഇതി” ശബ്ദാശ്രയങ്ങളിൽ വൃദ്ധനായി, സമർ
ത്ഥനായി, മോഹമെന്നായി, വെറുത്ത നിമിത്തമായി, പിൻമാറ്റം
യോടെ കൃഷ്ണമുഖിയെന്ന കർമ്മങ്ങളോടുകൂടി, യന്ത്രത്തെ നശിപ്പി
ക്കുന്നവനായി, അയ്യോ കോലാഹലം പരത്തുന്നവനായി, ഉത്തമമുഖ
നായി, വളരെ അധികമുണ്ടായിരിക്കും.

⁴ “ദീർഘ ഇതി.” മൂന്നാംശ്ലോകങ്ങളിൽ നീണ്ട ശബ്ദമായി,
അവസ്ഥയോടെ പാവുന്നവനായി, കൃത്യമായി അല്ലെങ്കിലുമായി,
സുഖമെന്നും അർത്ഥമെന്നും ലക്ഷ്യമാക്കുന്നവനായി, സുഖമുണ്ടായി, വളരെ
കരുണയോടെ, മനസ്സിലാക്കപ്പെടുന്നവനായി, വളരെ കർമ്മങ്ങളായി,
സുഖമുണ്ടായിരിക്കും.

¹ വാചാവി (23); കലാശ്ലോകങ്ങൾ വാചാവിനായി പിന്തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയും
ലക്ഷ്യമായിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവനായി ഉപയോഗിക്കുന്നു.

² സുതാമനേതി (24); സുതാമനേതി (24) എന്നാണ് സുതാമനേതി എന്നത്.
പ്രവാചകൻ കർമ്മസമർത്ഥനായവൻ സുതാമനേതിയായിരിക്കും.

³ വൃദ്ധ ഇതി (25); വൃദ്ധ ഇതി (25) എന്നാണ് വൃദ്ധ ഇതി എന്നത്.
വൃദ്ധ ഇതി (25) എന്നാണ് വൃദ്ധ ഇതി എന്നത്.

⁴ ദീർഘ ഇതി (26); ദീർഘ ഇതി (26) എന്നാണ് ദീർഘ ഇതി എന്നത്.
ദീർഘ ഇതി (26) എന്നാണ് ദീർഘ ഇതി എന്നത്.

1 “മുഹ്സിനി.” മീനാതിരുന്ന ആദിപ്രകാശമാകിൽ
 കേന്ദ്രീകൃത നിരംഗുലവെ പരമപരിമാനയിരിക്കുന്ന കണ്ഠകുളാടുകൂടി,
 വെളുത്തനിറമായിപ്പോയിരുന്നായി. സുതന്ദ്രകുടുംബം ഇപ്പോഴായി, സുര
 ത്തിയെന്നായി സുഖകരത ദർശനവുമായി അവയിൽ സുഖമിരിക്കുന്നവ
 നായി അഭിഷേകമായിരിക്കും.

2 “സുരീതി.” ഹോമം പ്രകാശമാകിൽ വളരെ ഉപവൃത
 മിഥുനവുമായി, ശുദ്ധമായി ശുദ്ധനായികൾ ചെറിയവയായി പര
 സ്വരവ്വം കളിക്കുന്നവനായി കരളിയായ സൂര്യകുടുംബം സുതന്ദ്രകുടുംബം
 ഇപ്പോഴായി പരമപ്രകാശവരിൽ ശുദ്ധമായിരിക്കും.

3 “ശീതമിതി.” മൂന്നാം പ്രകാശമാകിൽ ശീതവുമായി, പ്രമോ
 ദയയോടുകൂടിയവയായി, സ്ഥാനമാഭിമാനവുമായി, മനമില്ലാതെ, സൂര്യസന്ത
 തായി, ലതകളെപ്പോലെ മൃന്നാളരായിത്തീർന്നു ഉണ്ടായിരിക്കും.

4 “ഇതിതിത ഇത.” ഇവിടെ പരമവെ ഹോമം പ്രകാ
 ഷമായി പരമവുമായി, ശുദ്ധമായിത്തീർന്നു നില്ക്കുകയും കടും

1 മുമ്പാകെ പ്രകാശമാകുന്നതോടുകൂടി സുതന്ദ്രകുടുംബം
 സുതന്ദ്രകുടുംബം മീനാതിരുന്ന ആദിപ്രകാശമാകിൽ

2 സുതന്ദ്രകുടുംബം വളരെ ശുദ്ധമായി പരമവുമായി
 സൂര്യസന്തതായിത്തീർന്നു ഉണ്ടായിരിക്കും

3 മീനാതിരുന്ന ആദിപ്രകാശമാകിൽ അമൃതവും കടുന്ന സുതന്ദ്ര
 വലയിൽക്കൂടി ശുദ്ധമായിത്തീർന്നു ഇതിന്നുപ്രകാശം
 കടുന്ന.

ശുദ്ധം കടുന്ന നിവൃത്തി പൂർണ്ണ സുതന്ദ്രകുടുംബം
 ശുദ്ധനായിത്തീർന്നു മീനാതിരുന്ന ആദിപ്രകാശമാകിൽ

4 ഇതിതിത ഇത ഇവിടെ പരമവെ ഹോമം പ്രകാ
 ഷമായി പരമവുമായി, ശുദ്ധമായിത്തീർന്നു നില്ക്കുകയും കടും
 പ്രകാശമാകുന്നതോടുകൂടി സുതന്ദ്രകുടുംബം
 പ്രകാശമാകുന്നതോടുകൂടി സുതന്ദ്രകുടുംബം

നിരവയം ഐന്നനിക. ഇങ്ങിനെ സാരവലിയിലെ ¹ നാല്പതാമത്തെ അദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഗം.

ഇനി നവരംഗപഥങ്ങളെ ചെർത്തുന്നു. "നരതു" ഇനി അനന്തരം അംഗകങ്ങളെക്കുറഞ്ഞ് വ്യത്യസ്തമാവാതൃതികളുടെ ലക്ഷണങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നത്. അവ അംശമായിപ്പോന്ന പൂജ്യബലമുണ്ടാകിൽ ഭക്തിയെ നൽകും.

1 "അഭക്തി." 2 ഭക്തിയിന്റെ മുതിലത്തെ നവരംഗമൊകിൽ ഉപതതിന്ന ആടിന്റെ മുക്തമായുണ്ടായി, മുക്തം ചെറുത്തായി, മോശം അറം കറഞ്ഞു" മറ്റു യുദ്ധമായി, വിരൂപനായി, കണ്ണുകൾ വിസ്താരം കറഞ്ഞു" ഇളക്കത്തുവന്നായി, കർമ്മമില്ലാതിരിക്കും.

3 "ശ്യാമകതി." 4 രണ്ടാം നവരംഗമൊകിൽ ശ്യാമകതിനായി കഴുത്തും കൈകളും അടിച്ചു, നെന്ദി വിസ്താരവും നീളവും കറഞ്ഞു" നല്ല കൂടി ഭൃഷ്ടിക്ക് സുഷ്ണനയുണ്ടായി, മീർവാ നിശ്വാസത്തോടുകൂടി മെക്കുതെ അന്നം ചെയ്യുന്നവനായി, അംഗസംഗസന്ധിക്കും കൃശമായിരിക്കും.

5 "വരവുപ്ലതി." 6 മൂന്നാം നവരംഗമൊകിൽ തലമുടി ഇല്ലാത്തവനായി, വെളുത്ത നിറമായി, കണ്ണുകളും ഇടകടും കണ്ണുകളും അകത്ത് ഏറ്റവും കൈയറ്റത്തുവന്നായി, വാക്കിന് സരക്കർമ്മമുണ്ടായി, തുടകളും കണ്ണുകളും മുഴുത്തുകളും കണക്കുകളും കൃശമായിരിക്കും.

1 സാരവലി നാല്പതാമത്തെ അദ്ധ്യായംകൊണ്ടാണു് ക്രമേണാഹാരങ്ങളെ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു് അന്തരാർത്ഥഗുണനവരംഗകപഥങ്ങളെ പറയുന്നു.

2 അനുസംസ്ഥാനമുഖം സ്വരാനന്തരമൃഗശല്യകാസിക്രമംതലമുടി ചരണപേനീർവിരൂപം സങ്കടീകാക്ഷം കൃശകൈത്താഗവം.

3 ശ്യാമകതിസ്സംസ്ഥാനഗുണസലധാസ്സമതകണ്ണുകളും മീർവാസ്വരസംഗമുദയം മിനീയത്തോടുകൂടാമവിസന്ധിശ്യാമ.

4 വ്യത്യസ്തരൂപകരണത്തോടുകൂടിയശ്യാമകതിനന്തരസന്ധി വാക്കിചരണീതസ്തുതീയത്തോടുകൂടാമവിസന്ധിശ്യാമ.

ഉന്നതതരത്തിലായി, ബുദ്ധിമുട്ട് ഹാജരാകുമ്പോൾ, പ്രതിരോധത്തെ ചെലുത്തുന്നവനായി, വളരെ കഠിനമായി പഠിക്കുന്നവനായി, വിജയലക്ഷ്യത്തിൽ അന്നു താല്പര്യമുള്ളവനായിത്തീർന്നുവന്നു.

“ഏകദേശം” എന്നൊരുശാസ്ത്രത്തിൽ ചുവന്ന നിറമായി, വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടായി, നീണ്ടനീളമുള്ള കൈകൾക്കുള്ളിൽ, അടുത്തുള്ള കയ്യാകർഷണങ്ങൾ കയ്യാകർഷണമായി, ശാരീരികമായി, പരസ്പരമായി തീർന്നു.

“ഉദ്ധിതി” എന്നൊരുശാസ്ത്രത്തിൽ അഗ്രഗണന ഉണ്ടായി, നല്ല ശക്തിയായി, ഉണ്ടാകുന്നതും നന്നായി, അഗ്രഗണന വെച്ചായി, പരസ്പരംകുന്നവനായി, തല ഉയർന്നു മുന്നോട്ട് നീങ്ങിയതായിത്തീർന്നു.

“പഞ്ചസാര ഇതി” എന്നൊരുശാസ്ത്രത്തിൽ വിജയലക്ഷ്യമായി, കയ്യാകർഷണ കയ്യാകർഷണമായി, പരസ്പരം നിറമായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, കയ്യാകർഷണ ശക്തിയും വെച്ചുവന്നതായി സമർത്ഥമായിത്തീർന്നു.

“മധുര്യം” എന്നൊരുശാസ്ത്രത്തിൽ മധുര്യത്തിലും മധുര്യം വെച്ചായിത്തീർന്നു, കയ്യാകർഷണമായി, കയ്യാകർഷണമായി, നല്ല സമർത്ഥതയായി,

- 1 ഈ ശാസ്ത്രം ഉണ്ടാക്കിയതിന്റെ നാമമാത്രം അനുഗ്രഹത്തിനും, ഈ പദ്ധതികളിൽ നാമമാത്രം അനുഗ്രഹം വെച്ചതും എന്നു മറ്റൊരു അനുഗ്രഹത്തിനുമെന്തും സമാവധിയിൽ പറയുന്നതു്.
- 2 ഏകദേശം എന്നൊരുശാസ്ത്രത്തിൽ വിജയലക്ഷ്യമായി, കയ്യാകർഷണ കയ്യാകർഷണമായി, പരസ്പരം നിറമായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, കയ്യാകർഷണ ശക്തിയും വെച്ചുവന്നതായി സമർത്ഥമായിത്തീർന്നു.
- 3 “ഉദ്ധിതി” എന്നൊരുശാസ്ത്രത്തിൽ അഗ്രഗണന ഉണ്ടായി, നല്ല ശക്തിയായി, ഉണ്ടാകുന്നതും നന്നായി, അഗ്രഗണന വെച്ചായി, പരസ്പരംകുന്നവനായി, തല ഉയർന്നു മുന്നോട്ട് നീങ്ങിയതായിത്തീർന്നു.
- 4 “പഞ്ചസാര ഇതി” എന്നൊരുശാസ്ത്രത്തിൽ വിജയലക്ഷ്യമായി, കയ്യാകർഷണ കയ്യാകർഷണമായി, പരസ്പരം നിറമായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, കയ്യാകർഷണ ശക്തിയും വെച്ചുവന്നതായി സമർത്ഥമായിത്തീർന്നു.
- 5 “മധുര്യം” എന്നൊരുശാസ്ത്രത്തിൽ മധുര്യത്തിലും മധുര്യം വെച്ചായിത്തീർന്നു, കയ്യാകർഷണമായി, കയ്യാകർഷണമായി, നല്ല സമർത്ഥതയായി,

അതിനാൽ അതിന്റെ പേര് 'കുറ്റകളുടെ സാക്ഷി' ആകട്ടെ.

“ഉൽഖാസനം.” ഏകദേശമായി ഉൽഖാസനം എന്നായി, സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവുകൾ, കഥ, വ്യക്തിത്വം, തത്വം, സൂക്ഷ്മത, വ്യക്തിത്വം, ഉദ്ദേശ്യം, ഉദ്ദേശ്യം, നല്ല പദ്ധതി, മുക്തി വ്യക്തിത്വം, കർമ്മം, വ്യക്തിത്വം, കർമ്മം, കർമ്മം.

“ഉദ്യോഗസ്ഥൻ” എന്നുമാക്കുകയും ഉത്തരവുണ്ടായി, തലമുടി കുറയ്ക്കുക, നഖത്തിന്നു ക്രമവയുണ്ടായി, വളരെ അധികം വേദമായി കിട്ടി.

"മാന്യ ഇന്തി" പ്രവേശന നമ്പരശങ്കാകിൽ ഭരണനായി, ഉത്തുലനായി, ഭീരുവായി, മകുടാധിപനായി, നല്ല കീഴ്ന്നിറുത്തായി, മറ്റു പലപലനവർത്തികൾ.

“സഞ്ചിദത്തനി” യോഗമധ്യമോക്തകിൽ ധാരാളമുണ്ടെന്നു നാമു, പ്രസിദ്ധനാമി, അരക്കുകീഴ്ചേറ്റുട്ട് കൃശമാനം, പ്രമാപിക്കുന്ന വാങ്ങിയില്ല.

“சேரமேனி.” அப்படி ஒரு கதையை எழுதினதால், “நாட்டிய” வாழ்வுகள் பற்றியதில், கற்பனை உருவத்தில் “இருள்” உருவானியிலிருந்து.

* “ഭൂമുഖം” മിഥുനരാശിയിലെ മൂലഭാവത്തെ നവമംശഭാവിയിൽ കറുകുപോലെ ശ്യാമ നിറമായി, ശരീരവും കണ്ണും കൃത്യമായിരിക്കാം മിഥുനരാശിയിൽ.

* “ചെങ്കരി.” ഭരണീശിക്ഷയായും, യാജ്ഞികപ്രാബല്യനായും, ഹരി
 പ്രാബല്യനായും, നട്ടുനാണിയിക്കുന്ന ഹരവായും, കൈയടക്കിയിരിക്കുന്ന

1 “ജാഗ്രൂ” എന്നു ഇടയ്ക്കുന്ന ഏറ്റംകൊണ്ടിന്റെ ഉത്തരകൾ
മാണം സഞ്ചിതധനം എന്നു ഇടയ്ക്കുന്നതും.

¹ ഇവർക്ക് പ്രവേശനം ഉണ്ടാകാൻ സാധിക്കും.

[illegible]

“ബലപീതി.” മണ്ഡലശാലകിൽ വളരെ പരയുന്നവനായി, വിധത്തിൽ വ്യാപരിക്കുന്നവനായി, കലാശാലപതിയാതിരിക്കും മണ്ഡലശാലകിൽ.

“കൗതുക ഇതി.” മണ്ഡലശാലകിൽ വെളിച്ചം നിറമായി, പന്തലായില്ലാത്ത, മുക്കം നന്നായി, ഒരു ശരീരമായി, നല്ല ബലി തായി, മുഖം നീണ്ടു, പുരികം കുറയ്ക്കു് ധാരാളമായി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“സുഭൃതി.” നാലാമശാലകിൽ പുരികവും നന്നായി കാമിയായി, കരംകൂവളപ്പുവിന്റെ നിറമായി, ചർവ്വിയും വലുതായി, പല്ലുകൾ വെളുത്തു്, മുഖം മുഴുവനായി, ശാലം വളരെത്തന്നായിരിക്കും.

“പ്രഹലിതി.” അഞ്ചാമശാലകിൽ മുഖവും കടിപ്രദേശവും ചർവ്വിയും വലുതായി, കണ്ണുകൾ സുപ്തജ്വലപരമായി, കല വലുതായി, മായ ഉള്ളവനായ, വെളുത്തു് അനുകൂലമായ കണ്ണുകൾ കടിയായിരിക്കും.

“മലപീതി.” ആറാമശാലകിൽ ഭൃതി നന്നായി, പ്രഹലിക്ക ശീലമായി, നന്നായി വളരെയും വ്യത്യമായി, ഒരു ശരീരമായി, സുന്ദരനായിരിക്കും.

“കിതവ ഇതി.” ഏഴാമശാലകിൽ കിതവനായി, ഇളക്കമുണ്ടായി, ചുണ്ടിനും പല്ലിനും ഭംഗിയുണ്ടായി, വയറിനും ഭംഗിയുണ്ടായി മലവനനായിരിക്കും.

“താമരതി.” ഏഴാമശാലകിൽ കലാപിന്റെ നിറമായി, കണ്ണുകൾ ഉയന്നു് മറംവിടം വിശ്വാസമുണ്ടായി, ശിക്ഷകളിലും സമുത്തരത്തിലും സമർത്ഥനായി, ധാരാളമായി മരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“ശ്ലോക ഇതി.” ഏഴാമശാലകിൽ ശ്ലോക നിറമായി, തടിച്ചു് ബലിതന്നായി, വളിത്തനായി, വരും മധുരമായി, കല വ്യത്യ

1. 'മലപീതി' എന്നു് ഏഴാമ ശാലകിൽ ഉള്ളതും 'കിതവ' മലവ' എന്നാണു്

മായി, വലിച്ച ശരീരമായി, കട്ടുകുറം കുറയ്ക്കു നീണ്ടു കലമ്പിപ്പോ
യെന്നായിരിക്കും.

“വൃണാതി.” ഞ്ജാമംശമാകിൽ കട്ടു കുറയ്ക്കു വട്ടത്തിൽനി
ന്നു ശരീരമായി, സ്തംഭമുണ്ടായി, ബുദ്ധിമാന്യായി, കരിമ്പുണ്ടായി
ജ്ഞാനമർത്ഥമു കടവൃത്തിമു സാധ്യമുണ്ടായിരിക്കും.

“നിർവൃത്തി.” കർഷകാഗ്രംശമാകിൽ നല്ലവസ്തുക്കളു കലയ്ക്ക
ന്നവനായി, വെളുത്ത നിറമായി നഖമുദി യന്നായി, വലുത വിസ്താര
മുണ്ടായി, മലമുദിയാണായി, കട്ടുകുറംകാത്ത വലുത കൈകളും
‘കൃശമായിരിക്കും.

“കരകാതി.” ഞ്ജാമംശമാകിൽ ചുവന്നനിറമായ, തുരുത്തി
കൽ കൂന്നായി, കവിളാലിയിന്നായി, കൂലവും കട്ടുകുറം വിസ്താര
മുണ്ടായി, ഭാഗശിയാനായി, മുഴുവനും കണക്കാമ കൃശമായിരിക്കും.

“കറാമ ഇതി.” ഭൂണാമംശമാകിൽ വെളുത്ത നിറമായി,
കട്ടു വലുത നന്നായി, കൂലമായി, തടിച്ച സ്ത്രീയും ആകൃതിയായി,
ബുദ്ധിമാന്യായി, കൂലമായിരിക്കുന്ന കർമ്മരീതി ഇട്ടുവന്നായി, അല
സനായിരിക്കും.

“ശ്ലാത ഇതി.” ഞ്ജാമംശമാകിൽ ശ്ലാതയിറങ്ങി, പുകിതം
നാശം വലുതവുണ്ടായ, തടിച്ച നീണ്ട ശരീരമായി, മുക്കം കട്ടുറം
കുടിയാണായി, കലിന്നായ്, ഉഗ്രമായ വസ്തുവിൽ കലിക്കുന്നവനായി
ഭാഗശിയാനായി, നല്ല ഭാതിക്ക് ഉപരിയായതിനെ ചെയ്യുന്നവനായി
രിക്കും.

“പഞ്ചാതി.” ഞ്ജാമംശമാകിൽ നഖ കരയിലുണ്ടാ ഭാഗ
മായി, മുക്കം കാത് കൂലപുകിമായി, നിണ്ടിരിക്കുന്ന കൈകളുണ്ടു

1 കലവയ്ക്കു എന്നർത്ഥം.

2 നീളം കുറഞ്ഞിരിക്കും.

3 വളഞ്ഞു പുകിതം എന്നർത്ഥം.

4 “പഞ്ചാശിതം എന്നു” പാശാശിതം കാണുന്നതും മറ്റു
പ്രമാണയിരിക്കുന്ന നഖ എന്നു വ്യവസ്ഥയും കാണുന്നു.

കൂടി, സേവയിൽ തമിഴ്നവനായി, കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യത്തക്കവ
തായി, സ്ഥിതികൂടാത്തവനായി, അല്പബുദ്ധിയായിരിക്കും

“ജീർണ്ണമിതി.” ആറാമത്തേകിൽ നീളവും വിസ്താരമുള്ള
ശരീരത്തോടുകൂടി, കണ്ണുകൾ നന്നായി, വളരെ പ്രസാദമുണ്ടായി, പെ
ട്ടുതല തിറമായി, “വംശവും മുക്കം നന്നായി, “പറമ്പുപോകുന്നവ
രായി, പല്ലു വളങ്ങായിരിക്കും.

“ജിഹ്വാനി.” ഏഴാമത്തേകിൽ തലമുടി തീളം കുറഞ്ഞു മന്ദ
വളരെയുണ്ടായി, കണ്ണുകൾക്കിടയിൽ തോമിളങ്ങുക, പശുഗ്രഹത്തെ
മറക്കിക്കുന്നവനായി, കുറച്ചുകൂടി അമൃതമായിരിക്കും.

“പ്രദാനി.” ഏഴാമത്തേകിൽ തല മണിയലക്കായായി,
വംശമുള്ള കൈശലോലമായി, കണ്ണു മുഖവും കാലിന്റെ അടിയിൽ
നന്നായി, കൂർത്തതായി, തട്ടത്താണിയിലേറ്റ മുക്കോടുകൂടി കുറഞ്ഞ
തിറമായിരിക്കും.

“ഗൗരവ ഇതി.” വെങ്കടാമലക്കിൽ വെളുത്തതായി,
കണ്ണു മന്ദ്രാലത്തോടുകൂടിയായി, ഭാഗശീലനായി, തല പൂ “വിസ്താര
മുണ്ടായിരിക്കുന്ന മാറിടത്തോടുകൂടി, നീളം ശരീരമായി, മുഖമുരുക്കി,
തലിപ്പു” മുഴുവനും കണ്ണുകൾ കൂർത്തതായിരിക്കും.

“മന്ദഗതി.” കിരീടത്തിന്റെ മുഖമുഖത്തെ നവനാശമകിൽ
വയറു കുറഞ്ഞു, കൂർത്തതായി, ചുവന്ന തിറമായി, മുക്കത്തിന്റെ “തല

- 1 അന്യമോരോ സേവികളോർ അല്ലത്രം എന്നർത്ഥം
- 2 ഇവിടെ ‘വംശവും’ എന്ന വാക്കിന്റെ ഉദ്ദിഷ്ടർത്ഥം
“എന്താണെന്നു” വ്യക്തമാകുന്നില്ല. കഷ്ടം എന്ന അർത്ഥം
വർത്തമാന പദം മൂലമായിട്ടു. പല്ലും മുക്കം നന്നായി
എന്നാണർത്ഥം വരുമെന്നതു്
- 3 വാക് “സംശ്ലേഷമുള്ളവൻ എന്നർത്ഥം.
- 4 രക്താഗ്രന്ധം എന്നാണു് മൂലത്തിലുപയോക്താ മുക്കത്തിന്റെ
അഗ്രത്തിൽ ചുരുപ്പു് എന്നു് വ്യക്തനവും കുറഞ്ഞു.

ഏതെങ്കിലും വ്യക്തിയെ ഉത്തരവാദി, മാർദ്ദിനും ഉത്തരവ് തിരിച്ചിരിക്കും.

“ഉന്നതത്തി” എന്നാൽ ശരീരത്തിൽ ബലമുള്ളതും നന്നായിട്ടും ഉന്നതമായി, ശരീരം തെളിച്ച് നീളമുള്ളത്, ‘കണ്ണുകൾക്കും’ ഇരു കരളും വലുതും ഉണ്ടായി, കണ്ണുനീർ, മാർദ്ദിനും ² കഴിഞ്ഞു ഇടയ്ക്കും ഉടക്കും ചെറുതായിരിക്കും.

“മോശമി” എന്നാൽ ശരീരത്തിൽ കണ്ണു കരളുകളിൽ, നീളമുള്ളതായി, കണ്ണു ചെറുതായിരിക്കും കണ്ണുകൾക്കും ഇടയ്ക്കും ചെറുതായി, ഉത്തരവാദി, മാർദ്ദിനും, കണ്ണുകൾക്കും, കണ്ണുകൾക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും.

“മണ്ഡലത്തി” എന്നാൽ ശരീരത്തിൽ ശരീരം വലുതായിരിക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും നീളമുള്ളതായിരിക്കും കണ്ണുകൾക്കും ഇടയ്ക്കും ചെറുതായിരിക്കും കണ്ണുകൾക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും.

“മണ്ഡലത്തി” എന്നാൽ ശരീരത്തിൽ, നീളമുള്ളതായിരിക്കും കണ്ണുകൾക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും കണ്ണുകൾക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും.

1 വിഷയമനുസരിച്ച് ഏതൊരു മൂലം വിഷയമനുസരിച്ച് ഏതൊരു മൂലം കണ്ണുകൾക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും.

2 ഉന്നത വലുതും ഉത്തരവാദിയും ചെറുതും കണ്ണുകൾക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും.

3 “മണ്ഡലത്തി” എന്നാൽ മൂലം ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും.

4 ഇടയ്ക്കും കണ്ണുകൾക്കും

5 “മണ്ഡലത്തി” എന്നാൽ മൂലം കണ്ണുകൾക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും.

6 ശരീരം നീളമുള്ളതും കണ്ണുകൾക്കും ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും.

വളരെയുണ്ടായി, കടവയറുണ്ടായി, കൂടനായി, ഉഗ്രമോഹം¹ ഞ്ഞുണ്ടായി, കണ്ണു തുറിച്ചിരിക്കും.

“സ്രോസ്തതി.” ആനന്ദശാലാകിൽ ശരീരം കറങ്ങു, മോഹവും കറങ്ങു, സ്നേഹമുള്ളവനായി, കണ്ണു കറുത്തു², മീർമനായി, ശ്വാക നിറമായി, സ്പ്രീകറാക്കു³ സമത്വനായി വളരെ പറയുന്നവനായി വിചാസനായിരിക്കും.

“ദീർഘമതി.” ഏതോശാലാകിൽ നീണ്ട മുഖമായി, ഞെപ്പുകൾ വളരെയുണ്ടായി, ഹരം കലിച്ചു⁴ സ്പ്രീകളിൽ ദർശനമായി, കറുത്ത നിറമായി, കൂടനായി, മോഹം വളരെയുണ്ടായി, വാക്കു വായു ഉായി, കൂടനായിരിക്കും.

“ഉൽകൃഷ്ടതി.” ഏതാശാലാകിൽ വാക്കിന്മുൻകാൾ മുണ്ടായി, മോഹത്താക്കു⁵ സ്വർകരയുണ്ടായി, സുരഗനായി, ഓട്ടിക്ക് ഗാംഭീര്യമുണ്ടായി, കർമ്മം കലയ്ക്കലാലവനായി, തിസ്രഹമായി, ഞ്ഞ കിടാവന്റെ കണ്ണുപോലെ കണ്ണായിരിക്കും.

“മാസരതി.” മന്ദഗതിശാലാകിൽ കഴുത്തുകൾ മുക്കംപോലെ ഉലഞ്ഞായി, കണ്ണു കറുത്തു⁶ കണ്ണുതാങ്ങ⁷ മന്ദഗതി കണകാലം കംഗിയുണ്ടായി, ശാസനകാളെ⁸ മറുപടിയെ⁹ വീർപ്പിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“സാരംഗേതി.” കന്നിയുടെ മുഖിമാന്തം അശാലാകിൽ മാനിന്റെ കണ്ണുപോലെ കണ്ണായി. പറയപ്പെടുന്നവനായി, സംഭോഗ പ്രധാനനായി ബന്ധമുള്ളവനായി, കറുത്ത നിറമായി, ബലി മാനായിരിക്കും.

“പുഷ്പേതി.” മണ്ടാശാലാകിൽ പുഷ്പമുഖനായി, കണ്ണുകൾ രംഗിയുണ്ടായി സ്നേഹമുള്ളവനായി വാക്കിന്മുൻകാൾ മുണ്ടായി വാക്കി

1 നീണ്ടവളത്തെ ചല്ലുകൾ.

2 സ്പ്രീകറാക്കു ഇഷ്ടപ്പെട്ടവൻ.

3 ശാസനയാൽ വീഡിക്കപ്പെട്ട വളരെയുണ്ടായിട്ടുള്ളവൻ,
(ഏതൊരുവൻ എന്നർത്ഥം)

ശീലനായി വലിയ കടവയറായി ശന്നായി ഇടകളും കണ്ണുകളും വലുതായിരിക്കും.

“സ്തഭനതി.” മൂന്നാംശ്ലോകിൽ മൂക്കു വിടർന്നവനായി കയ്യും കാലും തടിച്ചവനായി വരക്കിന്ന് നല്ല നഷ്ടനഷ്ടങ്ങളായി വെളുത്തു കൊള്ളും.

“ശുഭനതി.” നാലാംശ്ലോകിൽ വേദാന്തങ്ങളോടൊന്നിനായി ശ്രമിച്ചിൽ മരിക്കുന്നവനായി സുകമാനമായി, പക്ഷപക്ഷവിരുദ്ധനായി നിറമായി നീർത്തവനായി വെളുത്തായി ചീനമായി ഇരുട്ടത്തെയും നന്നായിരിക്കും.

“പീനനതി.” അഞ്ചാംശ്ലോകിൽ ചുരുക്കം സ്തനങ്ങളും കയ്യും കാലും കുറിച്ചു മോശങ്ങളും നവയും വെളുത്തും, വെളുത്തും മോശങ്ങളായി മോശം വെളുത്തായി മോശത്തെയും മോശത്തെയും കഷ്ടമാകുമോളം കൂടിയിരിക്കും.

“സ്തിരപനതി.” ആറാംശ്ലോകിൽ സ്തിരപനത്തെയും നിറമായി, സുഖമായിത്തെയും ശരീരം കറുത്തും ശാസ്ത്രത്തിൽ പലവിധമായുള്ള നാവനായി, പ്രസിദ്ധനായി, നല്ലതും ചിത്രങ്ങളെയും കരവിച്ചെയും ഉണ്ടായി നല്ല മനസ്സായി ക്രിസ്തോസനായിരിക്കും.

“സുരപനതി.” ഏഴാംശ്ലോകിൽ മുഖം മൂങ്ങുന്നതി നിന്ന ശരീരനായി, കയ്യിന്ന് സ്തിരപനത്തെയും കറുത്ത നിറമായി വെളുത്തും കാലും വെളുത്തായി വെളുത്തതിൽ വേദിയുണ്ടായിരിക്കും.

“സുകരപനതി.” എട്ടാംശ്ലോകിൽ മുഖമായി വെളുത്തും നിന്ന ശരീരനായി നന്നായി ഉന്നതമായ കണ്ണോടുകൂടി കൂടെനായി അഭിമാനിയായി തടിച്ചു നിന്നിരിക്കുന്ന കയ്യകളോടുകൂടി വെളുത്തും മോശമായിരിക്കും.

1 ഈ ശ്ലോകത്തിൽനിന്നു മുഖം മൂങ്ങുന്നതിയും എഴുതിയിട്ടില്ല.

2 “സ്തഭലോകുസാമുത്തന്നനം പൂമുശിഭോമരംസസ്തനം” എന്നു മുമ്പുകാണുന്നു.

3 മഹിയമുഖം.

“ഭാഗവതി.” ഔഷധാശയോക്തിൽ ഭൂമിമുണ്ടായി ഭൂമിയായി സുന്ദരനായി വിസ്താരമുള്ള കണ്ണുകൾകൊണ്ടു ഏകദേശം ബലപരമമായി ഭൂമിമുണ്ടായി സമർത്ഥനായി ചുരുക്കംതന്നെ ചിത്രമെഴുത്തു തുടങ്ങിയുള്ള വിദ്യകൾ ഉള്ളവനായിരിക്കും.

“ഗൗരവ ഇതി.” സുഖാശയോക്തിൽ മുമ്പാകെ അംശമായി വെളുത്ത നിറമായി കണ്ണുകൾ വിസ്താരമുണ്ടായി ശ്രോമിക്കുന്നവനായി മുഖം നീളം കൊണ്ടുപോയി കണ്ണുവരെയ്ക്കു സമർത്ഥനായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും.

“പുഷ്പഭരതി.” രണ്ടാംശയോക്തിൽ കണ്ണുകൾ വട്ടത്തിലായി ഇടക്കുമുണ്ടായി പല്ലു വലുതായി മെല്ലെപ്പോക്കം മോണം കട്ടത്തു ഭംഗിയുണ്ടായി കറുപ്പിടം വിസ്താരമുണ്ടായി ബലം വിസ്താരമുണ്ടായി സുന്ദരനായി തിരിച്ചു ഇടക്കുചെന്നിരിക്കുന്ന അംശമെഴുത്തുകൾയിരിക്കും.

“ഭഗവത ഇതി.” മൂന്നാംശയോക്തിൽ വെളുത്ത നിറമായി കനിയുണ്ട മുഖംപോലെ മുഖമായി കണ്ണു ഉയർന്നനായി ക്രമ തല്ലാത്ത യശസ്സുണ്ടായി കണ്ണിന്റെ നടുക്കുള്ള മുക്കം നീളമുണ്ടായി ശക്തനായിരിക്കും.

“സന്ധിതി.” നാലാംശയോക്തിൽ ചുരുക്കം കണ്ണുകൾ കലവത്തായി മീതലായി പല്ലു ഉയർന്ന ശരീരം ക്രമമായി മറന്നിന്റെ കണ്ണുപോലെ കണ്ണുകൾായി മുക്കം മുണ്ടനായി വിഷാദമുള്ളവനായി ശ്ലാഘ നിറമായി ഒഴുവത്തായിരിക്കും.

“ഗംഭീരമിതി.” അഞ്ചാംശയോക്തിൽ കണ്ണിന്നു ഗംഭീരമുണ്ടായി ബലിക്ക് സമർത്ഥനായി ബലപ്രിയനായി അഭിമുഖമായി രഥ മുടിക്ക് ക്രമരയുണ്ടായി കണ്ണിന്നു ഭംഗിയുണ്ടായി മുക്കിന്റെ നടുക്കാണ് പ്രസന്നനായിരിക്കും.

“പീനശാലി.” ആറാംശയോക്തിൽ തിരിച്ച ശരീരമായി വെളുത്ത നിറമായി മുഖം വിസ്താരമുണ്ടായി മുക്കം ഭംഗിയുണ്ടായി രഥ

1 “പുഷ്പഭരത ഭൂമിസമുച്ചയി.” എന്നാണ് മുഖം ഇടക്കുന്നതു്

മുടിയും കുറ്റയും കൂട്ടത്തു നന്നായി സമർപ്പനമായി വെച്ചു തരിച്ചു" നോ നോയ്യോതിയിരിക്കും.

"ഗംഭീര ഇതി." അഞ്ചാംശതകിൽ ഗംഭീരനായി കണ്ണു ചുവന്നു മുക്കു അന്നു ധീര നായി ഉദാഹരിച്ചിട്ടുള്ളതായി കാണുന്നു. പല ശുദ്ധതയായ ശരിക്കും തരിച്ചു" തുടങ്ങുന്നതായിരിക്കും.

"സുന്ദര ഇതി." ആറാംശതകിൽ നല്ല നയനമുള്ളതായി, ചുരുക്കമായി സമർപ്പനമായി തലമുടിയും പുരികവും കുറഞ്ഞു, മുഖം വിളർച്ചയായി ഏററവും പറയുന്നതായി പച്ചക്കറ അകന്നു അത നുകരം വളരെയുള്ളതായിരിക്കും.

"നിഷ്കന്തി" ഏഴാംശതകിൽ വയസ്സാണു കണ്ണു 'പൂ തമ്മായി ശരിക്കും കഴിഞ്ഞു" മുക്കു അന്നു അവ വികസിച്ചു" കറുത്തനിറമായി ധീരനായിരിക്കുമിരയായ വാഴ്ചവിരലും ചെങ്കുന്നവനായി ശരിക്കും അവന ഇരിക്കുകയും.

"ഭീരനായി" എട്ടാംശതകിൽ തലമുടിയിലും ചുരുക്ക തുടങ്ങി, നെരില്ലാക്കു കരസിതയായ ബുദ്ധിയായ വെളുത്ത നിറമായി ചാനിന്റെ കട്ടുപാഞ്ച കണ്ണായി, ശോകനായി, ഉഗ്രമായും പിശാ ലനിറമായും ഇരിക്കുന്ന മോക്ഷമുഖങ്ങളും തലയായായി തരിച്ചിരിക്കും.

"സുസംഭര ഇതി." ഇരുപതാം ശതകിലും വഴിപാടായ ചേർന്നു വന്നായി, മനശീലനായി, നല്ല ചേർന്നുവന്നതായ ഉഗ്രമുഖമായി മുക്കു അന്നു അവ വിസ്താരമുള്ളതായി, കോരം വളരെയുള്ളതായിരിക്കും.

"ചന്ദ്രം ഇതി." ചന്ദ്രവിന്റെ മുഖംമുഖത്ത അഞ്ചാംശതകിൽ വെളുത്ത നിറമായി തുടങ്ങുന്നതായി കൂടുന്നതായി തല ഉയന്നു" സ്വർക

1 'പൂ തമ്മായി' എന്നു മുക്കു ഇരുക്കിടത്തായിരിക്കുന്ന കണ്ണു കറു
2 ഈ ശ്ലോകങ്ങളെല്ലാം ഉത്തരാഖ്യായിലെ ആദ്യ പദങ്ങളാ
തിട്ടാണു കാണുന്നതു്. ജ്യോതിർമ്മ മുഖം മുക്കു മുക്കു
പറയുന്നതു്

മാനിയും വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും ഇരിക്കുന്ന കുട്ടികളോടുകൂടി തുറന്നായി ഇട വെച്ചുതരികളും.

“വിദ്യാഭ്യാസം.” ജ്ഞാനമോശാകിൽ മുഖവും ഭൂതം വിദ്യാഭ്യാസം, തന്റെ ശരീരമായ ഹൃദയ വെച്ചുതരികളോടുകൂടി പഠിപ്പിച്ചു നൽകി സമർത്ഥനായ് പഠിപ്പിച്ചു ശരീരമായി പല്ല നൽകിയവനായിരിക്കും.

“സൂക്ഷ്മത ഇതി.” മൂന്നാംശാലാകിൽ സൂക്ഷ്മതയ്ക്ക് ഇഷ്ടമായി നല്ല മനസ്സായി ഹൃദയവെച്ചുതരികളോടുകൂടി പഠിപ്പിച്ചു നൽകിയവനായ സമർത്ഥനായി പട്ടത്തിൽ തുറന്നായി നിറമായിരിക്കുന്ന കുട്ടികളോടുകൂടി ഇങ്ങനെയായി വെച്ചു വെച്ചുതരികളോടുകൂടി തുറന്നായി ഇരിക്കും.

“പ്രാജ്ഞ ഇതി.” നാലാംശാലാകിൽ വിദ്യാഭ്യാസം സമർത്ഥനായി നല്ല സമർത്ഥനായി ശരീരം വെച്ചുതരികളോടുകൂടി പഠിപ്പിച്ചു നൽകിയവനായ സമർത്ഥനായി പഠിപ്പിച്ചു നൽകിയവനായിരിക്കും.

“പ്രാജ്ഞ ഇതി.” ജ്ഞാനമോശാകിൽ അറിവ് ഉയർന്നിരിക്കുന്ന ചുമർപ്പോടുകൂടി ഹൃദയവായ ജ്ഞാനം വെച്ചുതരികളോടുകൂടി ‘ദൃഢബലം’യായി, സ്ഥിരമായിയും കടുത്തു വെച്ചുതരികളോടുകൂടി ഇരിക്കുന്ന കുട്ടികളോടുകൂടി നന്നായി വെച്ചുതരികളോടുകൂടി കാവ്യങ്ങളിൽ രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“പ്രാജ്ഞ ഇതി.” ജ്ഞാനമോശാകിൽ മുഖം വെച്ചുതരികളോടുകൂടി ഇരിക്കുന്നവനായി മനസ്സായി വിദ്യാഭ്യാസം നല്ല മുഖമായി ശ്ലാഘനമായി പഠിപ്പിച്ചു നൽകിയവനായി പട്ടത്തിൽ തുറന്നായി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“ ദീർഘ ഇതി. ” വ്യുത്പാദംശമാകിൽ നീണ്ട ശരീരമായി മുഖം വിസ്തരമുണ്ടായി അക്ഷിപ്തമുണ്ടായി മുക്കിമറന്ന അം നിമിശമായി അത്ര വിസ്താരമുണ്ടായി അവരത്തിന്നു ശക്തിയുണ്ടായിരിക്കും.

“ ചിവിദന്തി. ” ഏകദശാശ്വാകിൽ ചണ്ണിമർന്ന ഉള്ളു് അതിമുണ്ടായി ഏറ്റവും കോപമുണ്ടായി ഇരുക്കനാകിൽ കക്കിയുണ്ടായി പെട്ടെന്ന് നിറമായി മുഖം വെളുത്തു് കണ്ണു് വെളുത്തു് നീണ്ടു് ¹ അടുത്തു് വരക്കായിരിക്കും.

“ സത്യ ഇതി. ” മൂന്നാമംശമാകിൽ നേരത്തായി സമുത്തരമുണ്ടു് വരക്കിന്നവനായിത്തന്നെ കണക്കും വളരെയു് പല്ലിമർന്ന അവ അകന്നു് മൂന്നു് നിറമായി കിന്നവാക്കായി കലശലായും നന്മയും കണക്കും കൂടിയായിരിക്കും.

“ ഗീമതന്തി. ” മകരത്തിമർന്ന മുന്തിരിക്കത്ത അംശമാകിൽ സംഗീതത്തിലും വഴി നടക്കുവാനും ധാരാസ്സമസമിതിയും ആഗ്രഹമുണ്ടായി അവനായിത്തന്നെ കക്കിയു് കീഴു്കൂറ്റമു് കൂശമായി കടയിട്ടവനായി മുക്കു് വളരെയു് ശരീരം വിശാലമായിരിക്കും.

“ പ്രചുരതന്തി. ” രണ്ടാമംശമാകിൽ വളരെ സ്ത്രീകളിൽ കെടുന്നവനായി വളരെ പറയുന്നവനായി മനോഹരനായി കലാവിദ്യകളിൽ കെടുന്നവനായി അംഗമംഗിയുണ്ടായി കണ്ണു് പെട്ടെത്തു് നല്ല നമ്പമുണ്ടായിരിക്കും.

“ ബലധിതി. ” മൂന്നാമംശമാകിൽ വളരെ സമീകളം വളരെ ബന്ധുക്കളും വളരെ ബലിയും ഉണ്ടായി ഇഷ്ടത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി ചുവന്നു് കറുത്തു് വട്ടത്തിലിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി അനന്തി വലുതായിത്തന്നെ ശരീരവും കട്ടിയുമായിരിക്കും.

“ ഭവതീതി. ” നാലാമംശമാകിൽ അയ്യടി ചിതറിവനായി പല്ലു് അകന്നു വരകൃഷ്ണനായി കവിളും മുഖം വരവും ഉരുമ്പു് അകത്തായി മുക്കു് നന്നായിരിക്കും.

“ശ്യാമ ഇതി,” അഞ്ചരാംശങ്കിൽ ശ്യാമ നിറമായി ഇടയും കയ്യും ഇങ്ങനെയ്തു തുടങ്ങുന്നതിന് സ്ഥിരതയുണ്ടായി സ്തിഷ്ഠതയുള്ള നവയായി നല്ല വേഷമായി കർമ്മത്തിൽ കരിയുണ്ടായി പാശ്ചാത്യ സമുച്ചയം നല്ല വാക്കായിരിക്കും.

“യശ്വതി,” ആറാംശങ്കിൽ മനുഷ്യം നേർന്നും വലുതായി ശ്യാമനിറമായി അലസനായി ശോകമായ വാക്കോടുള്ളി നഖമുണ്ടായി നഖ വളരെയ്തു ശരീരം വലുതായി കവിനാട്ടുതന്നായിരിക്കും.

“ഭൂമിതി,” ഏഴാംശങ്കിൽ കറുപ്പു കയ്യും നാഭിയും മറ്റു വരയി നല്ല ശരീരമായി ബലം ക്ഷീണം ഉണ്ടായി മൂക്കു വലുതായി വര വളരെയ്തു നഖവും നഖമുണ്ടായി മറിക്കുന്നതിരിക്കും.

“ഉൽബാഹതി,” എട്ടാംശങ്കിൽ ചങ്ങരശരീരമായി ശക്തനായി നേർന്നു കടംപെറ്റതായി കട്ടു വലുതായി ശോഭനമായ ബലിതായി പൂർണ്ണ ഉപനായി ഗീരവാമുണ്ടായി മരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“മധുരേതി,” നവരാംശങ്കിൽ മധുരയും ബലവതും ക്രമവും ഉണ്ടായ സാധനമായി നല്ല ശരീരമായി ശ്യാമനിറമായി ക്രമമായി മനുഷ്യ രൂപം ശാസ്ത്രജ്ഞൻ കാണ്വശ്ചനനായി വിദ്യാമയമായ ബലിമയം ഉണ്ടായിരിക്കും.

“കാതിതി,” പത്താംശങ്കിൽ മുമ്പത്തെ അഞ്ചരാംശങ്കിൽ കർമ്മമായി നെയ്യുള്ളവനായി കാക്കിയുണ്ടായിരിക്കും ഇവടെ ‘കാക്കേതാൻ’ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടു് ഭൂമിയായിലെന്നനുക.

“സംസാരേതി,” മൂന്നാംശങ്കിൽ ചെറുതുള്ള ശരീരമായി സ്പീഷ്ടം ഇത്രനായി ചെറുവുണ്ടുള്ളിന്റെ നിറമായി ധാരാളമായി ശാസ്ത്രജ്ഞനായി പ്രയോജനപ്പെടുന്നവനായിരിക്കും.

1. പൂർണ്ണരംഗം അധികമായിട്ടുണ്ടെന്നാണ് ഇതുവരെ പ്രായേണ ചെറുതുള്ളതു്

2. പ്രകൃതിസമർത്ഥമുള്ളവനായി.

“കാണേണി.” നാലാംശമാകിൽ അതിൽ അനന്തരമായി കലശലായ നിറമായി ¹ വായു പിച്ചൻ ശബ്ദമെന്ന നേരിട്ടിരിക്കുന്നവ നായി ഗാഢീയവും മധ്യായുവും ബാധ്യമുണ്ടായി ദൈവമേന്മാനും കരി തോടും കൂടിയിരിക്കും.

“സുഷോതി.” അഞ്ചാംശമാകിൽ സുഷോതസ്സായി കലാ വിദ്യയുണ്ടായി ദൈവങ്ങളും കയ്യടക്കിയെടുത്ത അടിയും കൂടുതലായി ഉഗ്രമായി കവിളും മലവീര്യം തമ്മിൽതട്ടി മുഖം കറുത്തു മിക്കും.

“ശ്വാശ്വതി.” ആറാംശമാകിൽ വ്യാശ്വതിയെന്ന മുഖം പോലെ മുഖമായി സമർത്ഥനായി രൂപമുടിച്ച അർദ്ധ നിശ്ചയ മുണ്ടായി വ്യാശ്വതിയും ശ്വാശ്വതിയും പാപിനിയും ഹരിക്കുന്നവനായി കാണാവിന്മുട്ടുണ്ടായിരിക്കും.

“മേഘേതി.” ഏഴാംശമാകിൽ കയ്യടക്കിയ മുഖവും അടുത്തുപോലെയാണി അസമ്യതയായി സ്ത്രീകളിൽ തോററവനായി പിയര വ്യാശ്വതിയുണ്ടായി ബാധയും മധ്യായുവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

“സ്ഥിരേതി.” എട്ടാംശമാകിൽ സ്ഥിരബലമായി നന്മയും കരിയുമുണ്ടായി കാലാവസ്ഥയും യുദ്ധം ചെയ്യുന്നവനായി ധനശക്തിയായി സുഗന്ധമായി പല്ലകൾ പലതായി കയ്യടക്കി വിശ്വാസമുണ്ടായി പിയരയ്ക്കു പോലായിരിക്കും.

“ശ്യാമ ഇതി.” ഒമ്പതാംശമാകിൽ ശ്യാമ നിറമായി പല്ല കളക്കിയെടുത്ത സമമായി വിശേഷമുള്ളവനായി നല്ല മനസ്സും നല്ല ബുദ്ധിയും നല്ല അഭ്യായം ഉണ്ടായി വാക്കു നന്നായി പ്രസിദ്ധനായി ശക്തിയുണ്ടായിരിക്കും.

“കറാമ ഇതി.” മീനത്തിന്റെ മുഖംപോലെ അഞ്ചാംശമാകിൽ ചെറുതായി നിറമായി കാലാവസ്ഥയും വിശേഷമുണ്ടായി ഉള്ള കയ്യടക്കിയവനായി

¹ ഉന്നതവായു.

“ദീർഘ ഇതി,” ഏട്ടാമംശമാകിൽ “നിഷ്ഠ” തമ വ്യസനായി ക്രമമായി അർദ്ധസന്ധി കണ്ഠിന്ദ്യ ശൃംഖലയുണ്ടായ അല്പസന്ധി യായി അർദ്ധകാലമായി യുഗാന്തിയൽ സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“ഹൃസ്വ ഇതി,” മേയ്ക്കാമംശമാകിൽ മൂന്നനായി ഏഴവായി ധീകനായി മാപ്പിടവും കണ്ഠം മുക്കം കഴിഞ്ഞും വിസ്താരമുണ്ടായി മരിത മായ അംഗവും ബുദ്ധിയും ഇണയും ഉണ്ടായ പ്രസിദ്ധനായ്ക്കിടക്ക.

“തദ്വിതി,” ലോകശാശ്വതമുൾ ഫലങ്ങളും സമ്പൂർണ്ണശബല മെല്ലം മാതിരിയെക്കുറേപ്പോലെ കണ്ടുകൊണ്ടും. ഇങ്ങിനെ സാരവധി യിലെ നവജാഗാമ്യമായാകുന്ന നാല്പതെഴുതാമയായതിന്റെ അർത്ഥം.

ഇതി പ്രസ്താവന നല്ലിന്റെ കരകളുടെ ഫലമായ ഇതിയെ ഏഴിത്തും. അവ മറ്റൊരയ ശാസ്ത്രത്തിലാകുന്നു. സാരവധിയിലും മറ്റൊരയിലും അല്ലെന്ന്ക.

“പിതൃന ഇതി,” അപ്രതിയുക്ത മേയ്ക്കത്തെ കാലാകിൽ പിതൃനനായി ചാലനായി നല്ലതായി പാപത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി സ്ത്രീകളെപ്പട്ടവനായി പരപീഡയിൽ സങ്കടിയുണ്ടായിരിക്കും.

“ശാസ്ത്രത ഇതി,” മേയ്ക്കാമംശമാകിൽ ശാസ്ത്രജ്ഞനായി കരയനായി സമർത്ഥനായി മർദ്ദിക്കുന്നായി, സുന്ദരനായി വിമുക്ത ത്തിൽ ഹോഷണവനായി ഇണകളെ ഹൃദിക്ക ശീലമായിരിക്കും.

“ഗണിതത ഇതി,” മൂന്നാമംശമാകിൽ ഗണിതജ്ഞനായി കാവ്യശീലനായി പ്രസ്താനനായി നല്ല മോദയുള്ളവനായി “മുഖമോദ തുള്ളവനായി ശന്നായിരിക്കും.

1 പഞ്ചാംഗസംഗ്രഹത്തിലെ പ്രകാരം ശീലം ആകയാൽ “ഈവിടെ വിവരിക്കുന്നത്” ഏഴുപ്രഥമപ്രാഖ്യതനമെന്നാൽ കൂടെ മോദമോദം മോദമോദത്തിൽ 173-ാം ഭാഗം മുതൽ 175-ാം ഭാഗം കൂടി ഈ പ്രകാരം പ്രാഖ്യതനായി വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.

2 അർത്ഥം “ഏതും വ്യാഖ്യതനാ കാണുന്നു.

“തെന്തുത ഇതി.” നാലാങ്കുലാകിൽ തെന്തുതെന്നായി നല്ല ശക്തിയായി ദൈവനിർമ്മാണമുള്ളവനായി സർവ്വവശിയായി മഹാബലി മനായി സ്ത്രീകൾക്കും ഇഷ്ടനായി സ്ത്രീകൾക്കായിരിക്കും.

“മരണമിതി.” മരണിയുടെ മുമ്പിലത്തെ കാലിൽ മരണമരണമെന്നു മരണമെന്നായി തീർത്തതായി ശത്രുക്കളെ ഭൂവിട്ടിടുന്നവനായി പരാക്രമിയായി വളരെ വേഗമുള്ളവനായിരിക്കും.

“നിപുണ ഇതി.” മണലാങ്കുലാകിൽ സമീപമെന്നായി കൈശല മണലായി ബലിമെന്നായി സമീപമെന്നായി ഇഷ്ടനായി ശത്രുക്കളെ മറയ്ക്കുന്നവനായി പരാക്രമിയായിരിക്കും.

“കൃഷ്ണ ഇതി.” മൂന്നാങ്കുലാകിൽ കൃഷ്ണകൃഷ്ണനായി നീണ്ടു അഭിമുഖമായി കണ്ണു വെട്ടിയായി മഹാബലിമെന്നായി പ്രസാദവും ദൈവവുമായിരിക്കും.

“നിർവ്വണ്ണ ഇതി.” നാലാങ്കുലാകിൽ മുമ്പിലുള്ള സാമ സിദ്ധായി കൃഷ്ണമായി ശത്രുക്കൾക്കായി ഇഷ്ടനായി മഹാബലിമെന്നായി പരാക്രമിയായിരിക്കും.

“സുരീല ഇതി.” കാലികയുടെ മുമ്പിലത്തെ കാലാകിൽ ശീലവും സുരീലയും എന്നായി വിചാരിച്ചിട്ടുള്ളതായി തീർത്തതുമായി മഹാബലിമെന്നായി പരാക്രമിയായിരിക്കും.

“പിശുന ഇതി.” മണലാങ്കുലാകിൽ പിശുനെന്നായി മഹാബലിമെന്നായി പരാക്രമിയായി പരാക്രമിയായി ഇഷ്ടനായി മഹാബലിമെന്നായി പരാക്രമിയായിരിക്കും.

1 അലസനമിപുണാകാതീ ഏകാന്തൻ മുമ്പിൽ കാണുന്നതു്

2 കൃഷ്ണകൃഷ്ണമെന്നായി വിചാരിച്ചാൽ മഹാബലിമെന്നായി പരാക്രമിയായിരിക്കും. ഇതിനാൽ മഹാബലിമെന്നായി പരാക്രമിയായിരിക്കും.

ഏകാന്തൻ മുമ്പിൽ.

3 വിശിഷ്ടനെന്നായി പരാക്രമിയായി മഹാബലിമെന്നായി പരാക്രമിയായിരിക്കും. ഇതിനാൽ മഹാബലിമെന്നായി പരാക്രമിയായിരിക്കും.

“ഭരതം, ജ്ഞി.” എന്നൊക്കെയാക്കി ഗുഹനായി ശരണമി
 ന്നുണ്ടായി ബലിയില്ലാതെ ഉഷ്ണമായി വെളിച്ചത്തോടെ സേവി
 കുന്നവനായി ഉത്തരായിരിക്കും.

“ഒരിട ഇതി,” നാലാലാലാകിൻ ഭാമിദമുണ്ടായി അംഗ
 ഹീനനായി അംഗമുണ്ടായി മേന്മയുണ്ടായി പൂജയുണ്ടായി
 വളരെ ഭാമിദമുണ്ടായിരിക്കും.

1 “**മലൈനത**” മേറ്റിനിയുടെ കൃഷിക്കാരൻ കോളാകിൽ
 മലൈനത ചുവത്ക്കൽക്കാരായി ശുഭമായി അനുഭവിക്കുക” എന്ന
 തുടങ്ങിയ കൃഷിക്കാരി ചുവത്ക്കൽക്കാരായി അനുഭവിക്കുക.

* ദീർഘ ഇനം. " തണ്ടാക്കുമെങ്കിൽ നീണ്ടതേലൊരു വാക്കും നന്നായി സൂക്ഷ്യമായിരുന്നിട്ടു കാണുന്നതായി പൂർവ്വചിന്തിതരമായി ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട.

“ഗുണക ഇതി.” എന്നു കൈലാശിൽ ഗണിതക്കരനായി കാവ്യ ശില്പനായി കേരളം സുഖിയും ഉണ്ടായെ. അഭിപ്രായമെന്തെ അറയ്ക്കുന്നവ നായി സമീപമായിരിക്കും.

“പരമേശ്വരനാമി” നാമം കൂലിൽ “പരസ്യപരമേശ്വരനാമി” കൂലിക്കായി “പ്രീകരം” ഇഷ്ടനാമം തല്പരനാമം ആയിത്തീർന്നു. കൂലിക്കായി “പ്രീകരം” ഇഷ്ടനാമം തല്പരനാമം ആയിത്തീർന്നു.

1. ഈ മറ്റുകാരനെന്നും സ്വയം വ്യത്യസ്തനും കാണുന്നു. സമയോഷ്ടമായ കർമ്മങ്ങളിലെ പ്രവേശനം പരക്കെ വ്യത്യസ്തമാകുന്നു മറ്റൊന്നിന്റെ കാര്യം ഈ മാതൃക.

2 ഇണയുടെ കയ്യടക്കിയിട്ടു പലതവണപ്രാവശ്യം ഗണിതശാസ്ത്രകീഴടക്കവ തുടർത്താൻ ഈ ജാതുക മറ്റൊരാൾ മുമ്പാകെ കാണുന്നത്

3 “ധനമാനസ്സാധിനാശത്ത” എന്നു തലം.

4. അനുകൂലമായ ഒരു അറിവു നൽകിയിട്ടില്ലെന്ന് ഉൾപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിട്ടില്ലെന്ന് പട്ടികയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിട്ടില്ലെന്ന്

“ജന്മം ഇതി.” മൂന്നാംകാലത്തിൽ ഇളയവരും നൂറ്റാണ്ടുണ്ടായിത്തീർന്നു. ജന്മം ഇതി” സാധുവായി കയ്യെടുത്തു ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി സത്യം ചെയ്തായി പലിന്റേ” ജന്മം ഉണ്ടായി ജീവിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

1 “കാണിമിതി” നാലാം കാലത്തിൽ കാണിമിതി സൗന്ദര്യവും സ്നേഹവുമായി സുപ്രിയനായി പ്രിയ മേനനായി ചെല്ലുന്നവനായി പരിവർത്തിതനായിരിക്കും.

“ഏകാകീതി.” പത്താണ്ടിന്റെ മുമ്പിലെത്തുകകൾ ഏകാകിയായി കൂടെയെത്തുക കേളുന്നവനായി ശുദ്ധവൃത്തിയുണ്ടായി കൂടെയായി നീക്കം” ബുദ്ധി പക്ഷമായി കാണിയായിരിക്കും.

“പരമം.” മഞ്ജു കാലത്തിൽ പരമംകൾ പൂർണ്ണമായി പരമം സ്നേഹമുണ്ടായി പരമപ്രഭാവംകൊണ്ടു മനോഹരമായി പ്രകാശമായിത്തീർന്നവനായി നല്ല പ്രമാണമുണ്ടായിരിക്കും.

“പ്രസന്ന ഇതി.” മൂന്നാംകാലത്തിൽ പ്രസന്നനായി ജന്മമായിത്തീർന്നവനായി ബഹിമനായി എല്ലാവരും ഇഷ്ടനായി തലമുറകളായി കൈയെടുത്തായിരിക്കും.

“പുരുഷോത്തമി.” നാലാംകാലത്തിൽ പുരുഷോത്തമനായി പരമം ചെയ്തായി പരമംകൈയെടുത്തായി കൈയെടുത്തായിരിക്കും.

“പ്രതിമിമാനിതി.” ആയിരത്തിന്റെ മുമ്പിലെത്തുകകൾ പ്രതിമിമാനായി കൈയെടുത്ത വളരെ കൈയെടുത്തവനായി പ്രസന്നനായി നല്ല ബഹിമനായി ആസ്ഥാനമായി ഉൾക്കൊള്ളുന്നതിനായിത്തീർന്നവനായിരിക്കും.

“കാശി ഇതി.” മഞ്ജുകാലത്തിൽ നിത്യനായി മിന്നുന്നതായി ഉൾക്കൊള്ളുന്നതിനായി പരമപ്രഭാവമായി എല്ലാവരും ഭയപ്പെടുന്നവനായിരിക്കും.

-
- 1 കാലം കാണവപുഷ്ടിയായി സുപ്രിയ പ്രിയമേനനായി ചെല്ലുന്നവൻ പരമപ്രഭാവം കാണിയെത്തുക കാലം.

എന്നും മൂലം

1 “കൃതാശ്ച ഇതി. 2 നാലാകാലമകിൽ ഉപകാരം ചെയ്തത് കാരണവനായി കലകകനായി പരിഹാസപ്രിയനായി പരദോഷം എല്ലാമറ്റാഴ്ന്നു ചെയ്തന്നവനായിരിക്കും.

“അനായാശിതി. 3 അമ്മതരംഭംകൾ മുഖിലത്തെ കരവകിൽ അല്ലാത്തപ്പോൾ 4 എല്ലാ വസ്തുവിനും വേഗമുണ്ടായി അവനായായി ശത്രുക്കളെ മട്ടിക്കുന്നവനായി 5 പ്രതികരണമെന്നായിരിക്കും.

“മാതൃഹീന ഇതി. 6 രണ്ടാംകാലമകിൽ അമ്മയില്ലാത്തവനായി അല്ല ബുദ്ധിയായി ഇണയായായി സാധുവാകുംവണ്ണം ചെയ്യുന്നവനായി പാട്ടിനും കെട്ടിനും മതിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

7 “വിക്രമീതി. 8 മൂന്നാംകാലമകിൽ വാണിക്കാരനായി കലഹിയായി അസ്തുനില്ലാത്ത ഉമ്മനസ്സായി ഭോഗശീലനായിരിക്കും.

9 “സ്തില ഇതി. 10 നാലാംകാലമകിൽ സ്ത്രീകളായായി സ്വന്തം സ്ത്രീയായി കാണ്മതായി മോശപകക്കുമത കലയിട്ടിക്കുന്നവനായി ഏറവും ഹീനത്വം മഹാമോശിയായിരിക്കും.

11 “വേദമേതി. 12 ചിത്രയുടെ ചുമലത്തെ കാലമകിൽ ചേരകൾ വായി ഉഗ്രശ്രുപിയായി കലഹിയായി 13 പരിവർത്തനമായി മാറ്റിയും മാർദ്ദവ്യമുണ്ടായിരിക്കും.

-
- 1 അകൃതകൃതത്വം എന്നു മൂലം ഇരിക്കുന്നു.
 - 2 കർമ്മങ്ങളിൽ വേഗത്തുള്ളവൻ.
 - 3 പ്രതിക്രിയയിൽ അസ്സക്തനായതുകൂടിയവൻ.
 - 4 ഗീതപാത്രംതോന്നിപ്പോ ചിത്രഹീനസ്സുമാകുന്നു. അതുകാരാലിപ്പത്തന്നെ സ്ത്രീയാശേഷമു മറ്റൊരേ.
- എന്നു മൂലം
- 5 “സീതസ്തസാസ്തവൻ 6 എന്നു ചൊല്ലുന്നു. സ്തിലൻ = എല്ലാകർമ്മങ്ങളിലും ഫലസംഭവിക്കാത്തതുകൂടിയവൻ.
 - 7 അന്യന്മാരിൽ ദോഷമോഷം ചെയ്യുന്നവൻ

“ജീവനുള്ളി” മണലുകൾക്കിടയിൽ ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു. സന്തോഷത്തോടെയും ഭയത്തോടെയും ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു.

“കീഴ്മതടി” മണലുകൾക്കിടയിൽ കീഴ്മതടിയായിത്തീർന്നു. സന്തോഷത്തോടെയും ഭയത്തോടെയും ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു.

“സമീപം” നാലാലുകൾക്കിടയിൽ സമീപമായിത്തീർന്നു. സന്തോഷത്തോടെയും ഭയത്തോടെയും ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു.

“പ്രതിരോധം” മണലുകൾക്കിടയിൽ പ്രതിരോധമായിത്തീർന്നു. സന്തോഷത്തോടെയും ഭയത്തോടെയും ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു.

“സമീപം” നാലാലുകൾക്കിടയിൽ സമീപമായിത്തീർന്നു. സന്തോഷത്തോടെയും ഭയത്തോടെയും ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു.

“കീഴ്മതടി” മണലുകൾക്കിടയിൽ കീഴ്മതടിയായിത്തീർന്നു. സന്തോഷത്തോടെയും ഭയത്തോടെയും ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു.

“പ്രതിരോധം” മണലുകൾക്കിടയിൽ പ്രതിരോധമായിത്തീർന്നു. സന്തോഷത്തോടെയും ഭയത്തോടെയും ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു.

1 “ജീവനുള്ളി” എന്ന പദം. മണലുകൾ എന്നർത്ഥം.

2 ചിത്രങ്ങൾ മണലുകൾക്കിടയിൽ കീഴ്മതടിയായിത്തീർന്നു. സന്തോഷത്തോടെയും ഭയത്തോടെയും ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു.

“കീഴ്മതടി” മണലുകൾക്കിടയിൽ കീഴ്മതടിയായിത്തീർന്നു. സന്തോഷത്തോടെയും ഭയത്തോടെയും ജീവിക്കുന്നതിന് തയ്യാറായിത്തീർന്നു.

“ദൈവ ഇതി.” ശാഖയാകന്റെ മുഖിലത്തെ കരവിൽ കെട്ടുകയും ചെയ്തതിൽ വെള്ളത്തർച്ചയായി ചലിക്കുമായി വാണിജ്യം നായി കയ്യാടുന്നതായ കോളിത്തന്നവനായിരിക്കും. മറ്റൊരു കരവിന്റെ ഫലങ്ങൾ കണ്ടിട്ടു.

“സുഖിതവ ഇതി.” മുന്നോടുകരവിൽ സുഖിതവനായി കെട്ടുന്നതായി മന്ത്രിയായി നീതിയുളളവനായി പക്കംഗോമിയായി അതിലും മേൽ അറിയുന്നവനായി ഇക്കരവിൽ ചിലിക്കും.

“സുഖഗ ഇതി.” നാലാം കരവിൽ സുഖഗനായി മുഴങ്ങുന്നതായി പറയപ്പെടുന്നവനായി ഇല്ലം മനസ്സായി മുമ്പാകെ ചെന്നായി മോശമാനായി ചിത്രമെഴുതുന്നവനായിരിക്കും.

“സുഖഗ ഇതി.” അനിഴത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കരവിൽ സുഖഗനായി മുഴങ്ങുന്നതായി പറയപ്പെടുന്നവനായി സാഹിത്യത്തെക്കുറിച്ച് സത്യവാക്കായി ഉത്തരവാദിയായിരിക്കും.

“വീടണമി.” മറ്റൊരു കരവിൽ വീടണയും കുഴലും ഇല്ലമായി കാമിയായി നല്ല കൈയെഴുത്തും നല്ല പ്രമാണവുമായി ബഹുമാനമായി വാക്കിനു വിശ്വാസമുണ്ടായിരിക്കും.

1 വിശേഷം മറ്റൊരു കരവിന്റെ ഫലങ്ങൾ,—

അഭിനവകൾക്കുമെന്തി നീതിയെ പരമാകിട
ഇതിൽത്തന്നെ സമാധാനം ചിന്തിക്കുമ്പോൾ അയക്ക.

സുഖിതവ എന്നു ഇക്കരവിൽ മുന്നോടുകരവിന്റെ ഫലങ്ങൾ പറയുന്നത് ഈ കോളിത്തന്നയെ സുഖിതവ എന്നു നേരിടുന്നതിലൂടെ.

2 ഇതിൽത്തന്നെ സമാധാനം നീതിയെ സത്യവാക്കുക
എന്നാണ് മൂലത്തിൽ ഇക്കരവിൽ

3 കർമ്മം ഇതിൽത്തന്നെ സമാധാനം മോശമാനമായി
വിശേഷമായി സുഖഗ ചിന്തിക്കുമ്പോൾ അയക്ക.

എന്നു മൂലം

“ലോചനി.” മൂന്നാം കോഡിൽ വ്യക്തമായ ഗണിതവും തുണയ്ക്കി കച്ച നന്നായി ബുദ്ധിമുട്ടായി പഠിക്കാനായി പദ്ധതികൾക്കായി അനുയോജനമായി അനുയോജനമായി കറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കും.

‘സ്വർണ്ണമാളി’ നാമം കലാകൃതിയിൽ സാർവ്വത്രികമായി സ്വീകൃതമായി കൂടാതെ പക്ഷാഭാവികളായി ഭാവനയിൽ കലാകൃതികൾ ഉണ്ടാകുന്ന അവസ്ഥകളെക്കുറിച്ച് വാർത്തകളായിരിക്കും.

“ലോലമതി.” തൃക്കോട്ടയുടെ മുമ്പിലത്തെ കാഴ്ചകളിൽ ഏഴുനൂറ്റാണ്ടുകൾക്കു മുമ്പെഴുതിയ ഒരു കവിതയിൽ കാണുന്നതാണ്. കേരളത്തിൽ ഹൈന്ദവ മതത്തിന്റെ ഉത്ഭവത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പഴയ രേഖകളിൽ ഇത് പ്രസ്താവിക്കുന്നു.

⁴⁶ഭാഷാ ഇന്ദ്രി. രണ്ടാംകാലാകിൽ മികവും ശുദ്ധിയുമുണ്ടായത് ശോ
നയ്ക്കി നല്ലവശംതന്നെ പേരാനുള്ള വസ്തുതയും നല്ല തീരുമാനമായി കരുതുക.
ഇത്തരം അനുഗൃഹീതമായിരിക്കും.

“നാംഗോതി.” മൂന്നാംകാലഘട്ടത്തിൽ അംഗോതി നദിയിൽ കണ്ണിൻ മണ്ഡപമുളവനായി ബുദ്ധിയും പശുക്കളുടെ പാർക്കുവാനിടയ്ക്ക് ആഹാരവും ഉണ്ടായി സാധ്യമായിരിക്കും.

“ക്രൂര ഇന്ദി.” നാലക്ഷരങ്ങളിൽ ക്രൂരനായി കലാശശീലനായി കലാകലവിക്കായി ജളനായി അനുഗ്രഹഗീയങ്ങളായി പുരുഷസ്വപ്നാവനായിരിക്കും.

“മുഖ്യമന്ത്രി,” മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ഭരണപരിഷ്കാര കമ്മിറ്റിയുടെ അധ്യക്ഷതയിൽ ചേർന്ന യോഗത്തിൽ ഇത്തരം തീരുമാനങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നതിന് പ്രത്യേക ശ്രദ്ധ നൽകാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു.

“പണ്ഡിത ഇതി.” എന്നും കവചകിൻ വിചാരിച്ചു കേൾക്കുക. “ഈ” വളരെക്കൂടുതൽ സത്യവചനത്തിന് ഏതെങ്കിലും കേൾക്കുക എന്നതിന് അതിൽ സാധാരണയായി സാധാരണയായിരിക്കും.

1. 'സംസ്ഥാന' എന്ന പദം 'സ്വർണ്ണധാര' = 'സ്വർണ്ണധാര' എന്നർത്ഥം വരുന്നതിനാൽ 'സ്വർണ്ണധാര' = 'സ്വർണ്ണധാര' എന്നർത്ഥം വരുന്നതിനാൽ.

“ കർമ്മഭൃതി ” മൂന്നാംകാലാകിൽ കർമ്മകർമ്മങ്ങളിൽ മറ്റൊരുമറ്റ ജ്ഞാത കാരിയായി വില്പിതനായി കണ്ടാൽ നല്ലവനായി ശോഭിക്കുമെന്നു അർത്ഥംകരുവാമായിരിക്കും.

“ ബ്രഹ്മണ ഇതി. ” നാലാംകാലാകിൽ ബ്രഹ്മണനായി സമർത്ഥനായി സാധുവായി കണ്ടുമോറിയായി കൂടുതൽ അവിഷ്കാരമായി ശക്തി കരംകൾ നാലുപുറത്താക്കുന്നവനായി മഹാപരിപാലനമായിരിക്കും.

“ മഹദ്വേഷ ഇതി. ” പൂർവ്വാർത്ഥന്റെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ ശത്രുക്കളായി ആപ്തസ്വരത്തിനായി ധ്വജനായി അനുജമാവുന്നതും വരിക്കുന്നതും മീനയുണ്ടായി ഭവ്യത്തിന്റെ വരവുകൊണ്ടു മിലനാക കൊണ്ടു പരവരനായിരിക്കും.

“ ധ്രുവ ഇതി. ” അഞ്ചാംകാലാകിൽ ധ്രുവനായി സ്നേഹമില്ലാത്ത കാരണമായി പരിഹാസസ്ഥിതനായി എല്ലാത്തരം മോഹിയായി ഗദ്യം കേവലം ഉണ്ടായിരിക്കും.

“ മഹാമഹ ഇതി ” മൂന്നാംകാലാകിൽ മഹാമഹനായി മൂലമായി മീനനായി നൃണഗ്രാമിയായി തുടിയുണ്ടായി മഹാപ്രാണമായി സഹനായിരിക്കും.

“ വിജ്ഞാന ഇതി. ” നാലാംകാലാകിൽ അർത്ഥജ്ഞാത ബലവത്തായി മോശംവരായി സ്വകാര്യമോഷണമായി കൃത്യമായതായി നേതൃപ്രവർത്തനമായി പരദ്രോഹിയായിരിക്കും.

“ ശത്രുക്കള ഇതി. ” ഉത്തരത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ ശത്രുക്കളായി ബലമാനായി മാനമീലനമായി കണ്ണിന് വിശ്വാസമുണ്ടായി മോശമുണ്ടായി നൃണവേദിയായിരിക്കും.

“ ഗുണമിതി. ” അഞ്ചാംകാലാകിൽ ഗുണകർമ്മമായി ധ്രുവനായി വാരിയായി പരമം മോശം ഉണ്ടായി നൃണമിയായി വേദിയായിരിക്കും.

1. ‘ ഗുണമിതിസ്നേഹമേവ ’ എന്ന് ചരണഗണം. അസ്പഷ്ടമായ സ്നേഹമാവത്തോടുകൂടിയവർ മൂന്നാമതും.

“കൃമ ഇതി.” നാലാംകാലാകിൽ കൃമനായി, ഗദ്യം രചയവ മണായി, കോമരപ്രതിയായി, ദോമം വളയെടുത്തായി, വെളുത്തമണ ത്തിരിക്കും.

“ഇരണന്തി.” ചന്ദനത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കാലിൽ ഇരണ ത്തായി, സുഖിയായി, ശുഭനായി, കോമരമുണ്ടായി, സന്ധ്യമായി യായി, മേഘാശ്വരപണയത്തിനായിരിക്കും.

“സംകരീതി.” മഞ്ഞാംകാലാകിൽ പാപിയായി ഹർഷത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി, ജനരോഷിയായി, മത്സരവും ശത്രുവുമുണ്ടായി, കൃമകളെക്കൊന്നു ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

“ഹരണന്തി.” മൂന്നാം കാലാകിൽ ഹരണശീലനായി, ഹൃദ യമരോഗിയായി, മുലനായി, നീലകണ്ഠത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി, ധനവശ നായി, കർമ്മസ്ഥിതിക്കുവന്നായിരിക്കും.

“അസ്തിശല ഇതി.” നാലാം കാലാകിൽ അസ്തിശലമായ ഒരു ന്നായി, ജാതിയായി, ശുഭകർമ്മത്തിൽ, കർമ്മമുണ്ടായി, ജാതിമന്തി യായി, സുഖിയായിരിക്കും.

“വിശാലന്തി.” പൂമുളകളുടെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ മുലാ വിസ്താരമുണ്ടായി, ഇച്ഛിതപ്രായസ്വതന്റെ സുഖത്തിൽ ജീവിക്കുന്നവനായി യുദ്ധമുണ്ടായി, മനോരോഷിയായിരിക്കും.

“പ്രസന്ന ഇതി.” മഞ്ഞാംകാലാകിൽ പ്രസന്നനായി, ഗ്രാമതി സ്താത്തവനായി, ശ്രേഷ്ഠനായി, എല്ലാകർമ്മങ്ങളും സമർത്ഥനായി, കലാ മനായി, ഭരമുള്ളവനായി, സ്നേഹമുണ്ടായിരിക്കും.

1 “പ്രസന്നനായിട്ടുള്ളതുകൾ” എന്ന ഗ്ലോസം മുഖത്തിൽ പൂമുളകളുടെ മൂന്നാം കാലിന്റെ പരിഭാഷയിട്ടാണു് കണ്ടെന്നതു്. “മഞ്ഞാം കാലം”:

മഞ്ഞാംകാലം എന്നു് സൂര്യനാരികുണ്ഡലാവസ്ഥ സൂചനപ്രാപ്തനാശയം ചിതീയംഗമുണ്ടായത.

1 “പുണ്ഡിത ഇതി.” മൂന്നാംകാലത്തിൽ വിപ്രനായി, പരമജാതിയായി, ജ്ഞിപറയുന്നവനായി, കർമ്മങ്ങളിൽ സമർത്ഥനായി, പിതരപ്രകൃതിയായി, ശ്രേയശ്ശാസ്ത്രത്തിലിരിക്കും.

2 “കുന്ത ഇതി.” നാലാംകാലത്തിൽ കുന്തനായി, സമ്പ്രദാനായി, ശ്രീഭാനായി, ഗുണവശമായി, മനോഹരനായി, ലോകമന്ത്രനായി, സുഖിയായിരിക്കും.

3 “കുഷിതീ.” ഉത്തമജാതിയായ മുഖിശ്ശാസ്ത്ര കാലത്തിൽ കുഷുകമുഖനായി, മോദമുഖനായി, ശ്രേയസ്സനായി, പ്രധാനനായി, കോപിയായി, മനസ്സിന്നിഷ്ഠനായിരിക്കും.

4 “കൃശ ഇതി.” മഞ്ജര കാലത്തിൽ കൃശനായി സമർത്ഥനായി, സർവ്വജ്ഞനായി, സാധുവായി സാമർത്ഥ്യനായി, ഗുണമയ ചെമ്മുകയും ഗ്രാഹിയയും ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

5 “പുരൂഷ ഇതി.” നാലാം കാലത്തിൽ ചൂതാളം ചൊരിയുന്നവനായി, ശൈലീനായി, ഏകാദശ്വർഗ്ഗം ലോകിക്കുന്നവനായി, താമസനായി, ഹൃദയമുദനായിരിക്കും.

1 ഇതിനെക്കൊണ്ട് ശ്രോതൃകൾ കാണുന്നില്ല.

2 “കുന്താ” എന്നു തുടങ്ങുന്നത് ഉത്തമജാതിയുടെ ഒന്നാം കലാവിഭാഗം ഫലമായി കാണുന്നു.

3 ഈ ശ്രോതൃകൾ മുഖത്തിൽ കാണുന്നില്ല.

4 മൂന്നാം കാലം:—

മഞ്ജരശ്ശാസ്ത്രധാരണ മന്ത്രിമന്ത്രികളാണു്

അനന്തരം വാക്യകൾകൊണ്ട് ഇതിനോടൊത്തു ചൊല്ലേ.

മേലാതിൽ അധികവും ചുവന്ന രോമങ്ങൾ ഉൾപ്പെട്ടവനും

മുഖിപുഷ്പനും, അതിജ്ഞാപനം, അർത്ഥമില്ലാത്ത വാക്യ

ചൊല്ലുന്നവനും, അതികോപമുള്ളവനായിത്തീർന്നു

എന്നു് സാരം.

[illegible][illegible][illegible]

* மய்யம், தங்கு" அய்ய" மய்ய" இவ் வகைகளில்.

1. கனம்மாண்புமிகு காவல்துறை தலைவர்: 218-ல் காவல் அதிகாரிகள் 202-ம் காவலகம் வரையுள்ளனர். 19 காவலகங்களை மீட்டர்மேன் இயக்கமாக மாற்றினார்.

അഞ്ചിലായിട്ടാകിൽ പാശയോഗം നാലിലായിട്ടാകിൽ കേരളീയോഗം. മൂന്നിലായിട്ടാകിൽ ശുദ്ധായോഗം. രണ്ടിലായിട്ടാകിൽ യോഗയോഗം. ഒരു മാശിയിൽ ഗ്രാമങ്ങൾ ഏഴും നീന്നാൽ ജഗദ്യോഗം. ഇവ ഏഴും സഞ്ചാരയോഗങ്ങൾ. പിന്നെ സമാന്തവിധയാകിൽ വിശേഷവിധിക്ക് ചാലയോഗങ്ങളെ ആകൃതിയാഗങ്ങളും ആനന്ദയോഗങ്ങളും സംഖ്യായോഗങ്ങളെ ബാധിക്കും.

ആകൃതിയോഗങ്ങൾ ആനന്ദയോഗങ്ങളെ ബാധിക്കും. ഏകാക്ഷരം കണ്ടുകൊള്ളണമെന്നർത്ഥം. ഇങ്ങിനെ മറ്റുവരികളെന്താണുപദങ്ങൾ. ഇവിടെത്തന്നെ മാശിഗ്രാമങ്ങളാകൊണ്ട് ആയിരക്കൊട്ടുനാലും എന്നാകും.

ഇനി ഇഷ്ടം എന്നു തുടങ്ങി വെണ്മുണ്ടാക്കങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഇവനിന്റെ പക്ഷങ്ങളെ മോലപ്പണം. മെട്ടുയോഗം അനിച്ചവൻ കോപിയാതി പരമേശ്വരൻ വസിക്കുന്നവനായി വഴിനടക്കുക ശീലമായിരിക്കും. പിന്നെ മുസലായോഗം അനിച്ചവൻ അരിമുനിയായി ധനവാനായി വളരെ കർമ്മങ്ങളെ പ്രവൃത്തിക്കുക ശീലമായിരിക്കും. പിന്നെ നളയോഗം അനിച്ചവൻ അംഗവർണിയായി ഇളക്കമില്ലാത്തവനായി ധനവാനായി സ്ഥിരനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ആനന്ദയോഗങ്ങളുടെ പരിപാടും.

സ്രാഗ്യാഗം അനിച്ചവൻ ഐഹികസുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവനായിരിക്കും. പിന്നെ സ്വയംയോഗം അനിച്ചവൻ ചെറുദൈവിയായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ചേരയോഗപാടും.

“ആനന്ദയതി.” ആകൃതിയോഗങ്ങൾ ആനന്ദയോഗങ്ങളെ ബാധിക്കുമെന്നർത്ഥം. ഇത് മുവിൽ പറഞ്ഞു. യാജ്ഞികയോഗം അനിച്ചവൻ യാഗാഭികൾ ചെയ്യുക ശീലമായി ധനവാനായി എല്ലാജ്യോതിശാസ്ത്രങ്ങളെക്കൊണ്ട് പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും. പിന്നെ ശങ്കരയോഗം അനിച്ചവൻ ചാടുകൊണ്ടുള്ള പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്ത് ചെയ്ത് കഴിക്കുന്നവനായി കോശിയായി വാഴ്ചയെ അർപ്പിക്കുകയിരിക്കും. പിന്നെ വിശ്വയോഗം അനിച്ചവൻ ദൂതനായിത്തന്നെ ശീലമായി ചെറുവെള്ള ഉണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും. ശ്രോതാകയോഗം അനിച്ചവൻ

[illegible]

ഇക്കീതി തുടങ്ങിയ ഫയലിലുൾപ്പെട്ട സാമ്പത്തികവകുപ്പിന്റെ ചോദ്യം. നിയമം എന്നു തുടങ്ങി ടെക്സ്റ്റ് പാർലമെന്റ് കോമ്യൂണിറ്റിയുടെ അപവാദങ്ങൾക്കു, സാമ്പത്തികവകുപ്പിലുള്ളതിനുള്ള വിവരണത്തിൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന അർത്ഥം. ചിന്ന അധികാരം അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ടവർക്ക് ഉപയോഗിക്കാൻ അവർ വിട്ടു എന്നു നിവർത്തിച്ചു സാമ്പത്തികവകുപ്പിന്റെ എന്നതു ടെക്സ്റ്റ് പാർലമെന്റർമാർ, എന്നു വിവരങ്ങൾക്കുതന്നെ. ഇതിലും ചുരുക്കത്തിൽ അതേ.

ഇന്റർ സാമുവലിയിൽ ഇരുപത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ നവോത്ഥാന ചിന്തകന്മാർ അടയാളപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. "ഇന്ത്യയിലെ നവോത്ഥാന ചിന്തകന്മാർ" എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ഇവരുടെ ചിന്തകളെക്കുറിച്ച് വിശദമായി ചർച്ച ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇവരുടെ ചിന്തകളെക്കുറിച്ച് വിശദമായി ചർച്ച ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇവരുടെ ചിന്തകളെക്കുറിച്ച് വിശദമായി ചർച്ച ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

[illegible]

കലാപരമായി കൂടുതൽ, ഉൾകൂടിയിട്ടുള്ളതായി, സമർത്ഥനാകാതെ, സ്വർഗ്ഗ
സ്വർഗ്ഗവുമായ സുഖം നൽകുന്ന ഒരു സന്തോഷം ഉണ്ടാകാത്തതായി
ഇവർ ചിന്തിച്ചു. ഈ സമയം കൂടി കവിതയെ, എല്ലാത്തരം നിരീ
ക്ഷിച്ചുവെക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ അവർ കണ്ടതായത്, ദൈവത്തോടു
കൂടി, നീക്കമില്ലാത്ത. മനുഷ്യവർഗ്ഗം കൈമാറ്റം ചെയ്തതായും
അതിനുമുമ്പ് എല്ലാത്തരം സുഖവും നൽകിയും ചെയ്തതായും വെ
ളിച്ചു. മനുഷ്യവർഗ്ഗം നൽകിയതും മനുഷ്യവർഗ്ഗം നൽകിയതും, കവിത
യെക്കുറിച്ചാണ് സത്യം. ഇവർ നൽകിയതായതായിരിക്കും.

“മനുഷ്യ ഇതി” സത്യം മറ്റൊരു സത്യം ചിന്തിക്കാനായി,
കൂടുതലായി നിരീക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു. സത്യം സത്യമായി, ദൈവ
മായി, പരമേശ്വരനായ മറ്റൊരു സത്യം ഉണ്ടാകുമായിരിക്കും.

“അതാണ്” മറ്റൊരു സത്യം സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി,
സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി. സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം
മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി.

“മനുഷ്യ ഇതി” മനുഷ്യവർഗ്ഗം അതിനായി അതിനായി
മനുഷ്യവർഗ്ഗം കൈമാറ്റം ചെയ്തതും, കൈമാറ്റം ചെയ്തതും
മനുഷ്യവർഗ്ഗം, മനുഷ്യവർഗ്ഗം, മനുഷ്യവർഗ്ഗം, മനുഷ്യവർഗ്ഗം,
കൂടുതലായിരിക്കും.

“മനുഷ്യ ഇതി” മനുഷ്യവർഗ്ഗം സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി,
മനുഷ്യവർഗ്ഗം സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം മറ്റൊരു
സത്യമായി, സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി.

“മനുഷ്യ ഇതി” മനുഷ്യവർഗ്ഗം അതിനായി അതിനായി
സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം
മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി.

“മനുഷ്യ ഇതി” മനുഷ്യവർഗ്ഗം അതിനായി അതിനായി
സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം
മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി.

“മനുഷ്യ ഇതി” മനുഷ്യവർഗ്ഗം അതിനായി അതിനായി
സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം
മറ്റൊരു സത്യമായി, സത്യം മറ്റൊരു സത്യമായി.

മഹാശുനന്ദനായാ, യുദ്ധമന്ത്രിയൻ യശസ്സു ലഭിച്ചവനായി, മരണദാഹനം തീർക്കും.

“സുഖമുനാമിതി” കേദാരമന്ത്രിയൻ അനീച്ചവൻ നെല്ലു ഇടങ്ങി യുള്ള സുഖസുന്ദനങ്ങൾ വളരെയുള്ളവരായി കൃഷിക്കാരായി സമ്പദ് വാദികളായി സുഖികളായി ഇരുകയലുള്ള പ്രകൃതിയായി ഗണവാരന്ദനായി തീർക്കും.

“പശു ഇതി.” പാശമന്ത്രിയൻ അനീച്ചവൻ ബന്ധനങ്ങൾ കളായി കാശം. മൃഗാഗ്രഹണമായി പാണ്ഡിത്യമന്ത്രിയനായി വളരെ പറയുന്നവരായി സ്വഭാവം വാമളായി വളരെ ഭൂതപ്രദാനമുള്ളവരായി തീർക്കും.

“ഭാമിനാമിതി” ഭാമിനീയന്മാരും അനീച്ചവൻ ഉപകരണം ചെയ്യുന്നവനായി ചന്ദ്രക്കലം വളരെയുള്ളതായി ധനമേഖലനായി മൂലമനസ്സുള്ള വളരെ ധനവും മന്ത്രിയൻ മൂലമുപനായി വിചിന്തനായി തീർക്കും.

“മിത്രം ഇതി.” വിനോദമന്ത്രിയൻ അനീച്ചവൻ അന്ധകരമാകുകയും യവനായി നല്ല വാക്കായി ശാസ്ത്രപരന്മാരായി സംഗീതത്തിലും കലാകലാ സമീപനമന്ത്രിയൻ സുഖമുള്ളവരായി വളരെ ഭൂതപ്രദാനമുള്ളവരായി തീർക്കും.

ഇങ്ങിനെ സാരവക്യങ്ങളെ നാലു സന്ധിയാശ്വാസമാകുന്ന ഇരുപത്തൊന്നു ശ്ലോകങ്ങളിൽ അഞ്ചു കഴിഞ്ഞു. ഇതിൽ ‘അഥ’ എന്നു തുടങ്ങി കവയനുദ്യോക്താക്കളെക്കൊണ്ട് ചന്ദ്രമന്ത്രിയന്മാരെയും അവനിന്റെ ഹൃദയത്തെയും ചൊല്ലുന്നു. ഇതു ഹോമത്തിലെ പതിമൂന്നു ശ്ലോകമാകുന്നു.

¹ ആദിത്യന്റെ കേന്ദ്രത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ അധമന്ത്രിയന്മാരും പാണ്ഡിത്യത്തിൽ നിന്നാൽ സമീപമന്ത്രിയന്മാരും. ആചാര്യരിൽ നിന്നാൽ

1 അസമീപമന്ത്രിയന്മാർക്കു കേന്ദ്രമിന്നാകുമ്പോൾ ശബരിപിനയവർത്തനമാനായിക്കണപുണാനി അഥനിശിഖ ചന്ദ്രമന്ത്രിയന്മാർക്കു കേന്ദ്രം സമീപമന്ത്രിയന്മാർക്കു വിത്തവന്മാർക്കു സമീപം.

[illegible][illegible]

“സ്വയമിതി” സുനാദയോഗം ജനിച്ചവൻ താൻതന്നെ യുജ്ഞാക്കിയ ഉദ്യുജ്ഞയായി രാജാവായിത്തീർന്നു രാജാവുണ്ടായ സമയത്തിൽതന്നെ ബുദ്ധിമോഹമായി മനവാനായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും ബുദ്ധിമോഹങ്ങളും ധനമോഹങ്ങളും പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും എന്നുറപ്പിച്ചതും പിന്നെ ജനങ്ങളെയാണു ജനിച്ചവൻ പ്രകാശമായി വ്യാപിപ്പിച്ചതെന്തെല്ലാവരെയും ഉപദേശിച്ചതും ഇങ്ങനെയൊക്കെ പൂജയും ധർമ്മത്തെയും ആചരിക്കുന്നവനായി പ്രസിദ്ധമായ യശസ്സുണ്ടായി വിഷയസുഖങ്ങളെ അർത്ഥപ്രദമാക്കുന്നവനായി സുനാദനായി എല്ലാവരെയും സതുജ്ഞായിരിക്കും.

“ഉപസന്നിതി.” പുരുഷോത്തമനും ജനിച്ചവൻ വല്ലഭനും വല്ലഭകരനും ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന സുഖസമാധാനങ്ങളെ ഉൾക്കൊണ്ടും സുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി ധനവും വാഹനങ്ങളും വളരെവളരെ യുജ്ഞയിട്ട് ഭാഗശീലനായി നല്ല ഉത്പന്നങ്ങളെ വന്നായിരിക്കും. പിന്നെ കൈകൾക്കും ജനിച്ചവൻ രാജാവുണ്ടായി വാഗ്ദത്തം ഉണ്ടാകുന്നവനാകിലും ഭരിനനായി ഉപരിതനായി നീക്കനായി നിസ്ഥനായി അന്യനായി കൃത്യനായിരിക്കും.

“ഉത്സാഹമിതി.” സുനാദയോഗം കൈമാറ്റം കൈമാറ്റം ഉത്സാഹവും വീര്യവും ധനവും സാഹസവും ഉണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ ബുദ്ധനാകിൽ സമർത്ഥനായി നല്ല വാക്കായി കലാപാത്രം സമർത്ഥനായിരിക്കും. പിന്നെ വ്യാപാരകിൽ അർത്ഥശാസ്ത്രവും ധർമ്മത്തെയും

- 1 ഉദ്യുജ്ഞാദേശസുഖപ്രദനാദനാദേശസു
സ്തോതാദേശസുവുമാ പ്രകാശ്യതൃപ്ത
കൈമാറ്റമിതി ഉപരിതനീല നിസ്ഥി
പ്രകൃത ലഭ്യമാനം മിതി കലാപാത്രം.

- 2 ഉത്സാഹമിതിയനു സാഹസ്യമിതി ഉപരിത
സാഹസ്യമിതിയനു നിസ്ഥി കലാപാ
ദേശസുവുമാദേശസുവുമാ നിസ്ഥി
കൈമാറ്റമിതിയനു വിഷയസുവുമാദേശസു

സമുദയവും അനുഭവിക്കുന്നവനായി അഭിമുഖീകരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

പിന്നെ ശുശ്രൂഷയിൽ കർമ്മമായി, വളരെ മനശ്ശെവനായി, വിചാരസമൃദ്ധിയോടെ അനുഭവിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

14 പക്ഷേ "ശരീരസൗകര്യവുമായി മറ്റുള്ളവയുടെ വിഭവങ്ങളും വസ്ത്രങ്ങളും കിടക്ക തുടങ്ങിയവയെയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ബഹുമാനത്തോടെ ചൊല്ലുന്നവനായി, സമുദയത്തിന് അധിപതിയായിരിക്കും. പിന്നെ ദ്രൗപദിയിൽ ചന്ദ്രൻ നില്പ പക്ഷത്ത് അനന്യമായില്പിച്ചു എന്നാൽ അവൻ ഭക്തിനായിരിക്കും. അദ്രൗപദിയിലാകിൽ ഇരപക്ഷമുണ്ടായിരിക്കും. ഓളിയിലാകിൽ മറിച്ച് ഉഭയിൽ അയ്യതിക്കുവേണ്ടും ദ്രൗപദിയിൽ അയ്യതി ഉഭയിൽ ഉഭിക്കുവേണ്ടും അദ്രൗപദിയിലാകുന്നപക്ഷം പിന്നെ ദ്രൗപദിയിലാകിൽ ചന്ദ്രൻ അശുഭമായവയുണ്ടാകും. അവിടെ അപര പക്ഷംകൂടിയാകിൽ ഏറ്റവും ശുഭമായ ഉണ്ടാകും. ഓളിയിൽ അദ്രൗപദിയിലാകിൽ ശുഭമായ ഉണ്ടാകും. പൂർവ്വപക്ഷത്തിലാകിൽ ഏറ്റവും ശുഭമായ ഉണ്ടാകും. പിന്നെ അപരപക്ഷത്തു പക്ഷത്ത് ദ്രൗപദിയിൽ ശുഭമായ ഉണ്ടാകും. പൂർവ്വപക്ഷത്തിൽ പക്ഷത്ത് ദ്രൗപദിയിലാകിലും വളരെ അശുഭമായ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അപരപക്ഷത്തിൽ ഓളിയിൽ അദ്രൗപദിയിലാകിലും അശുഭമായ ഉണ്ടാകും. പൂർവ്വപക്ഷത്തിൽ ഓളിയിൽ അദ്രൗപദിയിലാകിൽ അശുഭമായവയുണ്ടാകും. ഉപരിച്ചുകൊള്ളുന്നവനായിരിക്കുന്നതിൽ പരാമ്യ കിടക്കും.

1 പരമേശ്വരസ്തോത്രപരമേശ്വര

പരമേശ്വര ബഹുമാനത്തോടെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി

അയ്യതിക്കുവേണ്ടും ദ്രൗപദിയിൽ

അയ്യതിക്കുവേണ്ടും ദ്രൗപദിയിൽ

അറിഞ്ഞു" അന്വർത്തികൻ പ്രാധാന്യപ്രാധാന്യങ്ങളിലും ചന്ദ്രന്റെ ബലബലങ്ങളിലും എന്തിനൊക്കെ വിചാരിച്ചു" സന്തോഷപരം ചൊല്ലുകയെന്നതിനും.

"വിളക്കത്തി." സന്തോഷാഗതിയിൽ ചൊല്ലുകയിൽ പരം ക്രമവും ഗന്ധമുണ്ടായി വാക്കിനും കൃത്യമുണ്ടായി പരമാവധിയായി കൃത്യമായി മിന്നിക്കിടന്നായി പരമാവധിയായി വിളക്കിയിരിക്കും.

"ശ്രീതീർത്ഥി." ബ്രഹ്മാവിൽ പരമാവധിയിലും സംഗീതത്തിലും സമർത്ഥനായി ഗർഭത്തിൽ ഇല്ലാത്തതായി കാവ്യമുണ്ടാകുന്നവനായി നല്ല ഭാവനായി എല്ലാവരും ഇല്ലാത്തതി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

"നാമകത്തി." വ്യക്തികൾ പരം വിളക്കുകൾക്കും ആധാരമായി പ്രസിദ്ധനായി രാജാവിനും ഇഷ്ടമായി നല്ല കവചംബലം ഗന്ധം സമർത്ഥം ഉണ്ടായിരിക്കും.

"സൂര്യീ." ശുക്ലത്തിൽ സൂര്യകളും വിളക്കുമായ ഗന്ധം വിളക്കും പരമാവധി ഇഷ്ടമായി നാമകങ്ങളും പരമാവധി ഉണ്ടായി രാജാവിനാൽ സമർത്ഥപ്പെട്ടവനായി വിളക്കായി പ്രഭുവായി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

"നിഷ്കാശത്തി." ശ്രീതീർത്ഥി ബ്രഹ്മാ സമർത്ഥമുണ്ടായി ഗ്രാമപരമായി നഗരപരമായി ഗന്ധനായി കൃത്യകളിൽ രാജാക്കന്മാരായി ഗിന്നസായിരിക്കും.

"ചോരകത്തി." അന്വർത്തികയിൽ ചൊല്ലുകയിൽ ചോരസമർത്ഥമായി കൃത്യമായി സ്വർഗ്ഗമായി അഭിമാനിയായി യുദ്ധത്തിൽ സമർത്ഥനായി ക്രോധിയായി ക്രോധനായി ക്രോധനായി സമർത്ഥനായി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

"രാസാജ്ഞി." ബ്രഹ്മാവിൽ സംഗീതത്തിലും വിളക്കുകളിലും സമർത്ഥനായി കവിതകൾക്കായി പാശ്ചാത്യനായി കാലസമർത്ഥനായി സമർത്ഥനായി സമർത്ഥനായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരിക്കും.

“ഗാർഷീപ്പിനി.” വ്യക്തിത്വത്തിൽ ഗാർഷീപ്പിനും അപ്തമാർക്കും
 അർത്ഥം സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കുള്ളതായി കാണപ്പെടുന്നു. നിങ്ങളുടെ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന അർത്ഥം
 അർത്ഥം സർവ്വമായിത്തന്നെ.

“വുമ്പതിനാലിതി.” ചുറ്റുനാളിൽ സ്ത്രീവിരോധം കാരാധിനാശം ഉണ്ടായിപ്പോകട്ടെ എന്നുള്ള കാരണവും സ്വതന്ത്ര്യലോലമായി ആചാരത്തിന്റെയും.

“വിദ്യാഭ്യാസം” എന്നൊരിക്കൽ കൂടുതൽ വലുതായി നാമക
നായി ചരക്കിനെ ഉൾമിച്ചവനായി നാല്പതാം വർഷമുണ്ടായതി
നുശേഷമിപ്പോൾ സ്ത്രീയുടെ അംഗവശത്ത് ഇന്നുവരുന്നതായിരിക്കും.

“അന്യരുകൾ ഇതിൽ” വ്യക്തമായിരിക്കൽ കണ്ടുപിടിക്കാൻ
 അതിലുപയോഗിച്ചാണ് വളരെ ചെറിയതായാണ് സങ്കല്പമായി എഴുതാം
 ശരിയായി ഇങ്ങനെ വളരെമുഴുവനായ ചുറ്റുമായി വ്യക്തമായ സങ്കല്പം
 കണ്ടുപിടിക്കാൻ കഴിയാത്തതായിരിക്കാം.

“ചുറ്റം ഇതി.” കയറിക്കൊണ്ടുകിട്ടിയിട്ടുള്ള പ്രസിദ്ധനായി വിചാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവരായി അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു.

[illegible]

“യർക്കി,” ബുദ്ധിപരമാകാൻ ധർമ്മിക്കായി ശ്രദ്ധിക്കുന്നതി വഴിയെ പഠിക്കുന്നവനായി നല്ല കവിതകൾക്കായി ധനമെടുക്കി അതിലൂടെ പഠിക്കുന്നതിനും

“പ്രിയേതി.” ബുദ്ധമത മതവിചാര പ്രിയവരായ സമഗ്ര നരയി കരണനാരി പത്ത് കയ്യിൽ ഉപജീവനവാനിൽ ഇല്ലാത്തവ നരയി കരണനാരി സമഗ്ര നരയി കരണനാരി കയ്യിൽ ഉപജീവനവാനിൽ.

“ദൈവദൂതീ.” ബാലനികളാകാൻ എല്ലാജാതിയും സാക്ഷാത്കാണവരുമായി വന്നപ്പോൾ സിദ്ധി വളരെയില്ലാത്ത സ്വഭാവമുള്ളവരായ പട്ടികളാണവരുമായി സ്വഭാവവ്യക്തമായിത്തന്നെ.

“ധൃതീതി,” ഇന്ദ്രിയക്രമനാശകിൽ ഭയവും ബുദ്ധിയും ഭയത്താലാ നീന്തിയും വളരെ പെണ്ണുകുഞ്ഞങ്ങളും യശസ്സുണ്ടായി രാജാവ് ചെല്ലത്തുണയരുടെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

“സുഖമിതി,” ഇന്ദ്രിയക്രമനാശകിൽ സുഖവും നന്മയും ഭയത്താലാ ഉണ്ടായി പ്രിയപ്പെട്ടതായി വിചാരിച്ചാൽ അന്ത്യകാലത്തിൽ നന്നായി ധനമുണ്ടായി സുഖമുണ്ടായിരിക്കും.

“വൃദ്ധമിതി,” ഇന്ദ്രിയക്രമനാശകിൽ വൃദ്ധാചാര്യനായി കലശലായ്ക്കു ത്തായി സ്ഥലമുണ്ടായി സ്ത്രീകൾക്കു് ഇഷ്ടമായി മനസ്സുണ്ടായി രാജാവ് കൃത്യമായി വളരെ ധനമുള്ളവനായിരിക്കും.

“സുഹൃദിതി,” ആഭിജ്ഞാന കേന്ദ്രത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ അമരമുണ്ടാകും. പട്ടണപക്ഷത്തിൽ നിന്നാൽ സമരമുണ്ടാകും. അപരപക്ഷത്തിൽ നിന്നാൽ വലിയപ്പയോഗം. ഈ മധ്യഭാഗത്തു് കൃത്യമായ ധനം ബുദ്ധി സാമർത്ഥ്യം അങ്ങനെയൊന്നും വന്നാൽ എന്നിവ അല്ലാതെയും മറ്റൊരു രാജാ വലിയപ്പെടുന്നതും ഇരിക്കും.

“ഭയപ്രാപ്തിക ഇതി,” രാജാവിൽ ചന്ദ്രൻ അഭ്യന്തരത്തിൽ ഉല്പാതമുള്ളവനായി കൃത്യമായിരിക്കും. പക്ഷം ഉത്പാതകിൽ ഭയവും ഭയകരവുണ്ടായിരിക്കും പൂർണ്ണചന്ദ്രനായി മരിച്ചവരികിൽ രാജാവായിരിക്കും.

“ധനമിതി,” ഇന്ദ്രിയക്രമനാശകിൽ വസുദേവഗുണങ്ങളെ പറയുന്നു. അവിടെ ചന്ദ്രൻ വാസനാപരമായതായാ എന്നാകുന്നു ഇവിടെ രാജാവ് ഭയത്താലായാ

“അധീതി,” അധിപത്യം ഉണ്ടാകാതെ രാജാവായാകാതെ രാജാവായി ഇവിടെ പറയപ്പെട്ടു. രാജാവായാകാതെ വന്നാൽ ഇവിടെ സാധാരണയിലെ ചന്ദ്രനായാകാതെ വന്നാൽ ഇവിടെ രാജാവായിരിക്കും. ഇതിൽ വാസനാപരമായതായാ എന്നാകുന്നു പക്ഷം വന്നാൽ രാജാവായിരിക്കും രാജാവായിരിക്കും.

“സുപ്രാതിതി” അതിശ്ചൈവ പരമോത്തമേത്യർത്ഥം ചന്ദ്രന
 ജ്വലതേ ശ്യാമശരീരം നില്പിൽ വാസിഭയംഗം. രണ്ടാം ശ്ലോകത്തിൽ
 വേസിഭയംഗം മണ്ടത്തലം നില്പിൽ ഉദയചരീഭയംഗം എന്നർത്ഥം.

“മന്ദേന്ദി” വാസഭയംഗം ഭംഗിച്ചവൻ കണ്ണിന്ന സുഷ്ണതകര
 ഞയ് വാക്കിന്ന സ്ഥിരതയുണ്ടായി, പരിഭ്രമനായി, പരിഭ്രമമുഖ
 ഞയ്, ഉന്മഥശരീരം ഉന്നതമായി, അധോഭ്രമിച്ചായിരിക്കും.

“വേപിതി” വാസിഭയംഗത്തിൽ വ്യാഴഭയകിൽ വളരെ
 ഗൗരവമായി, ബന്ധുക്കളുണ്ടായിരിക്കും. ശുക്ലനകിൽ മീനവായി,
 കർപ്പൂരകണ്ഠ ശൃംഗീകുന്നവനായി, ലഘുവപതന മോഹ്യനവനായി,
 പരായീനനായിരിക്കും.

“പരേന്ദി” ബുധനകിൽ പരകർമ്മത്തിൽ ഇല്ലാത്തതായി
 ഒഴിഞ്ഞായി, ദുഃഖമായി, അലക്ഷ്യമായി മത്തയുണ്ടായിരിക്കും. ഖ്യാ
 വൃത്തകിൽ വഴിയായ മൃതകുന്നവനായി, പരസ്യഭയുണ്ടായിരിക്കുന്നവനാ
 യിരിക്കും.

“പരേന്ദി” ശനിയാകിൽ പരസ്പ്രീപ്തനായി, കൃമനായി,
 വൃശഭകൃതിയായി, ശന്നായി, ലക്ഷ്യയുണ്ടായിരിക്കും.

- 1 സുപ്രാപ്യശ്ചൈവൈവ്യാസിക ചിതീയശൈവപ്രവൃത്തിഭയൈവ്യാസി
 ഉദയചരീഭയംഗംഗ്രാഹശൈവൈവ്യാസികചരീഭയംഗം പ്രവൃത്തിഭയം.
- 2 മന്ദേന്ദി സ്ഥിരവചനം പരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമ
 കർമ്മശിഷ്യനായിപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമ.
- 3 വസുസഞ്ചയവർണ്ണസുപ്രവൃത്തി
 കർമ്മശിഷ്യസുപ്രവൃത്തി പരിഭ്രമപരിഭ്രമ
 മീനം കർമ്മശിഷ്യസുപ്രവൃത്തി കർമ്മശിഷ്യ
 ശുക്ലസുപ്രവൃത്തി.
- 4 പരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമ
 കർമ്മശിഷ്യം കർമ്മശിഷ്യപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമ.
- 5 പരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമപരിഭ്രമ
 കർമ്മശിഷ്യസുപ്രവൃത്തി കർമ്മശിഷ്യസുപ്രവൃത്തി കർമ്മശിഷ്യസുപ്രവൃത്തി.

1 “ഉൽപലോൽപതി” വേസ്തിഭയം ജനീതുവൻ മോഷിതു
പറയുന്നവനായി, ചെല്ലിമാനായി, ഉദ്യോഗമുണ്ടായി, ദ്രുതി വിവര
ത്തിലായി ശരീരത്തിന്റെ പക്ഷികളുമെല്ലാട്ടു തളിച്ചു മുഖഗ്രന്തി
യായി സ്വാതീകനായിരിക്കും.

2 “ധൃതീതി” വേസ്തിഭയംഗത്തിൽ വ്യക്തിമാകിൽ ചെല്ലുവെ
പറയുന്നവനായികളോടുകൂടി വാക്കിന് സമയമുണ്ടായിരിക്കും. ഇത്ര
നാളിൽ ഇങ്ങനെയി പ്രസിദ്ധനായി ഇങ്ങനെയായി യഥസ്ത ഭാഗമായിരിക്കും.

3 “പ്രിയതതി.” വേസ്തിഭയംഗത്തിൽ പ്രിയതതി പറയുന്നവനായി
സുന്ദരനായി മറുതളവതളെ അതളയെ ചെല്ലുന്നവനായിരിക്കും.
ഉപാധിയാകിൽ യുഗ്മനായിട്ടു പ്രസിദ്ധനായി അതളയെ പ്രവാണല്ല
ഒരുതീരിക്കും.

4 “വഴിഗിതി.” ശരീരത്തിൽ വാക്കിക്കൊണ്ടായി ചെല്ലുവെ
പറയുന്നവനായി ഇങ്ങനെയായി നീതിയെല്ലാമായിരിക്കും.

5 “സന്നിഷിതതി.” ആദിത്യന്റെ ഇരട്ടിയോടുകൂടി ചെല്ലുവെ
പറയുന്നവനായി വഴിഗിതിയിൽ ചെല്ലുവെ പറയുന്നവനായി ചെ

- 1 ഉൽപലോൽപതിമാനാശ്ചര്യംഗത്തോ നിരീക്ഷണ തിന്ദു
പ്രകാശിതപ്രകാശം പ്രകാശിതപ്രകാശം പ്രകാശിതപ്രകാശം.
- 2 പ്രതിസന്ധിയിലുള്ളതും ചെല്ലുവെ പറയുന്നവനായി ചെല്ലുവെ
ഇതും ചെല്ലുവെ ഇങ്ങനെയായി ചെല്ലുവെ ചെല്ലുവെ.
- 3 പ്രിയതതിയിലായികളോടുകൂടി വാക്കിന് സമയമുണ്ടായിരിക്കും.
സമയമുണ്ടായിരിക്കും ചെല്ലുവെ ചെല്ലുവെ.
കൃതസംഗ്രഹം ചെല്ലുവെ
കൃതിസംഗ്രഹം ചെല്ലുവെ.
- 4 വഴിഗിതിയിലായികളോടുകൂടി വാക്കിന് സമയമുണ്ടായിരിക്കും.
ഇങ്ങനെയായി ചെല്ലുവെ ചെല്ലുവെ ചെല്ലുവെ.
- 5 സന്നിഷിതതിയിലായികളോടുകൂടി വാക്കിന് സമയമുണ്ടായിരിക്കും.
ഇങ്ങനെയായി ചെല്ലുവെ ചെല്ലുവെ ചെല്ലുവെ.

ശനിയാട്ടുകൂട്ടകിൽ രണ്ടുവട്ടം വേട്ടവളുടെ പുത്രനായിരിക്കും. രാജപുത്രൻ എന്നുകൂടിയുണ്ടു് ഇതിന്നർത്ഥം.

1 “മുഹമിനി” കഥാപു ബുധനാട്ടുകൂട്ടകിൽ കിഴങ്ങു്, പൂച്ചു്, കായ തുടങ്ങിയുള്ളവരേറയും ഏട്ടു്, വെളിച്ചുട്ടു്, എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവരേറയും ഉണ്ടാക്കിയവസ്തുക്കളെ വില്ലുന്നവനായി, ബാഹുവുൾ തരിയൽ സമുത്ഥമെന്നായിരിക്കും. ഇവിടെയുംകൂടി ശബ്ദത്തിന്നു് കായ അല്ലാതെന്നാദിസാധനം അർത്ഥം എന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു. പിന്നെ പൂച്ചത്തോട്ടുകൂട്ടകിൽ നഗമാധിപതയായി, കായാവായിതാൻ ധനവാനായ ബ്രാഹ്മണനായിത്താനിക്കും.

വിവരണത്തിൽ രാജാധിപതിന്നു ലഭിച്ച ധനത്തോട്ടുകൂട്ടിയവ നായി, ദത്തപോഷണമായിരിക്കും എന്നു നരപതിപ്രാപ്തവിജ്ഞാ കീഴെ എന്നതിന്നു് അർത്ഥം പറഞ്ഞു. ഇത്രത്തോട്ടുകൂട്ടകിൽ പത്തു പാലകനായി ബാഹുവുൾതരിയൽ സമുത്ഥനായി, ഏട്ടും കിഴങ്ങു് ഉഭയ സമ്മതനായി, പശുസ്രീസങ്കരനായി മൂന്നു പൊതുക്കു വശമായിരിക്കും. ശനിയാട്ടുകൂട്ടകിൽ ഒരുകകുറഞ്ഞു പരവശനായി, നേരിട്ടുറഞ്ഞു നിർമ്മിതനായിരിക്കും.

1 മുഹമിദ്സമുദ്ദീൻവ്യവഹാരതിലാഹി

ബാഹുവുൾതരിയൽസമുദ്ദീൻ

പുശുസ്രീസങ്കരനായി വെളിച്ചുട്ടുനരപതി

പ്രാപ്തവിജ്ഞാകീഴെ വര

തോപോഷണമായി വെളിച്ചുട്ടുനരപതി

മൂത്തമുത്ഥാസമുദ്ദീൻ

ഒരുകകുറഞ്ഞു പരവശനായി

കൂടിയെന്നിരിക്കും

മഹാ പാട്ടു 2, താൾ 289.

“സൗമ്യ ഇതി” ബുധൻ വ്യാഴത്തോടുകൂടുകിൽ അർക്കത്തു കളിക്കുന്നവനായിത്തീരുകയും ചൊല്ലിയുടേസമർത്ഥനായിത്തീരുകയും പാട്ട് ഇഴുമായി, കൂടാതെപ്പറന്നവനായിരിക്കും. ശുക്രനോടുകൂടുകിൽ പരമയുഗ്ഗം കുന്നവനായി, ഹരദാഹായിത്തീരുകയും ചെന്നായകുന്നായിത്തീരുകയും കൂട്ടത്തിൽ അധിപതിയായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. ശനിത്തോടുകൂടുകിൽ പരമയുഗ്ഗം ചെന്നായകുന്നവനായി, ഇരുപമ്പനായെ ചരമിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ചരമക എന്നതിന്നു ശാസ്ത്രമനുസരിച്ചും ദൈവകരതയും അതികൂടിക്കുന്നവൻ എന്നർത്ഥം വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു.

ചെന്ന വ്യാഴം ശുക്രനോടുകൂടുകിൽ നല്ല വിദ്യാഭ്യാസമായി, ഗതവ്യം മറ്റൊരവുമായി, വളരെ ഇണമുണ്ടായിരിക്കും. ശനിത്തോടുകൂടുകിൽകൂടം തുടങ്ങിയുള്ളവയുണ്ടായിരിക്കുകയും വശമായി മൂന്നായി ചോര തുടങ്ങിയുള്ളവ ഉണ്ടാക്കപ്പെടുന്നവനായിരിക്കും. ഭാര്യ എന്നർത്ഥം പറയം.

“അസിംഭിതം” ശുക്രനും ശനിയും കൂടിയത് കണ്ണിന്നു കഴി കറഞ്ഞവനായി, സ്ത്രീകളെ അയ്യായിച്ചിട്ടും വെടിയിരിക്കുന്ന ഗണഭഗവതോടുകൂടി അർക്കത്തോടുകൂടും പുസ്തകത്തോടുകൂടി ചിത്രമെഴുതിനെയും അറിഞ്ഞവനായിരിക്കും.

- 1 കസൗമ്യകംഗമക്കിത്യാമസ്യതിയുത ഗീതപ്രിയേനസ്തവഃ
 ലാഗ്നീകൃഗണപസ്ത്വിതേനമനോരതോപദർശ്വനമകഃ
 സലീകൃഗണമഹാമഹാമഹാമഹാ ശുഭകൃണ യുക്തമഹാമഹാ
 മഹാമഹാ ശുഭകൃണസംഭവേന വരകൃണമഹാമഹാകാരുണ്യപഥം.

മഹാമഹാ വരകൃണ 2, ഭാഗം 291.

- 2 അസിംഭിതസമാഗമമുപചക്ഷഃ
 കൃഷ്ണസിംഹമഹാസംഭവസംഭവസംഭവ
 മഹാമഹാമഹാമഹാമഹാമഹാമഹാമഹാമഹാ
 കഥിതമഹാമഹാമഹാമഹാമഹാമഹാമഹാമഹാമഹാ

മഹാമഹാ വരകൃണ 2, ഭാഗം 292.

[illegible]

ഇനി സഭാവലിയിക്കു, ¹ ചിത്രവാന്മാഗാശ്ശാമരണ പന്തി നമ്മാമപ്പായത്തിന്റെ മൊഴെപ്പേറ്റുന്ന. അവനെ ന്യായനാക്കായിക്കുന്ന ചെന്നുവാട്ടു നാലാൽ പാമ്പെടുത്തിക്കുന്ന ചിത്രവാന്മാരെ ഫലകരമാണ് മരണമു കൂടാതെ പറയുന്ന മറ്റൊന്നിനും.

“യുവനീനാമിതി.” യുവനാമരന്തൻ മരിക്കുന്നയാൾ ആടി ന്യായ മരണം കൂടി നില്ക്കുന്ന അവൻ സ്ത്രീകൾക്ക് മരണമുണ്ടായി അക്കമിപ്പാകെ കൂട്ടക്കൊന്നാക്കുന്നവനായി കഷ്ടമെടുത്തായി ക്രിയാ സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“മാലസാഹിതി” സ്ത്രീകൾക്കായാഗമത്തിൽ മാതൃസ്നേഹി സാഹസിക്കായി മുൻപായി പലപലകൃതികളുണ്ടായി പൊളി പറയു ന്നവനായി പാപബുദ്ധിയായി ഹിംസാശീലനായി ക്രമനായിരിക്കും.

“സേവാകൃതി” സ്ത്രീസ്നേഹയാഗമത്തിൽ സേവയെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി മനത്തിന് സ്ഥിരമായില്ലാതെ പ്രിയതമ പറയുന്നവനായി അശ്ശാശനായി ആയുസായി മരണവിനാശ സമ്മുഖമാക്കും ഇല്ലാതായി പലവും അനുഭവവും വിശ്വസ്തമുണ്ടാക്കിയിരിക്കും.

“മാഹിതി.” സ്ത്രീസ്നേഹയാഗമത്തിൽ വളരെ മഹത്തരമായി മാഹിതിയായി സമുദിരുന്നവനായി കൂട്ടക്കൊന്ന ആഗ്രഹിച്ചിട്ട് മന മുണ്ടാക്കുന്നവനായി ഉപാശ്ചാരനായിരിക്കും.

“ശാസ്ത്രം” സ്ത്രീകൾക്കായാഗമത്തിൽ ആയുസാശ്ചര്യം ഗിഹ്വനം വിശ്വസ്തം ശക്തിയുണ്ടായി അന്ത്യകാലത്തു കണ്ണിന് സ്പഷ്ടത കണ്ടത് അംഗത്തു വേണ്ടുന്നവർക്കും അറിഞ്ഞു സ്ത്രീ സ്വരം കേളുമായിട്ട് അന്ത്യമുണ്ടു മരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

¹ സഭാവലി പതിനഞ്ചാമപ്പായത്തിൽ ഇങ്ങനെയിരിക്കു ന്നതുകൊണ്ടുകൊണ്ടാണ് ചിത്രവാന്മാഗാശ്ശാമരണ പറയുന്നതു് (183-ാം ഭാഗം മുതൽ 129-ാം ഭാഗം വരെ) മറ്റാരുടെ പരക്കെ കണ്ണാഴ്ചയെക്കുന്ന സ്വപ്നകൃതി വിവരിച്ചും വ്യക്തമായും പറയുന്നു.

“ധർമ്മപിരി.” സൂര്യമുദ്രാശാലകിൽ മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിൽ ജീവ സൗഖ്യസിദ്ധിയിലേക്കുള്ള വഴിയായി തിരഞ്ഞെടുത്തതിനെക്കുറിച്ച് കർമ്മ നിമിത്തം നിഷ്പ്രയത്നമായി പുണ്യനാശം അറിയും തിരിച്ചു അജ്ഞാത വശം മനസ്സിലാക്കുന്നതിനുള്ള അർത്ഥം ശ്രദ്ധപരമായി പ്രസ്താവിക്കുന്നതിനുള്ള.

[illegible]

“കുടവൃത്തി.” ചന്ദ്രമൗലിയമ്മയെക്കുറിച്ച് കവ്യങ്ങളിലും കവന വിദ്യകളിലും ഏറെയും സമ്മതിനായി ധ്യാനനായി ശ്രീകൃഷ്ണ സമരകനായി സുന്ദരനായി പ്രസ്താവിക്കുകയായി ധ്യാനനായി ഇല്ലാത്തതായി വിശദീകരണ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലായിരിക്കും.

“ ഉദാഹരണം ” ചെറുതുരുത്തുപാലത്തിൽ സ്നേഹമയമായി സ്ഥിരതയുണ്ടായി അറക്കത്തുണ്ടായി സർവ്വതോമുഖമായ സമർത്ഥതയുണ്ടായി നീതിയുണ്ടായി നല്ല ശീലമുണ്ടായി ജനമെല്ലാവരുംകൂടി ചരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“സ്രഗിന്ദു.” ചെറുശ്ശേരിയോഗത്തിൽ മോക്ഷമുക്ത സന്യാസിമാരുടെയും സമുദായത്തിന്റെയും കൂടെ കഴിവില്ലായ്മയെ അറിഞ്ഞു. “അവിതരം” എന്ന പേരിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന് സ്മരണയും അഭിപ്രായത്തിൽ കൊള്ളാം. വിൽക്കുന്നതും സമർപ്പിക്കുന്നതും.

“കിട്ടൂ, ഇനി.” ചന്ദ്രമന്ദാരനാശകിൻ സുഖസ്മിതികൾ തരി
ക്കുന്നപോഴായി തിരുവിതാംകൂറു സ്വർഗ്ഗത്തിന്നു തക്കിടയെന്നായി നീലം
വെള്ളപ്പൊക്കം തുറന്നു. മനമിളക്കത്തോടുകൂടിപ്പോയിരിക്കും.

"സൂരി," കടലു മധ്യഭാഗത്തിൽ സൂരിക്കരക്ക് ഇപ്പോൾ
 ഉണ്ടായ അപകടപരസത്തിന് പലപ്പോൾ ഇത്തരം മരണവിവരമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

മൊത്തസ്ഥലങ്ങളിലും മറ്റും സൂക്ഷ്മമായും വ്യാപാരങ്ങളും ചെറിയതും
മെമ്പർമാർക്കുവേണ്ടി സൗകര്യമുണ്ടാക്കുക.

“ശിര്യ ഇതി” കരുതത്തോടെയാകിൽ തദ്യുക്തവും സമാനതാശ്ലബ്ദം അറിഞ്ഞു. യഥാർത്ഥപരമായി പറയപ്പെടുന്ന വാക്കായി ഇതിനോടൊന്നിച്ച് അർത്ഥപ്രദമായ പ്രയോജനത്തിൽ കർമ്മം

“പുഷ്പ ഇരി ” കലാകൃഷ്ണയോഗത്തിൽ പുഷ്പനായി, ഇന്നു പ്രധാനനായി, സംഗീതജ്ഞനായി, പരസ്പരീകരണമായി പൂർണ്ണനായി, ഭൂതനായി, മനോരമകടം ശാസ്ത്രം ഇഷ്ടമായി, വിടനായിരിക്കും. വെ ശാസ്ത്രീകളെ സ്വദേശികളാക്കി വെട്ടിയെടുത്തവർ വിടനാകുന്നു.

“ധരണിനി” ക്ഷമിതാഗ്രന്ഥത്തിൽ കേരളം തുടങ്ങിയതും കേരളം കേന്ദ്രമായിത്തുടങ്ങിയതും പഠിപ്പിച്ചതും ഇന്ദ്രജാലം കളിച്ചതും സമർപ്പണത്തിന്, ചതിയുണ്ടായതിന്, കേരളം തുടങ്ങിയതും, ധർമ്മം, വിഷയം, ഇന്ദ്രജാലം, കേരളം, തുടങ്ങിയതും

“കൃഷ്ണൻ” ബുദ്ധമതാരാധനാചിന്ത കൃഷ്ണൻ്റെ വിവിധ
 തരീങ്ങളു് വിവരണത്തി, പാട്ടും കർതൃം വക്താവി, മുഖമുദ്രയും,
 സമീപനത്തിനും.

“അതിരമയതി” ബുദ്ധശുശ്രൂഷയാഗമാകിൽ അതിരമയനാ
മനശ്ശി, നമ്മളെന്നായി വളരെ കൗതുകപ്പെടാനിടയായെങ്കിലും,
പ്രമോദനായി നല്ല മനശ്ശി, സഹോദരനായി, സാമൂഹ്യസുഹൃത്ത്
നായി, കീഴ്വഴക്കര പുറത്തുവെക്കുന്നവ ഇല്ലാത്തതിനാൽ.

“ഇങ്ങനെയൊരിക്കലും” ബ്രഹ്മദൈവങ്ങൾക്കിടയിൽ കണ്ടുപോയി, സ്ഥിരമായി, ചരിയുണ്ടായി, സ്ത്രീ ചവിടുകയെന്നായി, ഗർഭഭൂമിയെന്നായി, സമർത്ഥമായി, വാക്ക് നന്നായിരിക്കും.

“വീരനീതി” ഈ പുതുമുദ്രാഗമത്തിൽ സെറാപ്പിക്രമറ്റോക്കോ
ബ്ലാങ്ക് മലമ്പു കുഴിക്കുന്നവനായി, വിശേഷമുണ്ടാകുന്ന, ചങ്ങനാശിന്റെയും
കുട്ടിയുടെയും പ്രമാണങ്ങളുൾക്കൊള്ളുന്നതി, നല്ല ഭാവമുണ്ടായി വന്നുവന്നു
യിരിക്കുന്നു.

“**ശുഭ ഐശി.**” ഇരുപത്തൊമ്പതാകിയിട്ട് ശുഭനായി ധനുവു
നായി നഗരമായിത്തീർന്നിട്ട് സൂര്യനായി യമസ്സനായി ചുറ്റുമിന്നം
സർവ്വവിദ്യ പ്രദാനമായിട്ട് പ്രധാനനായിത്തീർന്നു.

[illegible]

“ഉദാഹരണം.” ഇവിടെ പറഞ്ഞ ധർമ്മ ബ്രാഹ്മണമാണ് അദ്ദേഹം സൂര്യസ്തംഭത്തിനുമുന്നിൽ വെള്ളം വികാരം വെള്ളം. ഇങ്ങനെ സന്തോഷത്തിലേ ചിത്രീകരണമാകുന്ന പരിസ്ഥിതിയെ അദ്ദേഹം വിശദീകരിക്കുന്നു.

¹ ഇനി ത്രിഹാസങ്ങൾ പലവെ. “നിർദ്വജന ഇനി.” സൂര്യചന്ദ്ര കലാശരർ കൂടി നിന്നാൽ ലഭിക്കാതില്ലാത്ത പരമമിഷ്ടമായി മാത്ര വിശ്വമായി ശക്തിരഹിതമായി (ഇല്ലാത്ത) കല്യാപണിക്കു് സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“ മെക്കാനിസിം ” സ്കാലാർഷിപ്പ് ധാരാളമായി നൽകാൻ കമ്മ്യൂണിയം ബോർഡ് തയ്യാറായിട്ടുണ്ടെന്ന് അറിയിച്ചു. മെക്കാനിസിം ഇപ്പോഴും കമ്മ്യൂണിയം ബോർഡ് തയ്യാറായിട്ടുണ്ടെന്ന് അറിയിച്ചു. മെക്കാനിസിം ഇപ്പോഴും കമ്മ്യൂണിയം ബോർഡ് തയ്യാറായിട്ടുണ്ടെന്ന് അറിയിച്ചു.

“ഇതാ ഇതി.” സൂത്ര ചന്ദ്രജിവാന്റെ കൂടി നിന്നാൽ ശുഭനായി ഇന്ദ്രജാലാടി കറുക്കും” സമീർത്ഥനായി ഭംഗവകുസുമർത്ഥനായി മനശ്ശെനാമം ഇന്ദ്രജാലാടി ജ്യോതിമാനായി ചാലകനായിരിക്കും. ‘വൃന്ദാവി

1 സമാവേശ പരിഷ്കാരങ്ങളിലൂടെയും ഈ പ്രതിഫലങ്ങളെ പരിയ്ക്കുന്നത് 1990-ലെ ഭരണ പുനഃ 1980-ലെ ഭരണ വകുപ്പ് 35 മുദ്രകൾക്കകത്തുള്ള പരിയ്ക്കുന്നു.

¶ “ഗുണഭാവങ്ങൾ നിപുണൻ” എന്നു പറയുകയും.

3. “പഞ്ചനഗരമെന്ന നീപുണ്യ പരമേശ്വര
അപ്രമേയസ്ത നീപുണ്യ” എന്നാണു് നാരായണപിരിയിൽ
പ്രശ്നമെന്നാണു്

സുന്ദരവർണ്ണകാരി കൂടി നിന്നാൽ പരസ്യപരമാർഗ്ഗത്തിന് സമർത്ഥനായി പരമാർഗ്ഗങ്ങൾ ആവശ്യമായിട്ട് സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“കാമരീതി” സുന്ദരവർണ്ണകാരി കൂടി നിന്നാൽ കാമരീതിയിൽ സമർത്ഥനായി കൂടുന്നതിന് പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു. “കാമരീതി” പരമാർഗ്ഗം പരമാർഗ്ഗം നിന്നാൽ സുന്ദരവർണ്ണകാരി ആവശ്യമായിട്ട് സമർത്ഥനായി കൂടുന്നതിൽ പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു.

“വചനരീതി” സുന്ദരവർണ്ണകാരികൾ വചനരീതി സമർത്ഥനായി പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു. “വചനരീതി” പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു.

“നാമരീതി” സുന്ദരവർണ്ണകാരികൾ നാമരീതി പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു. “നാമരീതി” പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു.

“വിചാരരീതി” സുന്ദരവർണ്ണകാരികൾ വിചാരരീതി പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു. “വിചാരരീതി” പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു.

“വിചാരരീതി” സുന്ദരവർണ്ണകാരികൾ വിചാരരീതി പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു. “വിചാരരീതി” പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു.

“വിചാരരീതി” സുന്ദരവർണ്ണകാരികൾ വിചാരരീതി പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു. “വിചാരരീതി” പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു.

“വിചാരരീതി” സുന്ദരവർണ്ണകാരികൾ വിചാരരീതി പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു. “വിചാരരീതി” പരമാർഗ്ഗം ചരണമണിസമുച്ചയത്തിൽ കണ്ടുവരുന്നു.

“അസമർത്ഥൻ.” സർവ്വതരംഗങ്ങൾക്കകിൽ സമർത്ഥനായെക്കൊണ്ട് പൂർണ്ണമായി സ്വയംകേന്ദ്രമായി മാറുന്നതും പുനരന്തരം സ്വസ്ഥിനേതരം തുടർന്നുവരികും ഇതിനായി അതിവേഗമായി.

“ശ്രീമദ്.” സർവ്വതരംഗങ്ങൾക്കകിൽ ശ്രീമദ്യായെക്കൊണ്ട് പൂർണ്ണമായി സ്വയംകേന്ദ്രമായി മാറുന്നതും പുനരന്തരം സ്വസ്ഥിനേതരം തുടർന്നുവരികും ഇതിനായി അതിവേഗമായി.

“പരമം.” ചരമസംഭവങ്ങൾക്കകിൽ പരമമായൊന്നായി മാറുന്നതും പുനരന്തരം സ്വസ്ഥിനേതരം തുടർന്നുവരികും ഇതിനായി അതിവേഗമായി.

“പ്രസന്നൻ.” ചരമസംഭവങ്ങൾക്കകിൽ പ്രസന്നനായി മാറുന്നതും പുനരന്തരം സ്വസ്ഥിനേതരം തുടർന്നുവരികും ഇതിനായി അതിവേഗമായി.

“ശ്രീമദ്.” ചരമസംഭവങ്ങൾക്കകിൽ ശ്രീമദ്യായെക്കൊണ്ട് പൂർണ്ണമായി സ്വയംകേന്ദ്രമായി മാറുന്നതും പുനരന്തരം സ്വസ്ഥിനേതരം തുടർന്നുവരികും ഇതിനായി അതിവേഗമായി.

“പരമം.” ചരമസംഭവങ്ങൾക്കകിൽ പരമമായൊന്നായി മാറുന്നതും പുനരന്തരം സ്വസ്ഥിനേതരം തുടർന്നുവരികും ഇതിനായി അതിവേഗമായി.

“പ്രസന്നൻ.” ചരമസംഭവങ്ങൾക്കകിൽ പ്രസന്നനായി മാറുന്നതും പുനരന്തരം സ്വസ്ഥിനേതരം തുടർന്നുവരികും ഇതിനായി അതിവേഗമായി.

“വിദ്യൻ.” ചരമസംഭവങ്ങൾക്കകിൽ വിദ്യനായി മാറുന്നതും പുനരന്തരം സ്വസ്ഥിനേതരം തുടർന്നുവരികും ഇതിനായി അതിവേഗമായി.

“അസമർത്ഥൻ.” ചരമസംഭവങ്ങൾക്കകിൽ അസമർത്ഥനായി മാറുന്നതും പുനരന്തരം സ്വസ്ഥിനേതരം തുടർന്നുവരികും ഇതിനായി അതിവേഗമായി.

1 പ്രസന്നൻ എന്ന പദം.

2 അസമർത്ഥൻ എന്നതിനർത്ഥം അസമർത്ഥൻ എന്ന പദം കാണുക.

“സാലപീതി.” ചന്ദ്രതന്ത്രകരണഗമാകിൽ ‘സാധുസ്മി’യുടെ നൂതനായി വിചാരനായി കലാവിദ്യാ വിത്തരായി വളരെ വേരവരമായി സംസ്കരമായി സ്വഭവനായിരിക്കും.

“ശാസ്ത്രാർത്ഥമതി.” ചന്ദ്രതന്ത്രകരണഗമാകിൽ ശാസ്ത്രാർത്ഥരത്നപഞ്ച അറിയാനവനായി വ്യാഖ്യാനം മതിക്കുന്നവനായി വ്യാധിയില്ലാതെ ഗ്രാമത്തിന്റെയും സമുപാത്തിന്റെയും അധിപതിയായിരിക്കും.

“വിപീതി.” ചന്ദ്രതന്ത്രകരണഗമാകിൽ എഴുത്തും പണ്യകവും വെല്ലും വശമായി പുരയിരിത്തനായി സുഹൃത്തുക്കളായി ക്ഷോതിഷശസ്ത്രം വശമുള്ളവരായിരിക്കും.

“സുകവിമിതി.” കണ്യതന്ത്രകരണഗമാകിൽ നല്ല കവിതയായി രാജാവായി നല്ല സ്ത്രീയുടെ പതിയായി പരാപകാരത്തിൽ ഉദ്യോഗിയായി സംഗീതത്തിന് സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“അകവിദ ഇതി.” കണ്യതന്ത്രകരണഗമാകിൽ വലിയ കലിയി അംഗാരകവ്യമുണ്ടായി ചലനമായി കൃത്യനായി വളരെ പറയുന്നവനായി എല്ലാജ്ഞാൻ ഉത്സാഹമുണ്ടായിരിക്കും.

“സുപതീതി.” കണ്യതന്ത്രകരണഗമാകിൽ രാജാവിന്നിഷ്ണായി നല്ല പുത്രനായി സ്ത്രീകളിൽ നിന്ന എല്ലാജ്ഞാൻ വളരെ സൗഖ്യമുള്ള മരിക്കുന്നവനായി എല്ലാവർക്കും ആനന്ദം ഉണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“കലപ്രകൃ ഇതി.” കണ്യതന്ത്രകരണഗമാകിൽ കൃത്യനായി കണ്യ കണ്യ വല്ലഭവും പാക ശീലമായി മലാരാഗിയായി മാന്യ സസംഗതമാടുകി മരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“സുപതി.” കണ്യതന്ത്രകരണഗമാകിൽ രാജസമരനായി ശരീരത്തിന് പ്രണമുണ്ടായി നീചാചാരനായി ബന്ധുക്കളാൽ നിന്ദിക്കപ്പെടുന്നവനായി മരണയില്ലാതെയിരിക്കും.

“മാരിത്രേതി.” കണ്യതന്ത്രകരണഗമാകിൽ പാതിവ്രത്യമില്ലാത്ത സ്ത്രീയുടെ പുത്രനായിത്താൻ അർദ്ധമായിത്താൻ സുഖമില്ലാതെ എല്ലാന്നാളും വല്ലഭവുപാക ശീലമായിരിക്കും.

1. പതിവുക എന്നർത്ഥം.

“സുതനരിന്ദി.” ബുധനൂർമ്മദയോഗാശാസ്ത്രം സുതനരിന്ദി ശ്രോതൃകൾക്കു നൽകിപ്പിക്കുന്നവനായി രാജാവായി സഭഗനായി വളരെ കീർത്തിയുണ്ടായി സത്യവാനായിരിക്കും.

“സ്വരനേന്ദി.” ബുധനൂർമ്മദയോഗാശാസ്ത്രം സ്വരനേന്ദി യനവും ഇരപെരുമ്പവും വിദ്യയുണ്ടായി വളരെ സുഖാനുഭവങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി നല്ല ഭർത്താവായി ചൈത്രവും സൗഖ്യവും ഉണ്ടായി സുതനരിന്ദിരിക്കും.

“മുഖനേന്ദി.” ബുധനൂർമ്മദയോഗാശാസ്ത്രം മുഖനേന്ദി നവനായി ധൂർത്തനായി പൊളി പറയുന്നവനായി പരസ്പരസങ്കരനായി വിശമസ്വഭാവനായി കലാവിദ്യാവിന്ദനായി തന്റെ മിക്കിൽ മരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“സുതനേന്ദി.” ബുധനൂർമ്മദയോഗാശാസ്ത്രം സുതനേന്ദി നവനായി വളരെ കീർത്തിയുണ്ടായി നല്ല ശീലമായിരിക്കും.

പിന്നെ ത്രിഗുണാശാസ്ത്രം ഉപദേശിക്കുന്നു. അതു് അർദ്ധിന്റെ സമർത്ഥനായിരിക്കും. അതു വർത്തമാനം അർദ്ധിനെ അർദ്ധകാലം ഏകകാലം തുങ്ങിപ്പോയ്ക്കൊണ്ടു് അതിൽ ഫലിക്കണം. അവിടെ സൂര്യചന്ദ്രകലയോഗം, സൂര്യചന്ദ്രബുധയോഗം സൂര്യചന്ദ്രശുക്രയോഗം സൂര്യചന്ദ്ര ¹ ശുക്രയോഗം.

ശുക്രം.

¹ മുനശ്ശ്വരങ്ങളോടുകൂടി സാരാവലി പതിനാറുശ്വരം അവസ്ഥനിക്കുന്നു.

- (1) ചരപെരുപ്പംകുറവായതുകൊണ്ടു് പ്രകീർത്തിതം പ്രായം സുരോപകൃത്യംതന്നെ പൂർവ്വകാലത്തിന്നു് തുല്യമായിരിക്കും.
- (2) പ്രായം സുരോപകൃത്യംതന്നെ പ്രകീർത്തിതം സുരോപകൃത്യം ഉൾപറഞ്ഞതിനേറും ക്രമസ്ഥലമനുസരിച്ചാകും.
- (3) ചരപെരുപ്പംകുറവായതുകൊണ്ടു് പ്രകീർത്തിതം സുരോപകൃത്യം ഉൾപറഞ്ഞതിനേറും ക്രമസ്ഥലമനുസരിച്ചാകും.

